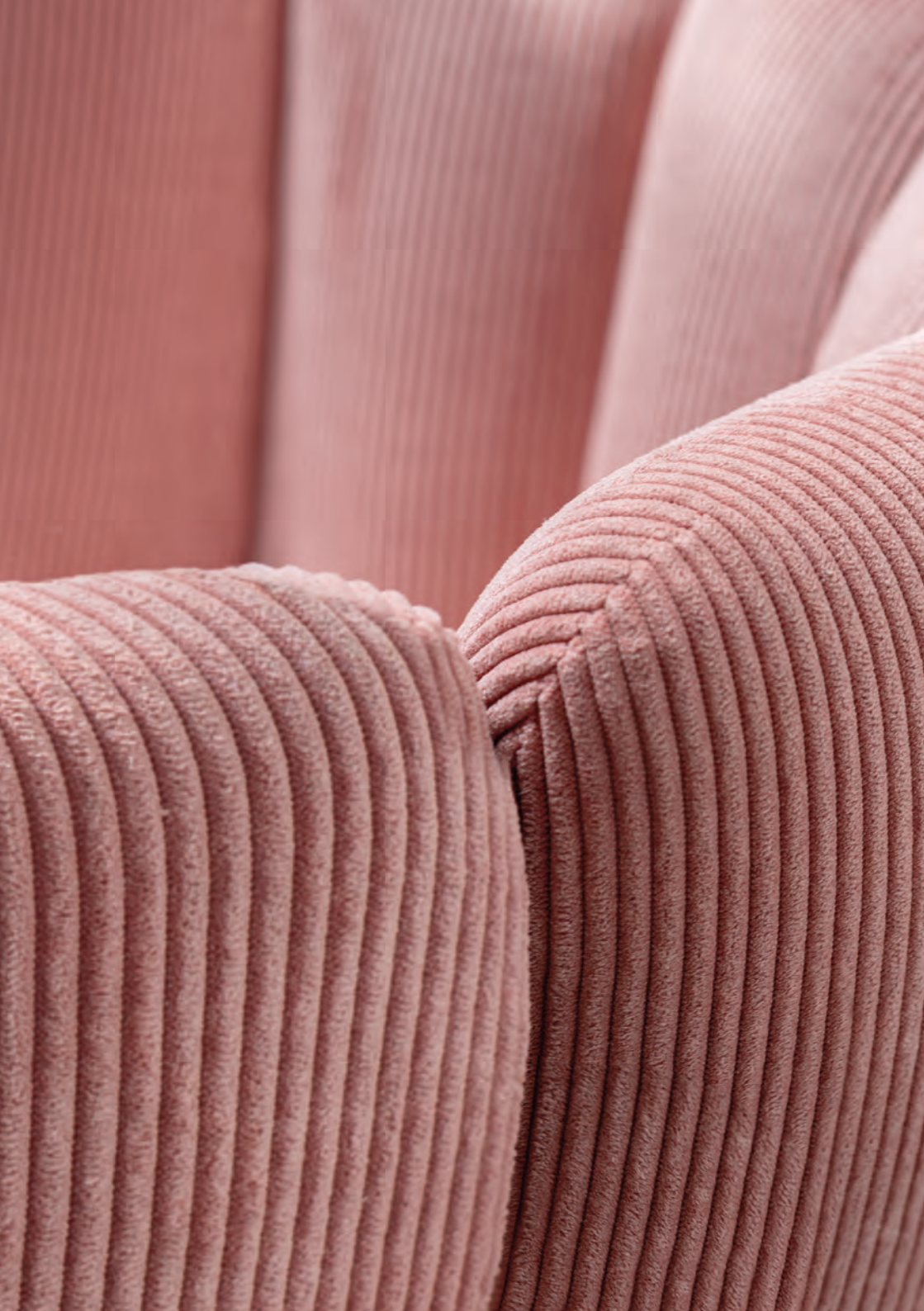






Das Unternehmen KFF entwickelt, produziert und vertreibt seit 1984 Produkte mit einem hohen eigenständigen Designanspruch. Aus anfänglich durchaus experimentellen Produkten hat sich in 35 Jahren eine umfangreiche Kollektion entwickelt, die sowohl für den Wohnbereich als auch für Objekte eine grosse Vielfalt an hochwertigen Sitzmöbeln und Tischen beinhaltet.

KFF verfolgt den eigenen Anspruch, verantwortungsvoll mit Menschen und Ressourcen umzugehen. Ein nachhaltiges Denken und Handeln ist nicht Teil einer formulierten Vermarktungsstrategie, sondern ein persönliches Anliegen des Inhabers Karl Friedrich Förster, welches von allen Mitarbeitern und Zulieferern gern getragen wird. Produkte von KFF sind in ihrem Design pur, unaufdringlich und auf eine lange Lebensdauer ausgelegt. Die Formensprache und die Materialauswahl ist individuell und durch die zahlreichen Möglichkeiten, die Produkte auszugestalten, entstehen sehr persönliche Möbel. Komfort und Qualität sind elementarer Bestandteil von KFF-Produkten.

Die Entwürfe basieren sowohl auf Eigenentwürfen als auch auf Entwürfen von etablierten oder auch von aufstrebenden Designern.

KFF has been developing, producing and selling products with a highly independent design standard since 1984. What started out as experimental products has developed over 35 years into a comprehensive collection that includes a large variety of high-quality seating furniture and tables for both living areas and commercial use.

KFF is committed to dealing with people and resources responsibly. Sustainable thinking and actions are not part of a formulated marketing strategy, but a personal endeavor of the owner Karl Friedrich Förster, which all employees and suppliers are happy to support. The design of KFF products is pure, unobtrusive and geared towards a long service life. The design style and the choice of materials are individual and the numerous possibilities for designing the products create very personal furniture. Comfort and quality are fundamental components of KFF products.

The blueprints are based both on in-house designs and on designs by established or emerging designers.

KFF®



ARVA LIGHT

Design KFF



Tisch Table ASCO T_TABLE



Stuhl chair ARVA LIGHT

ARVA LIGHT

Design KFF

RESTAURANT BALTHASAR

Paderborn | ARCHITEKT MICHAEL PETERLEIN



ARVA LIGHT

Design KFF



Tisch Table
ASCO T_TABLE



ARVA

Design KFF



Tisch Table
ASCO MONO_rustical



Tisch Table
ASCO ARTUS

2-, 3-, 4- oder 5-Sitzer Bank. Ein mit Klett fixiertes, abnehmbares, in Kammern aufgeteiltes Rhombo-fill® Kissen auf Leder oder Textil ummantelter Schichtholzschale. Materialkombination möglich: Schale innen und außen gleich, Kissen in zweitem Material. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

2-, 3-, 4- or 5-seater bench. A Velcro fixed, removeable, chambered Rhombo-fill® cushion on leather or textile coated plywood shell. Material combination possible: Shell inside and outside alike, cushions in second material. With plastic or felt glides. Versions according to price list.





ARVA LOUNGE

Design KFF

Polster-Sessel mit voll gepolsterten Armlehnen oder ohne Armlehnen. Optional mit separatem Zusatzkissen und/oder mit höhenverstellbarer Kopfstütze. Ein mit Klett fixiertes, abnehmbares, in Kammern aufgeteiltes Rhombo-fill® Kissen auf Leder oder Textil ummantelter Schichtholzschale. Materialkombination möglich: Schale und Armlehnen innen und außen gleich, Kissen in zweitem Material. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Upholstered easy chair with upholstered armrests or without armrests. optional with separate additional cushion and/or with height-adjustable headrest. A Velcro fixed, removeable, chambered Rhombo-fill® cushion on leather or textile coated plywood shell. Material combination possible: Shell and armrests inside and outside alike, cushions in second material. With plastic or felt glides. Versions according to price list.





D-LIGHT

Design Steven Schilte



Tisch Table
ASCO FRAME



D-LIGHT

Design Steven Schilte

Polsterstuhl mit gepolsterten Armlehnen oder ohne Armlehnen. Rücken gegurtet, Sitzbereich mit dauerhaftem elastischem Gewebe bespannt. Schaumteil konfektioniert. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Upholstered chair with upholstered armrests or without armrests. Back strapped, seating area covered with permanently elastic fabric. Foam core customized. With plastic or felt glides. Versions according to price list.





GAIA

Design Monica Armani



Tisch Table
ASCO NIGHTINGALE

GAIA

Design Monica Armani

Thekenstuhl. Effektive Sitzhöhe ca. 65cm mit 5 oder 7 Rückenelementen. Sitz gegurtet und weich gepolstert. Komfortabler Rücken mit flexiblen, separat umpolsterten Rückenelementen aus Formholz mit Schaum. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Upholstered counter chair. Effective seat height approx. 65cm with 5 or 7 back elements. Seat strapped and soft padded. Comfortable backrest with flexible, separate upholstered back elements made of molded wood with foam. With plastic or felt glides. Versions according to price list.









KIRK

Design Volker Reichert

EGGERSMANN KÜCHEN

Hiddenhausen | BKS ARCHITEKTEN





LHASA

Design Andrei Munteanu

VIP LOUNGE

Flughafen Salzburg | DERENKO GMBH





LHASA

Design Andrei Munteanu

EDUARD'S BAR

Stuttgart | DITTEL ARCHITEKTEN GMBH



Tisch Table
ASCO MAVERICK

MAVERICK PLUS

Design Birgit Hoffmann | KFF

Polsterstuhl mit gepolsterten Armlehnen oder ohne Armlehnen. Sitzschale aus Formschichtholz gepolstert und bezogen. Materialkombination möglich: Schale und Armlehnen innen gleich, Schale und Armlehnen außen in zweitem Material. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Chair upholstered with upholstered armrests or without armrests. Seat shell made of molded plywood upholstered. Material combination possible: shell and armrests inside alike, shell and armrests outside in second material. With plastic or felt glides. Versions according to price list.





MAVERICK PLUS

Design Birgit Hoffmann | KFF



MAVERICK

Design Birgit Hoffmann | KFF

Theken- oder Barhocker gepolstert. Effektive Sitzhöhe ca. 65cm oder 82cm in 2 Rückenlehnenvarianten: low und high. Sitzschale aus Formschichtholz gepolstert und bezogen. Materialkombination möglich: Sitz- und Rückenfläche innen und Schale außen in unterschiedlichem Material. Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Upholstered counter stool or bar stool. Effective seat height approx. 65cm or 82cm in 2 backrest versions: low and high - Seat shell upholstered in molded plywood and covered. Material combination possible: seat and back inside and shell outside in different material. With plastic or felt glides. Versions according to price list.





BOOTSHAUS GRILL & BAR HAFENCITY

Hamburg | ARTMÜLLER ARCHITEKTEN ZT

MILO

Design KPF

Polsterstuhl mit gepolsterten Armlehnen. Stahlrohrrahmen mit Polsterholz als Unterkonstruktion. Sitzschale und Seitenteile gepolstert und bezogen. Materialkombination möglich: Sitz und Rücken innen in einem Material, Sitz und Rücken außen in einem anderen Material. Rücken gegurtet. Sitz mit fixiertem Flockenkissen (bombiert). Mit Kunststoff- oder Filzgleitern. Ausführungen gemäß Preisliste.

Upholstered chair with upholstered armrests. Tubular steel frame with upholstered wood as substructure. Seat shell and side parts firmly upholstered and covered. Material combination possible: Seat and back inside in one material, seat and back outside in different material. Strapped back. Seat with fixed fluff cushion (cambered). With plastic or felt glides. Versions according to price list.





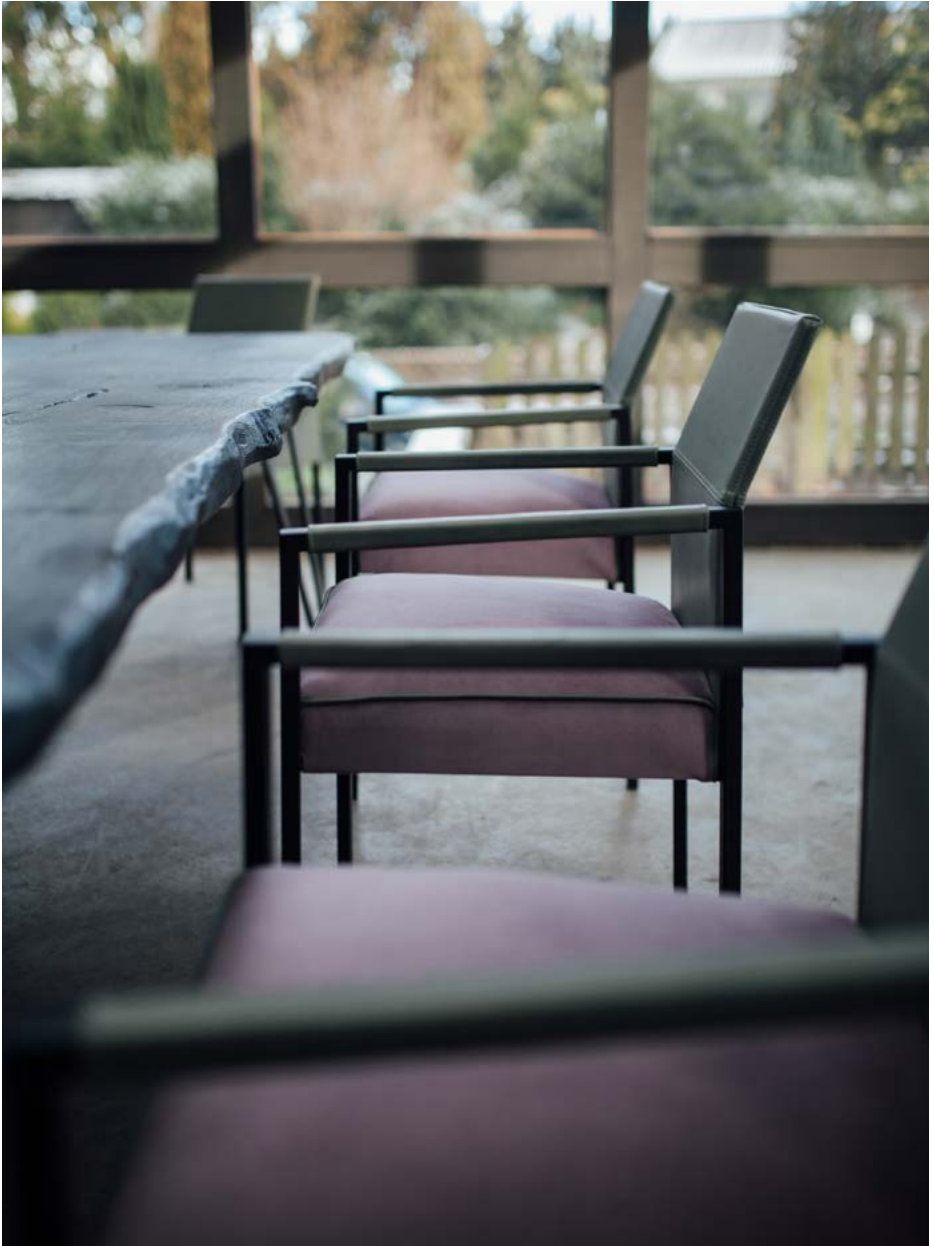
Tisch Table
ASCO DUO_rustical



Tisch Table
ASCO NIGHTINGALE

TEXAS

Design KFF



SONDERAUSFÜHRUNG SPECIAL VERSION



YOUMA

Design Sven Dogs | KFF

BOOTSHAUS GRILL & BAR HAFENCITY

Hamburg | ARTMÜLLER ARCHITEKTEN ZT



KFF[®]

KFF GmbH & Co. KG

Grasweg 27 | 32657 Lemgo | Germany

+49 (0) 5261 98590 | info@kff.de

www.kff.de

DE

Technische sowie Änderungen der Ausführungen behalten wir uns vor. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

ENG

We reserve the right to make technical changes or changes of versions. Deviations in colour may arise due to the printing process.



