

DESIGN IST
DIE KUNST DES
21. JAHRHUNDERTS.

30
JAHRE
MANUFAKTUR FÜR
MÖBEL AUS GLAS



WWW.DREIECK-DESIGN.DE

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

ACHTUNG NEUE
TELEFONNUMMER

SERVICE HOTLINE

Tel. : +49 (0) 2242 / 90 999 - 0
Fax : +49 (0) 2242 / 90 999 - 22

Mail : office@dreieck-design.de
Web : www.dreieck-design.com

Mo - Fr. : 09.00 - 18.00 Uhr
Sa. : 10.00 - 16.00 Uhr

„DESIGN IST DIE KUNST DES 21. JAHRHUNDERTS.“





DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

HERGESTELLT IN DEUTSCHLAND

Herzlich Willkommen bei DREIECK DESIGN ! Wir freuen uns, Ihnen diese außergewöhnliche Möbelkollektion näher vorstellen zu dürfen. Seit über 30 Jahren ist unser Familienunternehmen ein Begriff für modernes Möbeldesign „Made in Germany“.

Die in handwerklicher Präzision hergestellten Möbel entsprechen dabei hohen Ansprüchen an Qualität und Material genauso wie Erwartungen an modernes und zeitloses Industriedesign. Wir sehen unsere größte Herausforderung darin, Ihre persönlichen Einrichtungsvorstellungen zu realisieren.

Bei allem technischen Knowhow und unseren eigenen Ansprüchen an Qualität und Design in Form und Funktion ist doch jede Wohnsituation anders und jede persönliche Vorstellung von Wohnen einzigartig. Daher bieten wir von jeher eine hohe Flexibilität in der individuellen Gestaltung unserer Modelle. Gemeinsam mit Ihrem Einrichtungsberater finden wir auch für Ihre persönlichen Ideen die passende Lösung. Sämtliche Produkte sind daher auch in Ihren Wunschmaßen lieferbar und können in Ihrer Lieblingsfarbe hochwertig lackiert werden.

Die DREIECK Kollektion ist exklusiv in ausgewählten Einrichtungshäusern erhältlich - dort zeigt man Ihnen gern DREIECK Modelle im Original in der Ausstellung. Neben einer kompetenten Beratung stehen Ihnen dort selbstverständlich auch unsere kompletten Kollektionsunterlagen zur Verfügung.

Jetzt wünschen wir Ihnen viel Spaß beim Kennenlernen unseres Programms.

Ihre Familie Herbst und das DREIECK DESIGN Team

MADE IN GERMANY

Welcome to DREIECK DESIGN ! We are looking forward to introducing our exceptional furniture collection to you. For over 30 years our family enterprise is well known for modern furniture design „made in Germany“.

Furniture constructed in technical precision satisfies highest demands of quality and material as well as expectations for modern and timeless industrial design. We see our greatest challenge in implementing your personal furnishing conceptions.

Even on the basis of all technical know-how and our own requirements of quality and design in shape and function, every living situation is different and every personal vision of living unique. Therefore we have always offered a high flexibility in the individual design of our models. Together with your interior designer we will find a suitable solution for your personal ideas. All of our products can be delivered in your desired sizes and can be lacquered in your favorite color.

DREIECK collection can be obtained exclusively in selected furniture stores - here you are gladly shown original DREIECK models in the showroom. Next to a competent consulting service naturally our complete collection documents are available for you.

Now we wish you a lot of fun while getting to know our program.

Warm regards,

your Herbst family and the DREIECK DESIGN team

FARBEN

Durch eine spezielle Farbbeschichtung auf der Unterseite wird eine ganz besondere Optik erzielt. Die nachfolgend dargestellten 10 Farbtöne sind serienmäßig erhältlich. Gegen Mehrpreis ist jeder andere Farbton in einer verfügbaren Skala (RAL, NCS, Sikkens) lieferbar.

Farbabweichungen zu den Originalfarben sind drucktechnisch bedingt. Veränderungen der Farbwirkung durch die Eigenfarbe des Glases sind materialtypisch nicht vermeidbar und stellen grundsätzlich keinen Reklamationsgrund dar. Bitte beachten Sie, dass der Grad der Farbabweichung abhängig von der Materialstärke und Größe der Glasfläche unterschiedlich stark ausfällt.

FARBEN

- 1

rw = reinweiss | RAL 9010
(OPTIWHITE notwendig)
- 2

pw = perlweiss | RAL 1013
(OPTIWHITE notwendig)
- 3

gg = goldgelb | RAL 1004
(OPTIWHITE notwendig)
- 4

ro = reinorange | RAL 2004
(OPTIWHITE empfohlen)
- 5

rr = rubinrot | RAL 3003
(OPTIWHITE empfohlen)
- 6

fg = fenstergrau | RAL 7040
(OPTIWHITE notwendig)
- 7

ga = graualuminium | RAL 9007
(OPTIWHITE empfohlen)
- 8

bg = betongrau | RAL 7023
(OPTIWHITE notwendig)
- 9

ag = anthrazitgrau | RAL 7016
(OPTIWHITE empfohlen)
- 0

ts = tiefschwarz | RAL 9005

COLORS

An exceptional look is obtained by a special color coating on the bottom side. The below demonstrated 10 color shades are serially available. Every other color shade on an available scale (RAL, NCS, Sikkens) is deliverable for an additional charge.

For technical reasons, slight deviations in color may be expected. Changes of colour effect due to the innate colour of glass are unavoidable and as a matter of principle no reason for rejection. Please consider that the degree of colour deviation varies depending on material strength and size of the glass surface.

FARBEN

- 1

rw = pure white | RAL 9010
(OPTIWHITE necessary)
- 2

pw = pearl white | RAL 1013
(OPTIWHITE necessary)
- 3

gg = golden yellow | RAL 1004
(OPTIWHITE necessary)
- 4

ro = pure orange | RAL 2004
(OPTIWHITE recommended)
- 5

rr = ruby red | RAL 3003
(OPTIWHITE recommended)
- 6

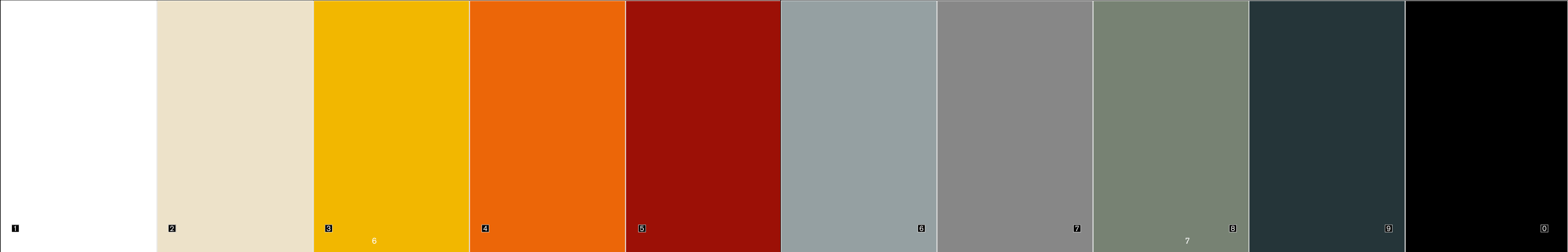
fg = window grey | RAL 7040
(OPTIWHITE necessary)
- 7

ga = grey aluminum | RAL 9007
(OPTIWHITE recommended)
- 8

bg = concrete grey | RAL 7023
(OPTIWHITE necessary)
- 9

ag = anthracite grey | RAL 7016
(OPTIWHITE recommended)
- 0

ts = jetblack | RAL 9005



ABBILDUNGEN	
1	Modell JANUS III (siehe Seite 121) in 15 mm starkem FLOATGLAS Model JANUS III (see page 121) in 15 mm strong FLOATGLASS
2	Modell JANUS III OW (siehe Seite 120) in 15 mm starkem OPTIWHITE Model JANUS III OW (see page 120) in 15 mm strong OPTIWHITE

OW = OPTIWHITE - Glas



FLOATGLAS oder OPTIWHITE ?

FLOATGLAS

Durch den Anteil an Eisenoxid in der Glasrohmasse wurde die typische grüne Farbe der Kanten quasi als „Markenzeichen“ von FLOATGLAS bekannt. Die Farbwirkung schwankt dabei zwischen eher hellgrün bis hin zu fast schwarz. Entscheidend für die Intensität der Kantenfarbe sind dabei, neben den Lichtverhältnissen und dem Blickwinkel, die Stärke und vor allem aber die Fläche des Glaselements. Je größer diese ist, desto mehr Farbpigmente werden gleichzeitig „durchschaut“ und desto farblich intensiver fällt die Kantenwirkung aus. Die Ausführung FLOATGLAS spricht in der Regel besonders den Kunden an, der eine klassische Eleganz bevorzugt.

OPTIWHITE

Eine modernere Variante ist das eisenoxidarme Glas, das sogenannte OPTIWHITE. Bei dieser Ausführung schimmert die Kante eher hell türkis und auch die Glasfläche ist nennenswert heller, diese wirkt fast vollkommen farblos. Gerade für sehr moderne, puristisch designorientierte Einrichtungsstile hat sich diese Glasausführung schnell etabliert, ist allerdings durch das spezielle Herstellungsverfahren im direkten Vergleich teurer als das klassische FLOATGLAS.

Auch für die Ausführung OPTIWHITE - umgangssprachlich wird es auch als „Weißglas“ bezeichnet - gilt : Die Farbwirkung der Kanten hängt sehr stark von der Größe der Glasflächen ab. Eine kleine (in der Regel auch dünnere) Tischplatte eines Beistelltisches wirkt deutlich heller und weniger grün, als eine größere (und meist auch dickere) Platte eines Couch - oder Esstisches. Im Vergleich zu FLOATGLAS ist die OPTIWHITE - Kante immer sehr viel weniger grün, jedoch nie farblos. Die Ausführung OPTIWHITE spricht in der Regel besonders den Kunden an, der ein modernes, puristisches Design bevorzugt.

Wir empfehlen, die Entscheidung, welche Glasart Sie bevorzugen, nach den entsprechenden Ausstellungsstücken im Einrichtungshaus zu treffen, da kleine Muster (in beiden Glasarten) eben sehr viel heller wirken.

Als Beispiel für das gleiche Modell in beiden Glasarten sehen Sie links den Funktionstisch JANUS III in FLOATGLAS bzw. OPTIWHITE.

FARBEN

FARBEN haben einen wesentlichen Einfluss auf das emotionale Empfinden. Gerade in der Gestaltung von Inneneinrichtungen sind sie daher von elementarer Bedeutung. Das eigentlich klare Material Glas eignet sich dabei in idealer Weise als Träger für die speziell darauf abgestimmten Lackierungen.

Die DREIECK Kollektion bietet hierbei zwei grundsätzlich verschiedene DESIGN Linien:

Die DESIGN Linie COLOR kombiniert klares Glas unter- bzw. hinterseitig mit einer speziellen Lackoberfläche. Das Ergebnis ist eine außergewöhnliche Brillanz der bearbeiteten Glaselemente - die Wirkung des ausgewählten Farbtons wird durch den materialeigenen Glanz besonders intensiviert.

Bei der DESIGN Linie SAMTCOLOR ist die Design - Sprache eine andere. Durch die nun matte Oberfläche des Glases werden die Farben diffuser, wenn gleich nicht weniger stimmungsvoll. Besonders angenehm anzufassen ist die „samtene“ Oberfläche, die zudem erheblich unempfindlicher gegen Verschmutzungen und sogar widerstandsfähiger gegen Kratzer ist.

Generell ist für eine möglichst unverfälschte Farbwiedergabe das neutralere OPTIWHITE Glas dem grüneren FLOATGLAS vorzuziehen. Bei hellen Farbtönen wie weiß, beige, hellgrau ist OPTIWHITE unbedingt notwendig, da diese Farben bei einer Lackierung auf FLOATGLAS ganz erheblich verfälscht werden.

FLOATGLASS or OPTIWHITE ?

FLOATGLASS

The typical green edge having origin in the iron oxide contained in the glass mixture became known as the trademark of FLOATGLASS. The color effects are ranging from light green to almost black. In addition to the lighting conditions and the angle of view, the strength and above all the expanse of the glass element are essential for the edge color's intensity. The larger the expanse, the more color pigments are viewed simultaneously leading to a higher intensity of the edge color.

The FLOATGLASS format usually appeals to customers preferring classical elegance.

OPTIWHITE

A modern alternative is glass with a low level of iron oxide, so-called OPTIWHITE. The green edge gives way to a light turquoise gleaming in this version and the glass plane is considerably lighter as well; it appears almost completely colorless. Especially the modern, puristic and design-oriented style established this glass version quickly, although it is more expensive than classical FLOATGLASS due to the special production process.

For the format OPTIWHITE – colloquially called clear glass – applies equally: The appearance of edge color depends critically on the size of the glasses expanse. The smaller (and most often thinner) tabletop of a side table appears considerably lighter and less green than the larger (and most often thicker) glass plate of a coffee or dining table. In comparison to FLOATGLASS, OPTIWHITE is always much less green, but never without color. The format OPTIWHITE usually especially appeals to customers preferring modern, puristic design.

We recommend to base your decision, which glass version you prefer, on corresponding exhibits in your furniture store, as small glass samples (in both versions) always appear much lighter.

As an example for the same model in both glass versions you see the functional table JANUS III on the left side in FLOATGLASS and respectively in OPTIWHITE.

COLORS

COLORS have an essential influence on emotional sensation. Especially in the arrangement of interior design they have an elemental signification. The intrinsically clear material floatglass qualifies in an ideal way as a medium for specially harmonized lacquering.

DREIECK collection offers here two fundamentally different DESIGN lines:

The DESIGN line COLOR combines clear glass with a specially lacquered surface on the back or respectively bottom side. The result is an exceptional brilliance of the arranged glass elements – the impact of the chosen color is especially intensified by the material's innate gleaming.

The DESIGN line VELVETCOLOR has a different design language. The matt glass surface makes the colors more diffuse, although not less impressive. Especially pleasant to touch is the “velvet” surface, which is also significantly less sensitive to defilement and even more resistant to scratches.

Generally the more neutral OPTIWHITE glass must be preferred to the greener FLOATGLASS for a largely unaltered reproduction of colour. OPTIWHITE is absolutely necessary for fair colours such as white, beige or light grey, as these colours are substantially altered by a lacquering upon FLOATGLASS.

INHALTSVERZEICHNIS
TABLE OF CONTENTS

V I T R I N E N
C A B I N E T S

BOOKLINE	40 - 41
CASTEL	34 - 35
FACTUM	26 - 27
SHINE	28 - 31
SOLUS	16 - 19
SOLUS BACKLIGHT	22 - 25
SOLUS LED LINE	14 - 15
SOLUS COLORLINE	20 - 21
TOURELLE	36 - 39
VITRO	32 - 33

COUCHTISCHE
COFFEE TABLES

ARCADIA	52 - 55
DAVIS	64 - 65
FILIO	82 - 85
JANUS VII	56 - 57
MILES	66 - 69
NIC	50 - 51
NUO	44 - 47
PATIN	62 - 63
QUADRO	70 - 73
QUADRO MAXUM	76 - 77
QUADRO DOUBLE	74 - 75
REMUS	78 - 79
REMUS DOUBLE	80 - 81
SIRIUS	86 - 87
SIRIUS DOUBLE	88 - 89
THEBEN	48 - 49
U - TISCHE	58 - 61

BEISTELLTISCHE
SIDE TABLES

ARCADIA	114 - 115
ASSITO	108 - 109
DISC	98 - 101
FADO	92 - 93
JAMES	112 - 113
JANUS I	122 - 123
JANUS III	118 - 121
JANUS V	122 - 123
LIDO	94 - 97
MISTER X	124 - 125
NPT	124 - 125
QUADRO	104 - 105
RONDO	104 - 105
SL	116 - 117
SOMO	102 - 103
ST gebogen bent	106 - 107
ST gerade straight	116 - 117
ZABO	110 - 111

NACHTTISCHE
BED TABLES

FLAIR	144 - 147
JANUS III	148 - 149
NUA	136 - 137
PURE	128 - 131
PURE DOWN	134 - 135
PURE UP	132 - 133
PURE WOOD	138 - 143
ZABO	150 - 151

K O N S O L E N
C O N S O L E S

ARCADIA	178 - 179
ARCADIA MAGNUM	180 - 183
BRIDGE	184 - 185
FLAIR	154 - 165
FUSION	172 - 173
FUSION WOOD	166 - 171
JANUS VII	186 - 187
KONSOLE L	174 - 177
L - SOFT	190 - 191
QUADRO	194 - 195
SEVEN	188 - 189
UT 33	192 - 193

ARBEIT + ESSEN
DESKS + DINING

CLASSIC	212 - 213
GK	206 - 207
JANUS	208 - 209
QUADRO	202 - 203
QUADRO MAGNUM	200 - 203
QUADRO SOLO	198 - 199
REMUS	204 - 205
UT	210 - 211
WG	206 - 207

MEDIA
MEDIA

ARCADIA	216 - 217
BRIDGE	226 - 227
CD 210 - 560	250 - 251
CD 224 - 616	248 - 249
CD TOWER	246 - 247
CD WANDREGALE	252 - 253
CUBE	240 - 243
DIOGENES	234 - 235
GC	236 - 237
HIFI	236 - 237
JANUS IX - X	220 - 223
JANUS XX - XXX	224 - 225
LEVEL	232 - 233
LOGO	218 - 219
MEDIA	230 - 231
PILE	244 - 245
SEVEN	228 - 229
VISION	238 - 239

ZEITUNGSSTÄNDER
NEWS RACKS

NEWS	254 - 255
------	-----------

VITRINEN CABINETS

BOOKLINE	40 - 41
CASTEL	34 - 35
FACTUM	26 - 27
SHINE	28 - 31
SOLUS	16 - 19
SOLUS BACKLIGHT	22 - 25
SOLUS LED LINE	14 - 15
SOLUS COLORLINE	20 - 21
TOURELLE	36 - 39
VITRO	32 - 33





DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das neue revolutionäre LED Beleuchtungssystem ist mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert, bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

The puristic, strictly cubic form of SOLUS showcases, designed in glass and stainless steel, adapts to your interior design. The new revolutionary LED lighting system with an external dimension of only 3,5 x 3,5 mm is one of the smallest lighting systems in the world. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.

1



2

DIMENSIONEN

SLL IV OW	54 x 38 x 180 cm
-----------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SLL IV /R OW k | klar, inkl. LED Beleuchtung
SLL IV /R OW k | clear, incl. LED lighting
- 2 SLL IV /L OW sc | samtcolor reinweiss, inkl. LED Beleuchtung
SLL IV /L OW sc | velvet color pure white, incl. LED lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der besonders hellen Glasausführung OPTIWHITE ist die Transparenz noch stärker ausgeprägt. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte. Über den serienmäßigen Dimmer Trafo, der unter der satinierten Bodenplatte geschickt verborgen werden kann, lässt sich die Helligkeit stufenlos regulieren (Ausführung Halogen).

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The transparency is especially accentuated by the bright glass format OPTIWHITE. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects. The brightness can be regulated steplessly (halogen only) by a serially dimming transformer, which can be cleverly hidden beneath the satined base plate.



2



3

DIMENSIONEN

S II OW	45 x 38 x 111cm
S III OW	45 x 38 x 145,5 cm
S IV OW	45 x 38 x 180 cm
S IVE OW	40 x 40 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S III /L + SII /R OW B | inkl. Halogenbel.
S III /L + SII /R OW B | incl. halogen lighting
- 2 S IV /L OW B | inkl Halogenbeleuchtung
S IV /L OW B | incl. halogen lighting
- 3 S IVE /L OW B | inkl Halogenbeleuchtung
S IVE /L OW B | incl. halogen lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte. Über den serienmäßigen Dimmer Trafo, der unter der satinierten Bodenplatte geschickt verborgen werden kann, lässt sich die Helligkeit stufenlos regulieren (Ausführung Halogen).

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects. The brightness can be regulated steplessly (halogen only) by a serial dimming transformer, which can be cleverly hidden beneath the satined base plate.



2

DIMENSIONEN

S II	45 x 38 x 111cm
S III	45 x 38 x 145,5 cm
S IV	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S III L+R B | inkl. Halogenbeleuchtung
S III L+R B | incl. halogen lighting
- 2 S IV /R B | inkl. Halogenbeleuchtung
S IV /R B | incl. halogen lighting

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der Ausführung COLORLINE sind der Korpus partiell, sowie die Rückwand hinter - bzw. innenseitig hochwertig lackiert. Das klare Fach dagegen bietet den optimalen Platz für ein wirklich besonderes Exponat. Zu empfehlen ist hierfür vor allem die Ausführung mit integrierter LED - oder Halogenbeleuchtung, bei der ein mittig über dem Vitrinenfach schwebender, stufenlos verstellbarer Spot das Objekt perfekt zur Geltung bringt.

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The COLORLINE version features partial high-class finishing of the corpus and the rear panel. The continuous shelf offers the optimal space for a really exceptional exhibit. Especially recommendable is the version with integrated LED or halogen illumination, where a steplessly adjustable spot floating above the middle of the shelf accentuates the exhibited object perfectly.

2



3



DIMENSIONEN

S IV CL	45 x 38 x 180cm
---------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** S IV CL2 /R OW B | reinweiss inkl. Bel.
S IV CL2 /R OW B | pure white incl. lighting
- 2** S IV CL1 /L B | anthrazitgrau inkl. Bel.
S IV CL1 /L B | anthracite grey incl. lighting
- 3** S IV CL3 /L OW B | reinweiss inkl. Bel.
S IV CL3 /L OW B | pure white incl. lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



SOLUS BACKLIGHT

DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

Die Vitrine einer neuen Dimension – SOLUS BACKLIGHT vereinigt das puristische Design aller SOLUS Vitrinen mit einem neuen Lichtkonzept. Die flächig durchgehend satinierte Rückwand streut das durch das dahinter liegende LED-Panel erzeugte Licht so raffiniert, dass Möbel und Exponate im besten Licht stehen.

In der Version W ist die Lichtfarbe immer weiß, die Helligkeit kann aber ganz nach Wunsch angepasst werden. Die Version RGB bietet Ihnen neben weiß noch 15 weitere Farben. Diese können fest eingestellt oder über verschiedene Farbwechselprogramme gewählt werden. Selbstverständlich sind alle Möglichkeiten dimmbar und komplett über die mitgelieferte Fernbedienung zu steuern.

A showcase of a new dimension – SOLUS BACKLIGHT combines the puristic design of all SOLUS showcases and a new light concept. The continuously satined back panel disperses the light generated by a LED panel located behind it so elaborately, that furniture and exhibits are shown in the best light.

For version W the light colour is always white while the brightness can by adjusted at will. Version RGB offers 15 other colours next to white. Those can be permanently selected or continually changed by colour changing programs. Naturally all options are dimmable and can be fully regulated by an included remote control.



DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



DIMENSIONEN

SBL II OW	45 x 38 x 111cm
SBL III OW	45 x 38 x 145,5 cm
SBL IV OW	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SBL IV /R OW RGB | inkl. LED-Panel multicolor
SBL IV /R OW RGB | incl. LED-panel multicolor
- 2 SBL IV /R OW W | inkl. LED-Panel weiss
SBL IV /R OW W | incl. LED-panel white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ein Vitrinenprogramm einer neuen Perspektive. Durch die speziellen Proportionen ist der Blick auf die ausgestellten Exponate auch aus seitlicher Richtung perfekt. Die serienmäßig lackierten Elemente Rückwand und Bodenplatte geben einen besonderen optischen Rahmen – der höhenverstellbare Edelstahlsockel einen perfekten Halt. Alle Details wie auch die Türbeschläge wurden speziell für das Design dieses Modells gestaltet. Mit oder ohne integriertes Lichtsystem – besonders als Paar ist die FACTUM ein absolutes Designhighlight.

A program of showcases with a new perspective. The special proportions allow a perfect viewing of the exhibited objects, even from a lateral view. The serially lacquered elements rear panel and lower panel offer a special optical setting – the height-adjustable stainless steel frame a perfect hold. All details such as door fittings were especially fitted to suit the design of this piece of furniture. With or without integrated light system – FACTUM is an outstanding design highlight, especially as a pair of showcases.

2



DIMENSIONEN

FA IV	27 x 42 x 192 cm
-------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

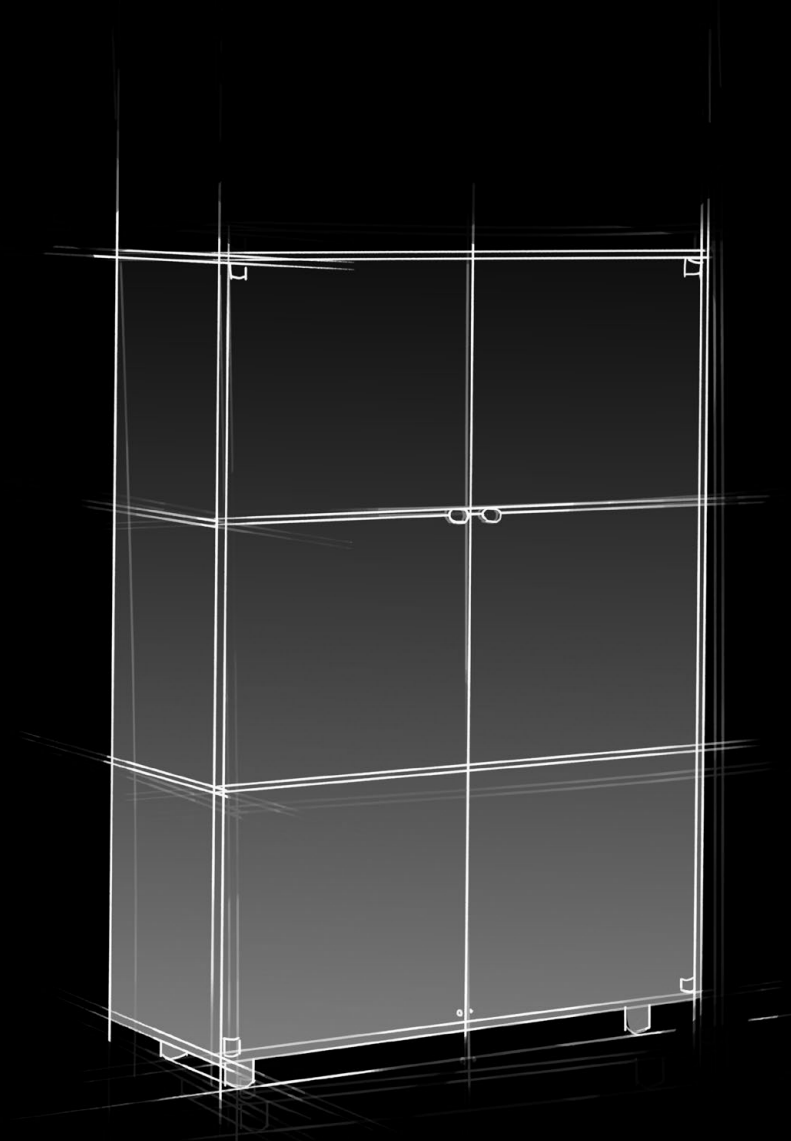
ABBILDUNGEN

- 1 FA IV L+R OW | reinweiss
FA IV L+R OW | pure white
- 2 FA IV L+R OW B | anthrazitgrau inkl. Bel. + tiefschwarz
FA IV L+R OW B | anthracite grey incl. lighting + jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





DESIGN : DREIECK DESIGN

Die streng kubische Form passt zu klassischen, wie zu modernen Interieurs. SHINE – diese Vitrinenkommoden sind mit den gleichen hochwertigen Edelstahl-Türbeschlägen und höhenverstellbaren Füßen ausgestattet wie die SOLUS Vitrinen. Der satinierte Korpus in Verbindung mit satinierten Türen lässt den Inhalt nur schemenhaft erkennen.

The sternly cubic form is suitable for both timeless classic or modern interior. SHINE – these show-case commodes are endowed with the same high-class stainless steel door fittings and height adjustable feet as the SOLUS show-cases. The satined corpus in connection with satined doors allows only a vague recognition of the contents.



DIMENSIONEN

Sh II	90 x 32 x 86 cm
Sh III	90 x 32 x 125,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** Sh III s | satiniert
Sh III s | satined
- 2** Sh II s | satiniert
Sh II s | satined

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

VITRO - elegant und doch unaufdringlich. Die geradlinige und zeitlose Form dieser Wandvitri-
nen passt sich Ihrem Einrichtungsstil an und lässt die auszustellenden Objekte aus jeder Blickrichtung besonders gut zur Geltung kommen. Durch die massiven Edelstahlprofile ist eine sichere und doch unkomplizierte Montage gewährleistet.
Auf Wunsch ist VITRO auch mit einem neuen, revolutionäre LED Beleuchtungssystem, welches mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt ist, lieferbar. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

VITRO – elegant and yet unobtrusive. The straight and timeless form of these wall cabinets adapts to your style of furniture and accentuates the exhibited objects from every point of view. The massive stainless steel profiles ensure a secure and yet uncomplicated installation.
The new revolutionary LED lighting system with an external dimension of only 3,5 x 3,5 mm is one of the smallest lighting systems in the world and is now available in the VITRO series. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.

1



2

DIMENSIONEN	
V I	54 x 21 x 58 cm
V II	54 x 21 x 84 cm
V III	54 x 21 x 110 cm

ABBILDUNGEN	
1	VLL III OW sc samtcolor reinweiss, inkl. LED Beleuchtung VLL III OW sc velvet color pure white, incl. LED lighting
2	V III k klar V III k clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm CASTEL realisiert durch seine transparente Eleganz eine außergewöhnliche Dimension des Einrichtens. Alle Typen sind aufgrund gleicher Rastermaße aufs Beste miteinander kombinierbar. Die serienmäßigen dekorativen Füße gleichen durch ihre Verstellmöglichkeit eventuelle Bodenunebenheiten aus und garantieren einen festen Stand. Diese sind, passend zu den Beschlägen und Türknöpfen, in verschiedenen Oberflächenausführungen lieferbar. Auf Wunsch sind die Vitrinen auch zusätzlich mit Schloss erhältlich.

Program CASTEL implements an exceptional furnishing dimension by its transparent elegance. All types can be combined with each other especially well due to equal pattern dimensions. The serially, decorative feet balance a potential unevenness of the ground with their height adjustability and guarantee a stable standing. They are available in different surface versions matched to the door knobs and fittings. The showcases are also available with an additional lock.



2



3

DIMENSIONEN

EINZELVITRINEN | SINGLE CABINETS

C III	50 x 35 x 137 cm
C IV	50 x 35 x 170 cm
C V	50 x 35 x 203 cm

DOPPELVITRINEN | DOUBLE CABINETS

C III L + R	94 (2 x 47) x 35 x 137 cm
C IV L + R	94 (2 x 47) x 35 x 170 cm
C V L + R	94 (2 x 47) x 35 x 203 cm

ECKVITRINEN | CORNER CABINETS

C III E	56 x 56 x 137 cm
C IV E	56 x 56 x 170 cm
C V E	56 x 56 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 C IV L+R | Beschläge glänzend verchromt
C IV L+R | Fittings glossy chromed
- 2 C IV /L | Beschläge glänzend verchromt
C IV /L | Fittings glossy chromed
- 3 C V E /R | Beschläge glänzend verchromt
C V E /R | Fittings glossy chromed

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm TOURELLE kann durch die Vielfalt seiner Möglichkeiten – gerade Regale, Viertelkreis-Modelle und die besonders avantgardistischen „schrägen Typen“ in zwei Breiten – ganz nach Belieben in Wohnraum, Diele oder Büro eingesetzt werden. Regale ganz aus Floatglas passen sich jeder Einrichtung an, können aber auch ein Interieur prägen. Ob als Einzelmöbel oder Kombination, der Raum gewinnt an Weite und das Aufzubewahrende kommt in besonderer Weise zur Geltung.

Program TOURELLE can be deployed at will in living room, hallway or office due to the variety of its possibilities – straight racks, quarter of a circle models and the especially vanguard bevelled types with two different breadth. Racks completely made of floatglass are adapting to every furnishing, but they can also shape an interior. As single piece of furniture or in combination, the room will be enlarged and the exhibited objects will be notably accentuated.



2



3

DIMENSIONEN

GERADE | STRAIGHT

T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
T V	50 x 35 x 203 cm

SCHRÄG | INCLINED

T I S	35 x 35/27 x 71 cm
T II S	35 x 35/23 x 104 cm
T III S	35 x 35/19 x 137 cm
T IV S	35 x 35/15 x 170 cm
T V S	35 x 35/11 x 203 cm

T I Sb	50 x 35/27 x 71 cm
T II Sb	50 x 35/23 x 104 cm
T III Sb	50 x 35/19 x 137 cm
T IV Sb	50 x 35/15 x 170 cm
T V Sb	50 x 35/11 x 203 cm

VIERTELKREIS | QUARTERCIRCLE

T I E	35 x 35 x 71 cm
T II E	35 x 35 x 104 cm
T III E	35 x 35 x 137 cm
T IV E	35 x 35 x 170 cm
T V E	35 x 35 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 T I V E + T I V (mit zus. Zwischenboden) + T I V S
T I V E + T I V (with add. intern. floor) + T I V S
- 2 T I V Sb
- 3 2x T V S

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

TOURELLE und TOURELLE - office. Diese Ganzglasregale in besonders hellem OPTIWHITE Glas mit den unterseitig lackierten Fachböden (TOURELLE – office) oder ganz puristisch in komplett klarem FLOATGLAS oder OPTWIHTE Glas (TOURELLE) passen ganz zum Stil eines zeitgemäßen Wohn- oder Bürokonzeptes im modernen Design. Leicht und hell weiten sie die Räume und bieten dabei durch ihre überaus funktionelle Gestaltung den gewünschten Platz für Ihre exklusive Einrichtungsgestaltung.

TOURELLE and TOURELLE - office. These glass frames in especially bright OPTIWHITE glass with colored shelves (TOURELLE office) or clear FLOATGLAS or OPTWIHTE Glas (TOURELLE) fit the concept of a modern design style for your home and office perfectly. Airy and brightly they enlarge your rooms and at the same time offer the required space for the exclusive arrangement of your room trough their functional composition.



2

DIMENSIONEN

TOURELLE	
T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
T V	50 x 35 x 203 cm

TOURELLE OFFICE	
To I	40 x 32 x 75 cm
To II	40 x 32 x 109 cm
To III	40 x 32 x 143 cm
To IV	40 x 32 x 177 cm
To V	40 x 32 x 211 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- T IV (m. zus. Zwischenb.) + T II + T IV + T I + T III
T IV (with add. floor) + T II + T IV + T I + T III
- To V OW c + To IV OW c + To III OW c +
To II OW c + To I OW c
tiefschwarz + reinweiss | jet black + pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

BOOKLINE



1

Die klare Linie der BOOKLINE Modelle bietet Ihren Büchern optimalen Raum. Auch wertvolle Kunstbände und andere großformatige Bücher lassen sich dank der lichten Fachhöhen von 33 cm problemlos integrieren. Für das exklusive Büro bieten sich diese Modelle dank der Ordnerhöhe und der variablen Nutzung ebenso ideal an. In den optional erhältlichen Aufsätzen finden Ihre CDs den passenden Platz.



DESIGN : DREIECK DESIGN

The straight line of BOOKLINE models offers your books optimal space. Even valuable art books and other large-sized books can be integrated smoothly thanks to the generous shelf clearance of 33 cm. The models, being adapted to folder height, are also ideal for exclusive office furnishing thanks to variable utilisation. Optionally you can obtain an attachment for storage of your CD's.



2

DIMENSIONEN	
BL 22	69,5 x 30 x 75 cm
BL 23	69,5 x 30 x 109 cm
BL 20	69,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 22 + 23 Top for BL 22 + 23	
BL 32	103,5 x 30 x 75 cm
BL 33	103,5 x 30 x 109 cm
BL 30	103,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 32 + 33 Top for BL 32 + 33	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	BL 22 BL 23 + BL 20
2	BL 33 + BL 30

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

COUCHTISCHE

COFFEE TABLES

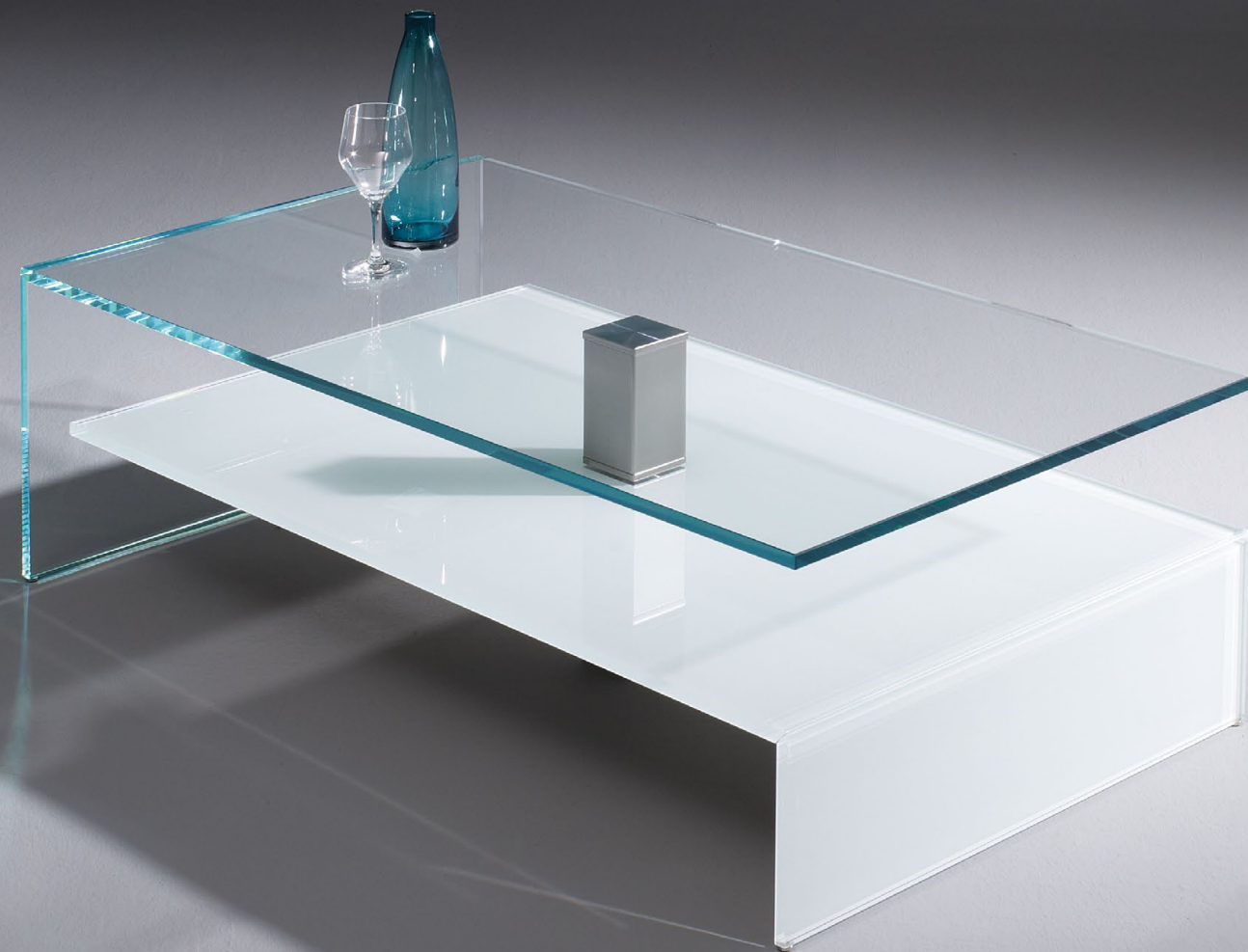
ARCADIA	52 - 55
DAVIS	64 - 65
FILIO	82 - 85
JANUS VII	56 - 57
MILES	66 - 69
NIC	50 - 51
NUO	44 - 47
PATIN	62 - 63
QUADRO	70 - 73
QUADRO MAXUM	76 - 77
QUADRO DOUBLE	74 - 75
REMUS	78 - 79
REMUS DOUBLE	80 - 81
SIRIUS	86 - 87
SIRIUS DOUBLE	88 - 89
THEBEN	48 - 49
U - TISCHE	58 - 61





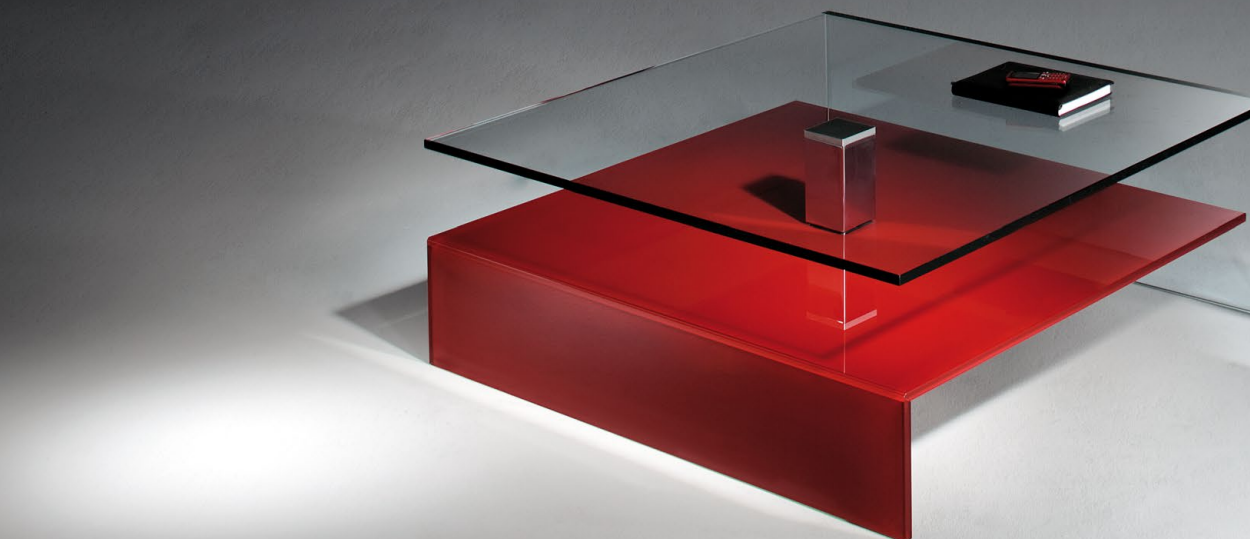
NUO

DESIGN : JURGEN SOHN



1

NUO - Das innovative Design dieses Couchtisches passt hervorragend in ein nach aktuellen Gestaltungsvorstellungen konzipiertes Ambiente. Zwei große Glaswinkel, der obere klar, der untere in einer der aktuellen Farben hochwertig hinterlackiert, sind miteinander nur durch eine Mittelsäule aus fein gebürstetem oder glänzend handpoliertem Edelstahl verbunden. Diese leichte und doch so geradlinige Linienführung vereinigt die scheinbar schwebenden Elemente zu einem Beispiel wirklich modernen Designs.



2



3

DIMENSIONEN

NUO 95	95 x 95 x 36 cm
NUO 27	120 x 70 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** N 27 OW c | reinweiss
N 27 OW c | pure white
- 2** N 95 c | color rubinrot
N 95 c | color ruby red
- 3** N 27 c | color tiefschwarz
N 27 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

THEBEN

DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DIMENSIONEN	
TH 99/1	90 x 90 x 34 cm
TH 99/2	90 x 90 x 34 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	TH 99/2 tiefschwarz TH 99/2 jet black
2	TH 99/1 OW reinweiss TH 99/1 OW pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

COFFEE TABLES
COUCHTISCHE



1

Der Couchtisch THEBEN ist ein weiteres Highlight der DREIECK Kollektion. Er vereint die Leichtigkeit transparenten Glases mit den Vorzügen einer oder zwei hinter lackiertem Glas versteckten Schubladen mit push-pull Funktion. So ergibt sich viel Stauraum auch für die nicht so attraktiven Dinge. Die Tischfüße sind farblich passend zum Schubladenelement lackiert.

Coffee table THEBEN is a further highlight of DREIECK collection. It combines the airiness of transparent glass with the advantages of one or two compartments with push-pull function hidden behind varnished glass. This results in a lot of storage space for less attractive things. Table feet are varnished to match the compartment's color.

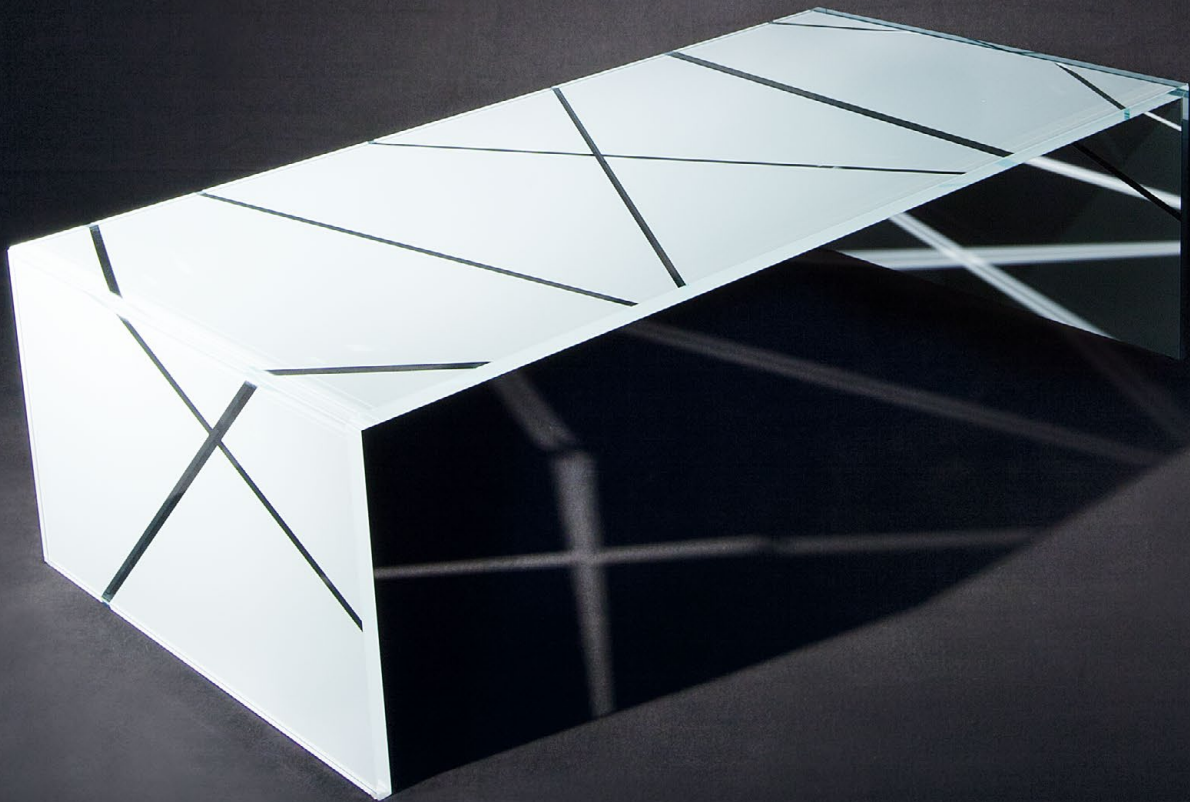


2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

NIC

DESIGN : JÜRGEN SOHN



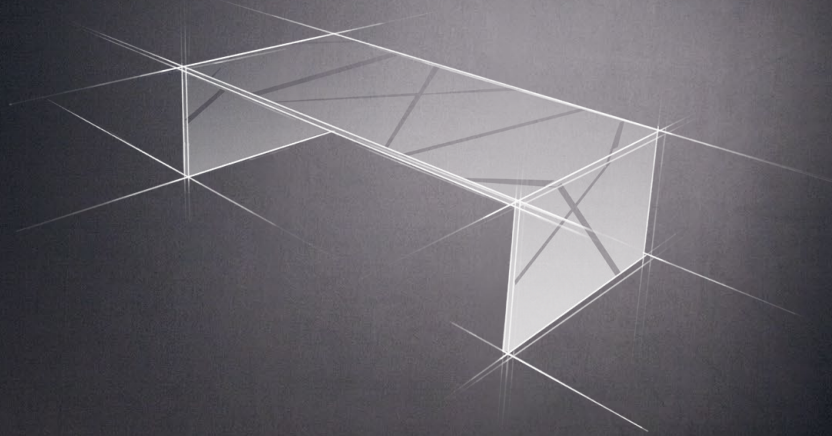
1

Der Couchtisch NIC ist ein ganz besonderes Design Highlight. Das interessante Streifenmuster kann direkt oder invertiert lackiert werden. So entstehen faszinierende Effekte, die besonders durch einen wechselnden Lichteinfall immer wieder neue spannende Schatten auf Tisch und Umgebung werfen. Durch die hochwertige Gehrungsverarbeitung und das 15 mm starke FLOAT - oder OPTIWHITE Glas bietet NIC nicht nur eine interessante Optik, sondern auch eine besondere Materialqualität.

Coffee table NIC is a special design eye-catcher. The interestingly striped pattern can be directly or reversely lacquered. This results in fascinating effects, as alternating lighting creates always new and exciting shadows in the surrounding area. A special material quality is offered by a high-quality miter and 15 mm strong FLOAT or OPTIWHITE glass.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DIMENSIONEN	
NIC FULL	125 x 62 x 36 cm
NIC LIGHT	125 x 62 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	NIC FULL OW fenstergrau NIC FULL OW window grey
2	NIC LIGHT OW reinweiss NIC LIGHT OW pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



ARCADIA

1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

54

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.

2

3

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
Arc 77	70 x 70 x 42 cm
Arc 88	80 x 80 x 42 cm
Arc 99	90 x 90 x 42 cm
Arc 11	100 x 100 x 42 cm

rechteckig rectangular	
Arc 16	110 x 60 x 42 cm
Arc 27	120 x 70 x 42 cm

Alle Versionen ohne Zwischenboden jeweils 38 cm hoch.

All versions without intermediate plate 38 cm high.

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Arc 99 OW | 38 cm hoch | high
- 2 Arc 27 s | Zwischenboden satiniert
Arc 27 s | Intermediate plate satined
- 3 Arc 11 s | Zwischenboden satiniert
Arc 11 s | Intermediate plate satined

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

COFFEE TABLES
COUCHTISCHE

55



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechte Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly it transforms into a stylish all-glass console. Naturally applies to JANUS VII – 15 mm strong FLOATGLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

1



2

DIMENSIONEN	
J VII	60 x 32 x 76 cm
Aufstellung als Konsole placement as console	
J VII	76 x 60 x 32 cm
Aufstellung als Couchtisch placement as coffee table	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	J VII OW
2	J VII

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



U-TISCHE



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

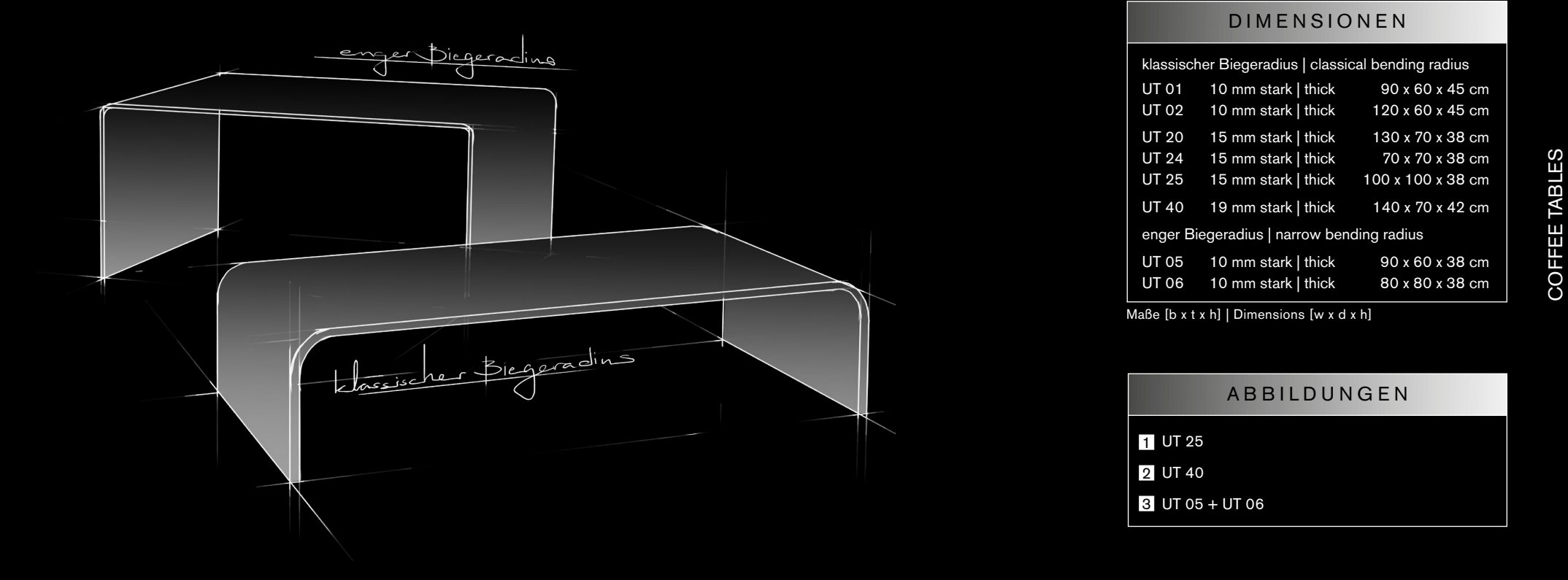
SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglastische aus gebogenem Floatglas sind schon heute
Klassiker der modernen Einrichtungskultur.

Tables made completely of curved floatglass are already
classics of today's modern furnishing culture.



DIMENSIONEN

klassischer Biegeradius classical bending radius			
UT 01	10 mm stark thick		90 x 60 x 45 cm
UT 02	10 mm stark thick		120 x 60 x 45 cm
UT 20	15 mm stark thick		130 x 70 x 38 cm
UT 24	15 mm stark thick		70 x 70 x 38 cm
UT 25	15 mm stark thick		100 x 100 x 38 cm
UT 40	19 mm stark thick		140 x 70 x 42 cm
enger Biegeradius narrow bending radius			
UT 05	10 mm stark thick		90 x 60 x 38 cm
UT 06	10 mm stark thick		80 x 80 x 38 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** UT 25
- 2** UT 40
- 3** UT 05 + UT 06

COFFEE TABLES
COUCHTISCHE





DESIGN : KLAUS BERGEN

Die geschwungene Form der aus einem Stück gebogenen Glaskufen trägt die in verschiedenen Maßen und Ausführungen erhältlichen Tischplatten dieser Serie. Die leichte und transparente Form und die konsequente Linienführung vereinigen sich so zu einem ganz besonderen und zeitlos modernen Designmöbel.

The tabletops of this series, which are available in different sizes and implementations, are carried by the rolling form of glass bases curved from one piece. A light and transparent form and a consequent alignment unite to a special and timelessly modern furniture design.

DIMENSIONEN	
PATIN 7734	75 x 75 x 34 cm
PATIN 3734	135 x 75 x 34 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	PATIN 3734 OW s
2	PATIN 7734 OW k

OW = OPTIWHITE · Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

Die klassische Kufenform des Tisch - Untergestells wird in hochwertigster Materialauswahl in massivem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl in einer neuen Designsprache interpretiert. Die puristische Wirkung entfaltet sich dabei genauso in der Kombination mit klassisch eleganten, als auch mit Polstermöbeln modernen Designs.

The classical skid form of the table base is interpreted in a new design language with a high-class choice of material in massive, brushed or hand-polished stainless steel. The puristical impact develops in combination with classically elegant as well as modern upholstered furniture.

2



3



DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
D 6640	60 x 60 x 40 cm
D 7740	70 x 70 x 40 cm
D 8840	80 x 80 x 40 cm
D 9940	90 x 90 x 40 cm
D 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig rectangular	
D 9640	90 x 60 x 40 cm
D 2640	120 x 60 x 40 cm
D 2740	120 x 70 x 40 cm
D 3740	130 x 70 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 D 2740 OW s handpoliert | hand polished
- 2 D 7740 OW k
- 3 D 9940 k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

MILES

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

66



COFFEE TABLES
COUCHES

67

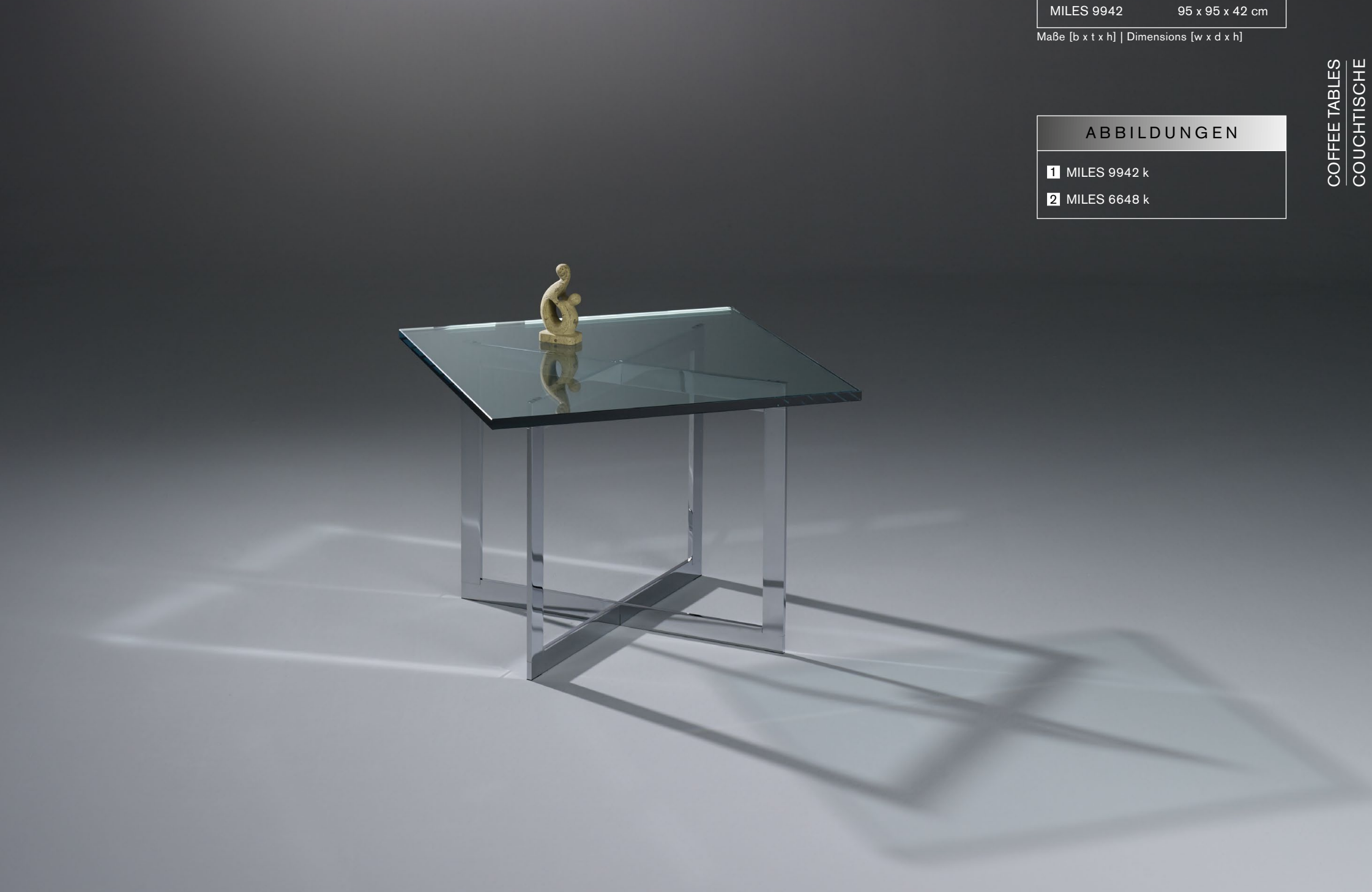
MILES



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Puristische Materialien – der hochwertige und hochglänzend verchromte Stahl des Tischgestells und die 19 mm starken Tischplatten aus edel geschliffenem Glas- bilden die Basis dieser klassischen Tischgestaltung. Durch eine ausgeklügelte Maßgestaltung kann das Untergestell dabei rechtwinklig oder diagonal zur Tischplatte kombiniert werden. Durch 2 verschiedene Höhen ist auch eine Kombination zu einem zeitlosen Ensemble aus Couch- und Lampentisch perfekt umzusetzen.

Puristic materials – the premium high gloss finished chromed steel of the framework and the 19 mm strong tabletops made of high-class sanded glass constitute the base of classical table presentation. A refined dimensional layout makes it possible to combine tabletop and lower frame perpendicularly or diagonally. Two different heights also enable the perfect presentation of a timeless ensemble consisting of coffee and lamp table.



DIMENSIONEN	
MILES 6648	65 x 65 x 48 cm
MILES 9942	95 x 95 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	MILES 9942 k
2	MILES 6648 k

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



QUADRO

DESIGN : DREIECK DESIGN



QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE – according to your wishes in clear, satined or colored glass.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



DIMENSIONEN	
quadratisch quadratic	
Q 5540	50 x 50 x 40 cm
Q 6640	60 x 60 x 40 cm
Q 7740	70 x 70 x 40 cm
Q 8840	80 x 80 x 40 cm
Q 9940	90 x 90 x 40 cm
Q 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig rectangular	
Q 9640	90 x 60 x 40 cm
Q 2640	120 x 60 x 40 cm
Q 2740	120 x 70 x 40 cm
Q 3740	130 x 70 x 40 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights :	
35 cm / 40 cm / 43 cm / 46 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	Q 7740 s + Q 1146 k
2	Q 2740 k
3	Tischfüße gebürstet handpoliert Table feet brushed hand polished

OW = OPTIWHITE - Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

QUADRO DOUBLE

DESIGN : DREIECK DESIGN



1

QUADRO double – Wie auch die anderen Modelle aus der QUADRO – Serie werden diese nur aus hochwertigsten Materialien hergestellt. Durch den integrierten Zwischenboden entsteht eine praktische und im Design überaus attraktive Ablage. Diese besteht ebenfalls aus 15 mm starkem FLOATGLAS oder OPTIWHITE – lieferbar in klar, satiniert oder in Ihrer Wunsch - Farbe lackiert.

QUADRO double – like all other models of the QUADRO – series manufactured from high-quality materials. The integrated intermediate shelf creates a practical and attractive storage place. It is made of 15 mm thick FLOATGLASS or OPTIWHITE – available in clear, satined or coated with your desired color.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

Qd 5542	50 x 50 x 42 cm
Qd 6642	60 x 60 x 42 cm
Qd 7742	70 x 70 x 42 cm
Qd 8842	80 x 80 x 42 cm
Qd 9942	90 x 90 x 42 cm
Qd 1142	100 x 100 x 42 cm

rechteckig | rectangular

Qd 9642	90 x 60 x 42 cm
Qd 2642	120 x 60 x 42 cm
Qd 2742	120 x 70 x 42 cm
Qd 3742	130 x 70 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** Qd 5542 c | color anthrazitgrau
Qd 7742 sc | samtcolor anthrazitgrau
Qd 5542 c | color anthracite grey
Qd 7742 sc | velvet color anthracite grey
- 2** Qd 9942 s | satiniert
Qd 9942 s | satined

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DIMENSIONEN

MAXUM 11	100 x 100 x 39 cm
MAXUM 49	140 x 90 x 39 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 MAXUM 11 | Füße Edelstahl gebürstet
MAXUM 11 | Feet stainless steel brushed

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

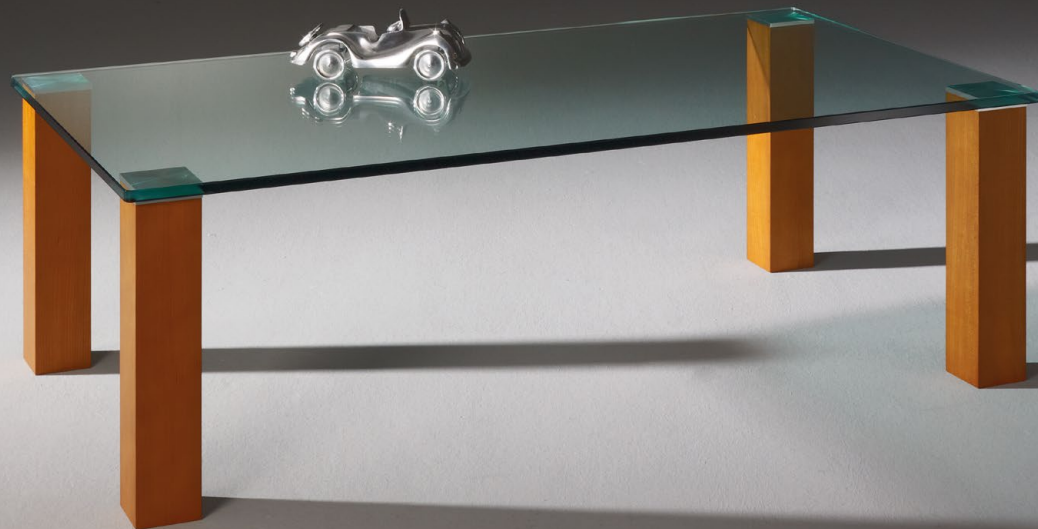
Der QUADRO MAXUM ist der Couchtisch der Superlative. Durch ein spezielles Verfahren wird in Handarbeit mit einer Stärke von 38 mm die stärkste Ganzglastischplatte weltweit hergestellt. Diese Materialgüte macht diesen Tisch zum Maß aller Dinge und lässt jeden Betrachter staunen. Diese massive Glasplatte wird von 10 x 10 cm großen, handpolierten oder gebürsteten Edelstahlfüßen getragen. Individuell auf Ihr Einrichtungskonzept gefertigte Maße sind selbstverständlich möglich.

QUADRO MAXUM is a superlative coffee table. Hand-made with a special technique the strongest all-glass tabletop worldwide is produced with a strength of 38 mm – the quality of material makes this table state-of-the-art and amazes every viewer. The massive tabletop is carried by 10 x 10 cm wide, hand-polished or brushed stainless steel feet. Of course, customized sizes adapted to your furniture style are possible.

REMUS



1



2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

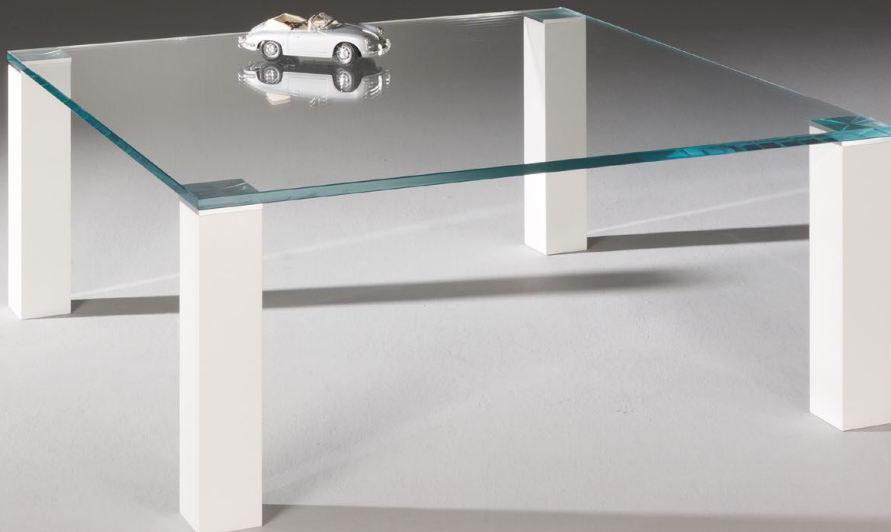
DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Couchtisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. Viele verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Tischhöhen und drei Echtholzfuernieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Rundercken an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Couchtisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.

Coffee table REMUS is adaptable according to your wishes. A lot of different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with three table hights and three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's prefered position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Every REMUS coffee table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.



3



4

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
RM 6642	60 x 60 x 42 cm
RM 7742	70 x 70 x 42 cm
RM 8842	80 x 80 x 42 cm
RM 9942	90 x 90 x 42 cm
RM 1142	100 x 100 x 42 cm
rechteckig rectangular	
RM 9642	90 x 60 x 42 cm
RM 2642	120 x 60 x 42 cm
RM 2742	120 x 70 x 42 cm
RM 3742	130 x 70 x 42 cm

Verfügbare Serienhöhen | available standard heighths :
42 cm / 45 cm / 48 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 RM 7745 kr | Nussbaum
RM 7745 kr | walnut
- 2 RM 3742 kr | Kirschbaum
RM 3742 kr | cherry tree
- 3 RM 7742 kr | color anthrazitgrau
RM 7742 kr | color anthracite grey
- 4 RM 1142 OW ke | color reinweiss
RM 1142 OW ke | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

HOLZAUSFÜHRUNGEN SIEHE NÄCHSTE SEITE.
WOOD VERSIONS SEE NEXT PAGE.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



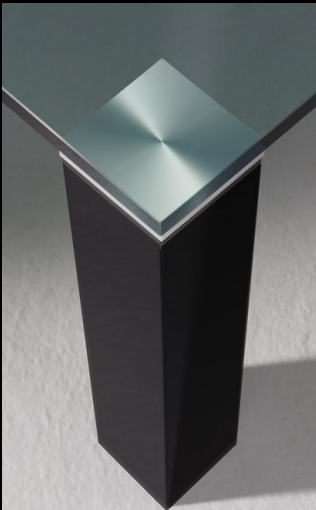
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholz furnier Kirschbaum
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer cherry tree



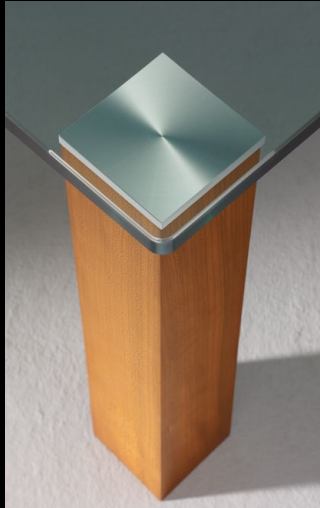
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholz furnier Nussbaum
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer walnut



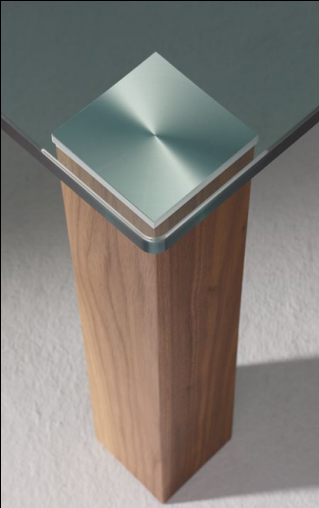
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholz furnier Wildeiche
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer wild oak



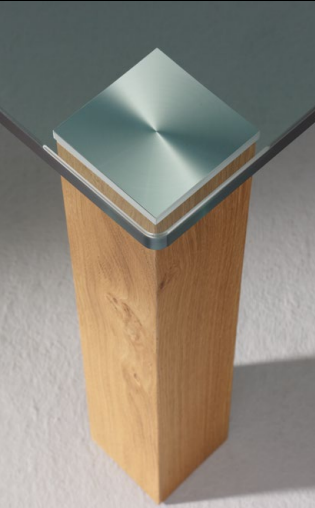
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß glänzend lackiert (Farben S. 6)
Table plate with sharp corners
Foot glossy painted (colors page 6)



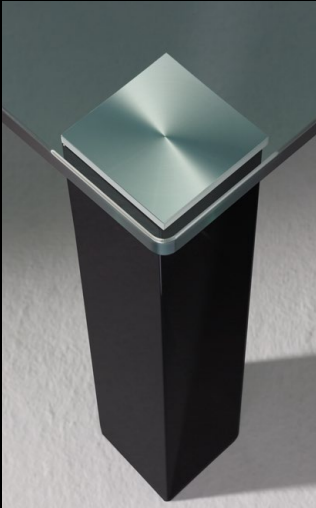
Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholz furnier Kirschbaum
Table plate with round corners
Foot real wood veneer cherry tree



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholz furnier Nussbaum
Table plate with round corners
Foot real wood veneer walnut



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholz furnier Wildeiche
Table plate with round corners
Foot real wood veneer wild oak



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß glänzend lackiert (Farben S. 6)
Table plate with round corners
Foot glossy painted (colors page 6)

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Couchtisch REMUS double lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. Viele verschiedene Tischplattenmaße können in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit den Tischfüßen in 3 Echtholz furnieren oder 10 glänzenden Lackfarben kombiniert werden. Durch den in dieser Version integrierten Zwischenboden entsteht eine praktische und zugleich im Design sehr attraktive zweite Ebene.

The coffee table REMUS double can be arranged according to your taste. Many different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with table-legs in real wood veneer of three different types or ten glossy paints. The integrated shelf in this version creates a practical and at the same time very attractive second level.



DIMENSIONEN	
quadratisch quadratic	
RM d 7743	70 x 70 x 43 cm
RM d 8843	80 x 80 x 43 cm
RM d 9943	90 x 90 x 43 cm
RM d 1143	100 x 100 x 43 cm
rechteckig rectangular	
RM d 9643	90 x 60 x 43 cm
RM d 2643	120 x 60 x 43 cm
RM d 2743	120 x 70 x 43 cm
RM d 3743	130 x 70 x 43 cm

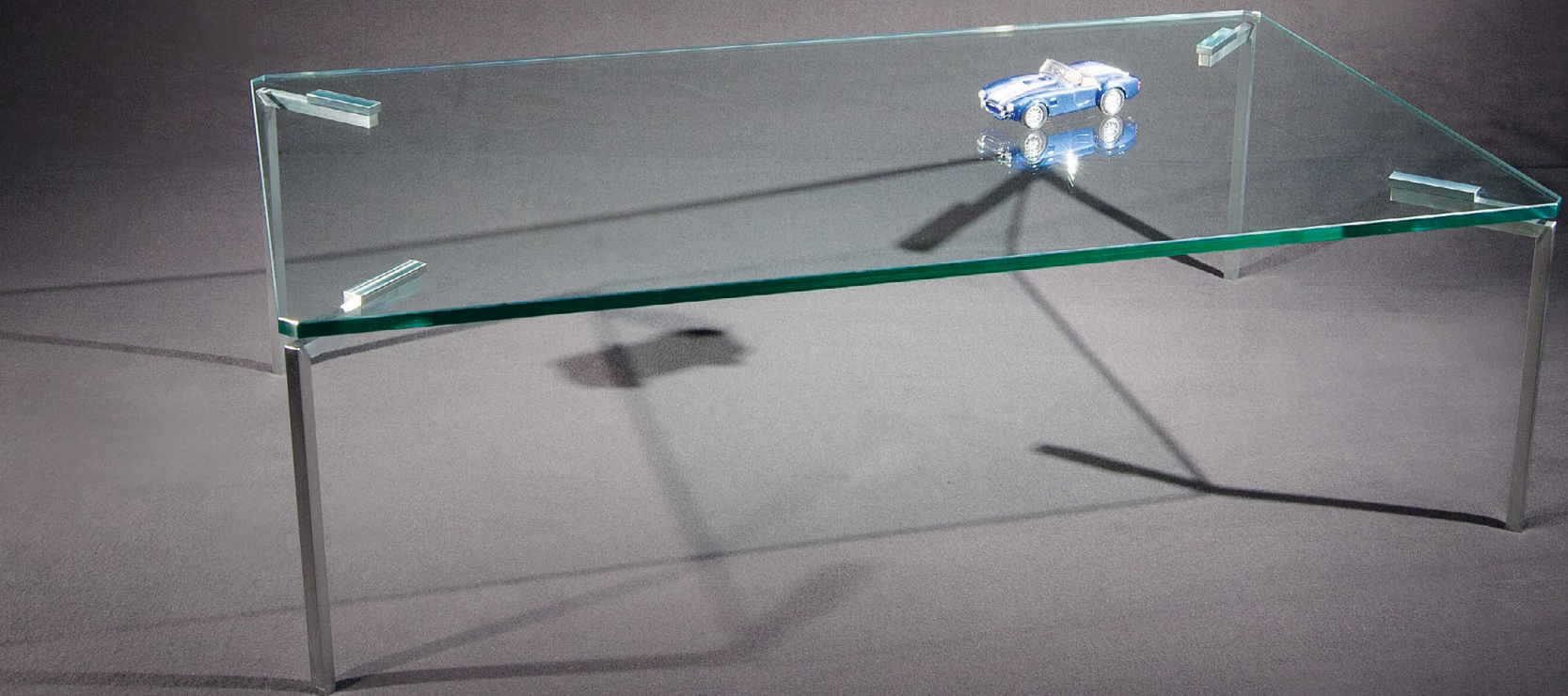
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	RM d 3743 s Füße betongrau RM d 3743 s Feet concrete grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : KLAUS BERGEN

Schlicht, filigran, edel ! Variabel in Maß und Ausführung bietet der Couch- und Beistelltisch FILIO vielfältige Einsatzmöglichkeiten. Die vier formschönen Tischfüße in Edelstahl gebürstet oder handpoliert verleihen dem Tisch eine bestechende Leichtigkeit. Ein besonderes Detail von FILIO sind die Schrägecken der Tischplatte, welche der Form der Tischbeine folgen.

Simple, delicate, sophisticated! Variable in size and execution coffee and side table FILIO offers multiple possible applications. Four shapely table feet in brushed or hand-polished stainless steel bestow an impressive airiness upon the table. The tabletop's sloping edges following the tablefeet's form are a special detail of FILIO.



2

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
FI 4436	40 x 40 x 36 cm
FI 5536	50 x 50 x 36 cm
FI 6636	60 x 60 x 36 cm
FI 7736	70 x 70 x 36 cm
FI 8836	80 x 80 x 36 cm
FI 9936	90 x 90 x 36 cm
FI 1136	100 x 100 x 36 cm
rechteckig rectangular	
FI 9636	90 x 60 x 36 cm
FI 2636	120 x 60 x 36 cm
FI 2736	120 x 70 x 36 cm
FI 3736	130 x 70 x 36 cm
rund round	
FI 8036	80 ø x 36 cm
FI 9036	90 ø x 36 cm
FI 1036	100 ø x 36 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights :	
36 cm / 42 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FI 2736 k
- 2 FI 9936 OW s | handpoliert
FI 9936 OW s | hand polished

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

SIRIUS



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

SIRIUS – ein Tisch nach Ihren Wünschen – 15 verschiedene Tischplattengrößen, 3 Kanten- und 4 Glasausführungen, dazu 4 Tischhöhen und 3 verschiedene Materialausführungen der Tischfüße bieten eine fast unendliche Vielfalt an Varianten. Selbstverständlich sind trotzdem auch hier, wie bei allen Modellen der DREIECK Kollektion, Sonderanfertigungen für Sie realisierbar.

SIRIUS - A table according to your wishes. 15 different tabletop sizes, 3 edges and 4 glass versions, additionally 4 table heights and 3 different material versions for table feet offer a nearly infinite number of choices. Naturally, a special design is practicable, as with all models of DREIECK collection.



ke | Glas klar + eckig
ke | Glass clear + sharp corner



sr | Glas satiniert + Rundecken
sr | Glass satined + round corner



kr | Glas klar + Rundecken
kr | Glass clear + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante + Rundecken
sc | Glass satined + C-edge + round corner



kc | Glas klar + C Kante + Rundecken
kc | Glass clear + C-edge + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante an runder Platte
sc | Glass satined + C-edge at round plate

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
S 6640	60 x 60 x 40 cm
S 7740	70 x 70 x 40 cm
S 8840	80 x 80 x 40 cm
S 9940	90 x 90 x 40 cm
S 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig rectangular	
S 9640	90 x 60 x 40 cm
S 2640	120 x 60 x 40 cm
S 2740	120 x 70 x 40 cm
S 3740	130 x 70 x 40 cm
rund round	
S 8040	80 ø x 40 cm
S 9040	90 ø x 40 cm
S 1040	100 ø x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heighths :
40 cm / 43 cm / 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S 2740 kr
- 2 S 1046 sc
- 3 S 7740 ke | S 9943 ke
- 4 S 9943 sr
- 5 Edelstahl gebürstet | steel brushed
- 6 glänzend verchromt | glossy chromed
- 7 glänzend vergoldet | glossy gilded

OW = OPTIWHITE - Glas



5 6 7

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

SIRIUS DOUBLE

DIMENSIONEN

Sd 9977	90 x 90 x 46 cm
Zwischenplatte Intermediate plate	70 x 70 cm
Sd 3715	130 x 70 x 46 cm
Zwischenplatte Intermediate plate	110 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Sd 9977 ksr | Zwischenplatte satiniert
Sd 9977 ksr | Intermediate plate satined

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

SIRIUS double, die Ergänzung der SIRIUS - Tischserie. Ob quadratisch oder rechteckig, durch den allseitig nach innen versetzten Zwischenboden bleibt die Fußfreiheit erhalten und eine zusätzliche Ablage entsteht. Der Zwischenboden ist aus klarem oder matt schimmerndem satiniertem Glas.

SIRIUS double, a supplement of SIRIUS series. Square or rectangular, freedom of movement is maintained by an all-side set-back inserted shelf - an additional possibility for storage – made of clear or matt gleaming satined glass.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

BEISTELLTISCHE
SIDE TABLES

ARCADIA	114 - 115
ASSITO	108 - 109
DISC	98 - 101
FADO	92 - 93
JAMES	112 - 113
JANUS I	122 - 123
JANUS III	118 - 121
JANUS V	122 - 123
LIDO	94 - 97
MISTER X	124 - 125
NPT	124 - 125
PURE	128 - 131
QUADRO	104 - 105
RONDO	104 - 105
SL	116 - 117
SOMO	102 - 103
ST gebogen bent	106 - 107
ST gerade straight	116 - 117
ZABO	110 - 111



FADO



1

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Der Fuß aus hochwertigem Stahl - in Handarbeit zu einer spiegelblanken Oberfläche geschliffen und poliert und anschließend in glänzendem Chrom veredelt – bildet die formale Basis für die Beistelltische FADO. Das flache L-Profil ist dabei so gestaltet, dass es frei stehend sein prägnantes Design zur Geltung bringt, aber auch raffiniert unter das Sofa gleitet und damit die runde Tischplatte ganz nah an Sie heranbringt. Die Platte besteht aus modernem OPTIWHITE Glas, ganz nach Ihren Vorlieben in klar, satiniert oder unterseitig farbig lackiert.

A base of high-class steel, with a sanded and hand-polished surface subsequently refined with gleaming chrome, forms the foundation of side table FADO. The flat L-profile is constructed such that its concise design is accentuated while free-standing, but it also slides under a sofa to make a close approach of the circular tabletop possible. The tabletop consists of modern OPTIWHITE glass, according to your wishes in a clear, satined or finished version.



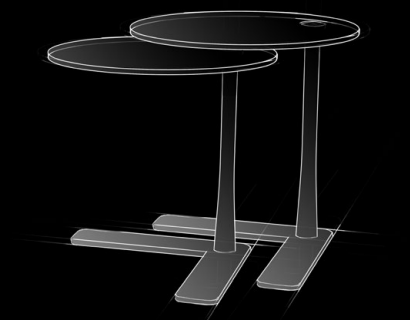
2

DIMENSIONEN	
F 5046	50 ø x 46 cm
F 5051	50 ø x 51 cm
F 5056	50 ø x 56 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	F 5046 OW c color reinorange F 5056 OW c color rubinrot F 5051 OW c color tiefschwarz F 5046 OW c color pure orange F 5056 OW c color ruby red F 5051 OW c color jet black
2	F 5046 OW k klar F 5051 OW s satiniert F 5046 OW k clear F 5051 OW s satined

OW = OPTIWHITE - Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

SIDE TABLES
BEISTELLTISCHE



LIDO - diese wunderschönen und sehr variablen Beistelltische passen einfach überall hin. In der Form Ihrer Wahl, vor oder neben Sofa oder Sessel - ein passender Platz findet sich überall. Das extrem hochwertige, aus massivem Edelstahl - fein gebürstet oder hochglänzend poliert - hergestellte Untergestell gewährt einen sicheren Stand und ist dennoch leicht genug, den Tisch ganz nach Belieben zu positionieren.

LIDO - these beautiful and extremely variable side tables fit simply everywhere. A suitable place can be found all around for the shape of your choice. The high-quality base made of massive stainless steel - brushed or hand polished - offers a secure standing and is still light enough for a flexible positioning of the table.



DIMENSIONEN		
quadratisch quadratic		
Li 4645	46 x 46 x 45 cm	
rund round		
Li 5045	50ø x 45 cm	
rechteckig rectangle		
Li 7345	70 x 38 x 45 cm	
oval oval		
Li 7445	70 x 40 x 45 cm	
ellipse ellipse		
Li 7545	75 x 40 x 45 cm	
Verfügbare Serienhöhen available standard heighths : 45 cm / 50 cm / 55 cm		

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	Li 4650 OW k klar Li 4655 OW s satiniert Li 4650 OW k clear Li 4655 OW s satined
2	Li 7550 OW c color reinweiss Li 7545 OW k klar Li 7550 OW c color pure white Li 7545 OW k clear

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : JÜRGEN SOHN

WEITERE ABB. AUF DER NÄCHSTEN SEITE.
ADDITIONAL PICTURES ON THE NEXT PAGE.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



2



3

ABBILDUNGEN

- 1** Li 5045 OW c | color tiefschwarz
Li 5055 OW c | color reinweiss
Li 5045 OW c | color jet black
Li 5055 OW c | color pure white
- 2** Li 7350 OW c | color graualuminium
Li 7355 OW c | color tiefschwarz
Li 7350 OW c | color grey aluminum
Li 7355 OW c | color jet black
- 3** Li 7450 OW c | color tiefschwarz
Li 7445 OW c | color perlweiss
Li 7450 OW c | color jet black
Li 7445 OW c | color pearl white

OW = OPTIWHITE - Glas

INFORMATIONEN AUF VORHERIGER SEITE.
FURTHER INFORMATION ON PAGE BEFORE.



DISC



DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ob einzeln neben dem Sofa oder als Set davor, der Beistelltisch DISC ist ein echter „Hingucker“. Die Kombination aus dem hochwertigen Chromuntergestell mit dem „Knick“ und der runden Glasplatte bietet ein stimmiges Gesamtbild. Klassisch mit klarer Glasplatte oder ausgefallener in den farbigen Glasausführungen color oder samtcolor - DISC ist auf jeden Fall goldrichtig in Ihrem Ambiente.

Separately next to your couch or as a set in front, side table DISC is a real eyecatcher. The combination of a high-class chrome base with a "bend" and the round glass plate presents a harmonious general view. Classically executed with clear glass plate or more extravagant with coloured glass versions colour or velvetcolour – DISC is in every case dead right.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



DIMENSIONEN

DISC	34 ø x 45 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights : 45 cm / 51 cm / 57 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- DISC OW sc | samtcolor fenstergrau
DISC OW c | color reinweiss
DISC OW c | color goldgelb
DISC OW sc | velvet color window grey
DISC OW c | color pure white
DISC OW c | color golden yellow
- DISC OW c | color tiefschwarz
DISC OW k | klar
DISC OW c | color jet black
DISC OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

SIDE TABLES
BEISTELLTISCHE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : JÜRGEN SOHN

SOMO ist anders - durch seine außergewöhnliche Form, ausgeführt in hochwertigsten Materialien, entsteht ein sehr unkonventioneller, eben etwas anderer Beistelltisch. Wahlweise in zwei Höhen und in vielen verschiedenen Glasausführungen für die Tischplatte erhältlich, ergänzt dieser Tisch sicher auch Ihren Lieblingsplatz zu einem besonderen Ensemble.

SOMO is different – from its unconventional form, executed in high-quality materials, originates a very unorthodox, a different side table. Available in two heights and various glass formats for the tabletop this table certainly accentuates your favourite place and creates a very special ensemble.



2

DIMENSIONEN

SOMO	60 x 36 x 54 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights : 54 cm / 59 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** SOMO OW c | color reinweiss
SOMO OW c | color pure white
- 2** SOMO OW k | klar
SOMO OW s | satiniert
SOMO OW k | clear,
SOMO OW s | satined

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO

Die klare moderne Linie der QUADRO Serie setzt sich auch in den Beistelltischen dieser Serie nahtlos fort. Bei diesem klassischen 2-Platten Tisch ergänzen Design und Qualität die Einsatzmöglichkeiten hier in idealer Form.

The clear, modern line of the QUADRO series continues seamlessly in the line of these side tables. Design and quality complement this classic 2-plate table's different fields of use in an ideal fashion.

2



3



DIMENSIONEN	
QUADRO	
QB 4540	45 x 45 x 40 cm
QB 5040	50 x 50 x 40 cm
QB 5540	55 x 55 x 40 cm
RONDO	
R 4540	45∅ x 40 cm
R 5040	50∅ x 40 cm
R 5540	55∅ x 40 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights :	
40 cm / 46 cm / 52 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

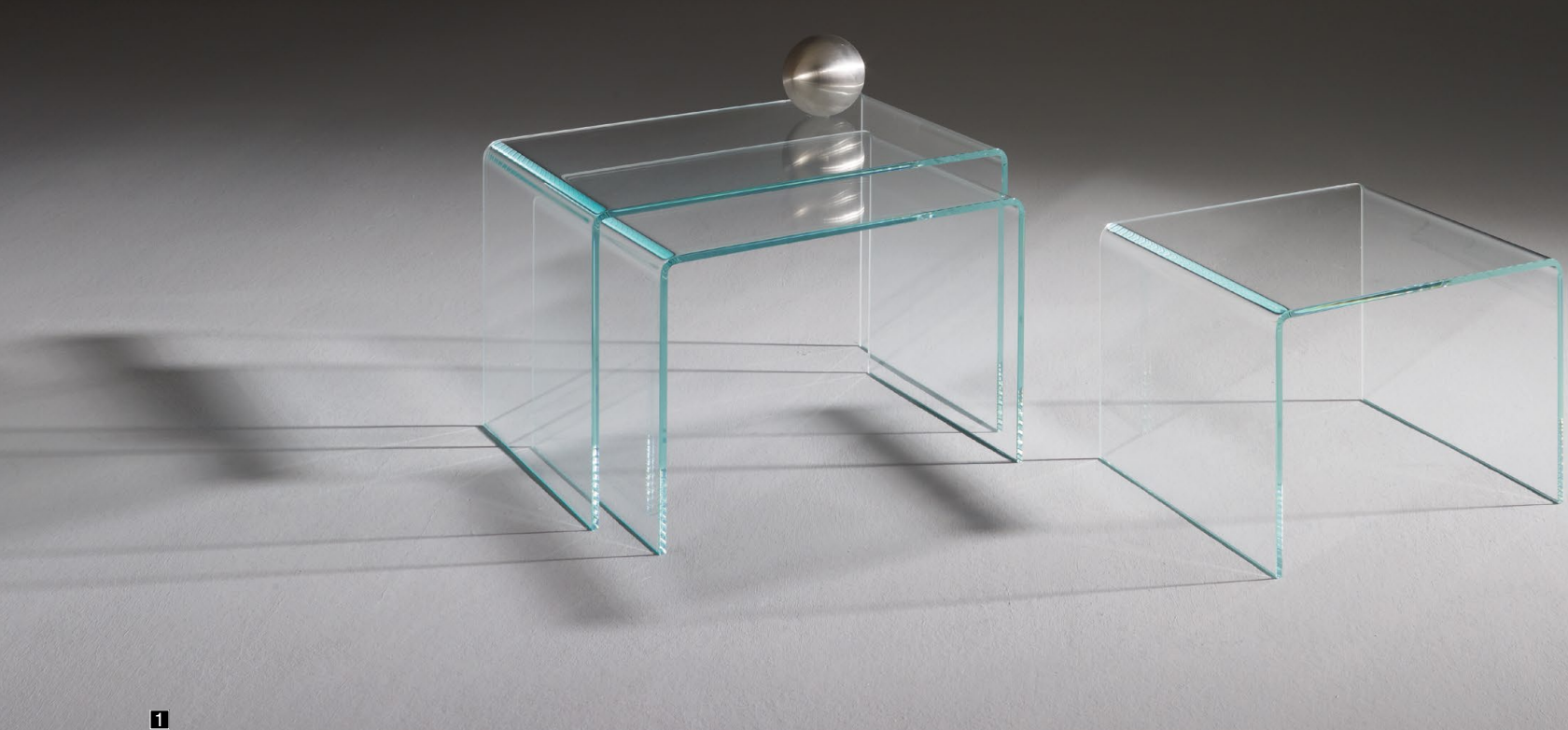
ABBILDUNGEN	
1	QB 5046 s + QB 5552 k + QB 4540 k
2	R 5046 k + R 5552 k + R 4540 k
3	R 5046 s + R 5552 s + 4540 s

DESIGN : DREIECK DESIGN

RONDO

Die Beistelltische der Serie RONDO vereinen Form und Funktion. Die zeitlose, klassisch moderne Form in der edlen Materialkombination Glas + Edelstahl passt sich jeder hochwertigen Einrichtung an. Sie haben die Wahl zwischen FLOATGLAS und OPTIWHITE, klarem, satiniertem und lackiertem Glas und der Tischfuß kann neben der serienmäßigen Ausführung in Edelstahl auch in glänzend verchromt oder in Messing poliert geliefert werden.

The side tables of series RONDO combine form and function. The timeless, classical modern form with the noble material combination of glass and stainless steel adapts to high-class furnishing of every form. You choose between FLOATGLASS and OPTIWHITE, clear, satined and colored glass; the table foot can not only be delivered in standard stainless steel, but also in high gloss finished chrome or in brass polished.



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine innovative Biegetechnik schafft mit engsten Radien völlig neue Formen und damit eine besondere Optik bei Möbeln aus gebogenem FLOATGLAS oder OPTIWHITE. Die Tische dieser Serie bieten durch den neuen Biegeradius (ST 06) erheblich mehr nutzbare Stellfläche und bestechen durch ihre klare Linienführung. Besondere Farbakzente ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen können in der hochwertig hinterlackierten Version realisiert werden.

An innovative bending technique with the narrowest radius creates completely new shapes and hereby a special design for furniture made of curved FLOATGLASS or OPTIWHITE. The tables of this series offer significantly more utility space due to the new bending radius and impress with the clear line management. Special colors can be implemented in the versions with high-quality lacquering after your personal preferences.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



3



4

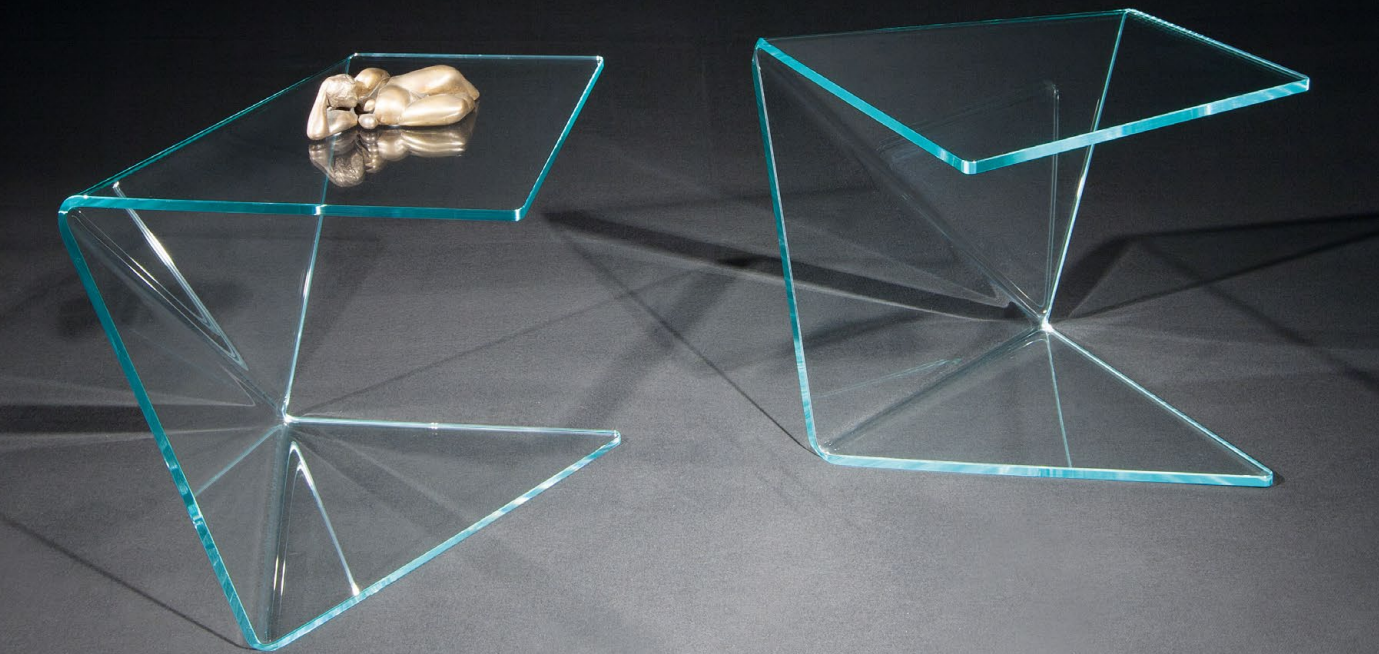
DIMENSIONEN	
ST 06 [enger Biegeradius narrow bending radius]	
ST 06 - 1	60 x 40 x 40 cm
ST 06 - 2	52 x 40 x 36 cm
ST 06 - 3	44 x 40 x 32 cm
ST 05 [klassischer Biegeradius classical bending radius]	
ST 05 - 1	65 x 48 x 45 cm
ST 05 - 2	55 x 44 x 41 cm
ST 05 - 3	45 x 40 x 37 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	ST 06 OW k klar ST 06 OW k clear
2	ST 06 OW c color fenstergrau ST 06 OW c color window grey
3	ST 06 c color tiefschwarz + reinorange + rubinrot ST 06 c color jet black + pure orange + ruby red
4	ST 05 k klar ST 05 k clear

OW = OPTIWHITE - Glas

ASSITO



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : MARKUS BISCHOF

Dreifach gebogen und doch gerade. Der Beistelltisch ASSITO ist ein neues Highlight der DREIECK DESIGN Kollektion. Aus jedem Blickwinkel bietet der ASSITO eine vollkommen andere Optik, egal ob in klarem OPTIWHITE Glas oder in Ihrer Wunschfarbe von innen lackiert.

Thrice curved and yet straight. Side table ASSITO is a new highlight of DREIECK DESIGN collection. ASSITO offers a completely different view from every angle, whether in clear OPTIWHITE glass or inwardly lacquered in your favourite colour.



2

DIMENSIONEN

ASSITO	40 x 40 x 45 cm
--------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 ASSITO OW k | klar
ASSITO OW k | clear
- 2 ASSITO OW c | color tiefschwarz + reinweiss
ASSITO OW c | color jet black + pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

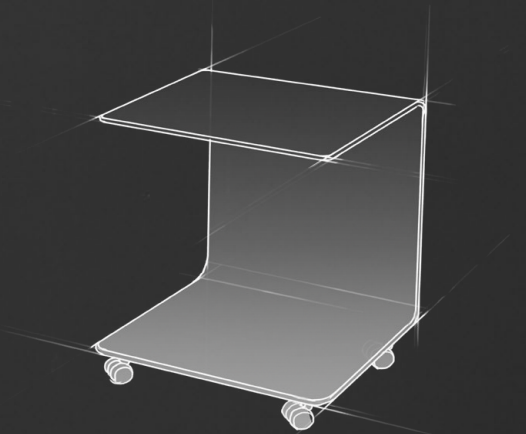
ZABO

DESIGN : JÜRGEN SOHN / DREIECK DESIGN

Aus gebogenem OPTIWHITE Glas wirkt der Rolltisch ZABO schon durch seine geschwungene und doch geradlinige Form „von allein“ glasklar. Durch eine mehrschichtige Lackierung lässt sich jedoch eine ganz besondere Optik erreichen. Dabei wirkt der zuerst aufgetragene Farbton durch das Glas, ist also von außen sichtbar. Mittels einer Zwischenschicht wird dann auf der Innenseite ein weiterer, oder auch der gleiche Farbton aufgetragen, der dann entsprechend nur von innen sichtbar ist. Hierdurch lassen sich faszinierende Kontraste erzielen. Selbstverständlich sind Sie in Ihrer Farbwahl nicht beschränkt. Sollten die gewünschten Farbtöne nicht in den Serienfarben zu finden sein, ist nahezu jeder Sonderfarbton erhältlich.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

Made of curved OPTIWHITE glass, this rolling table appears crystal clear by itself due to its curved and yet straight form. Very special optics can be achieved by a multilayer coating. The color applied first is taking effect through the glass and is therefore externally visible. During the next step an intermediate layer with a different or even the same color is applied on the interior side which is visible only inside. This is resulting in fascinating contrasts. Of course you are not restricted in your choice of color. Should your desired color not belong to the serial colors, it is still almost always available for an additional charge.



DIMENSIONEN	
ZABO	45 x 50 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	ZABO OW c anthrazitgrau - reinweiss ZABO OW c reinweiss - anthrazitgrau ZABO OW c anthracite grey - pure white ZABO OW c pure white - anthracite grey
2	ZABO OW c reinweiss ZABO OW k klar ZABO OW c pure white ZABO OW k clear

OW = OPTIWHITE - Glas

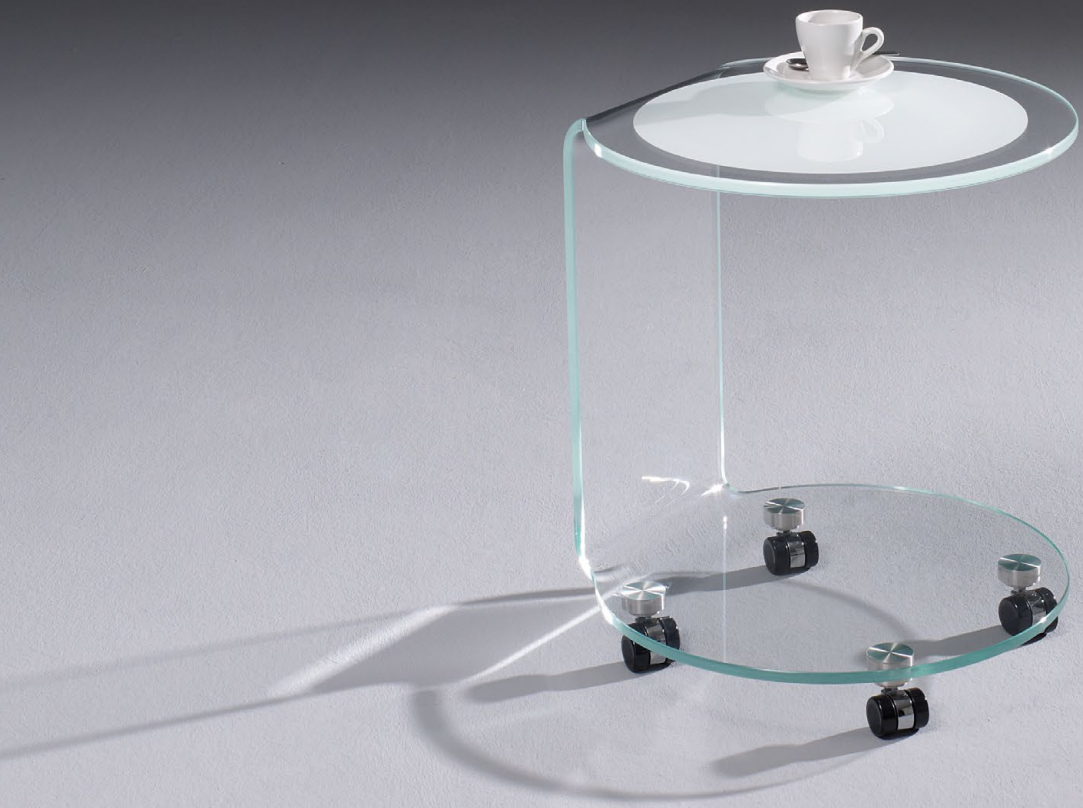


1



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Der Tisch an Ihrer Seite steht Ihnen überall dort - wo Sie ihn gerade brauchen - zur Verfügung. JAMES ist durch seine besondere Herstellungstechnik darüber hinaus ein echter Hingucker. Er wird aus einem einzigen Glaselement geätzt, geschliffen und dann gebogen. Durch den farbigen Akzent an der oberen Platte entsteht eine individuelle Note.

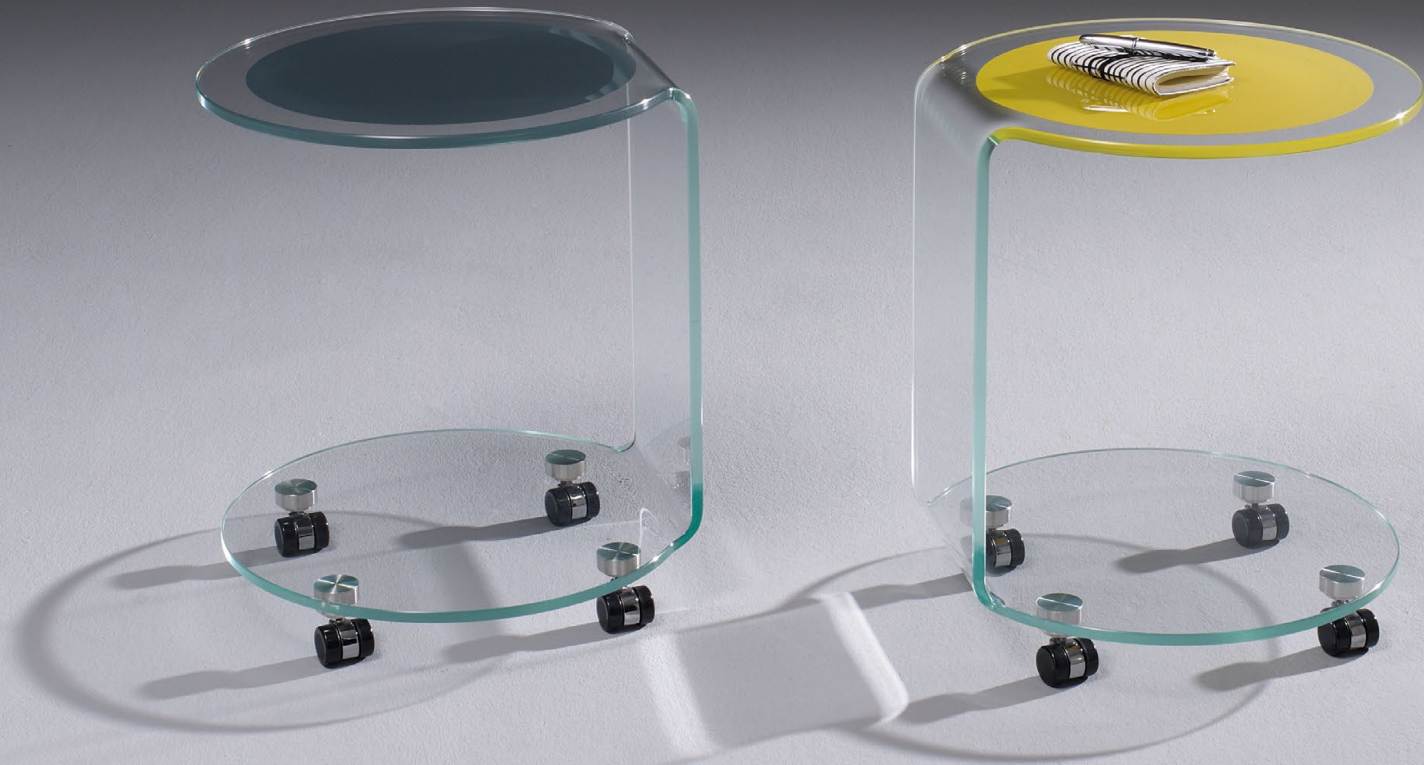
This table is at your disposal everywhere you require it. JAMES is an original eye-catcher due to its special manufacturing technique, being cut, polished and bent out of a single glass element. The colour accent of the upper plate creates an individual appearance.

DIMENSIONEN	
JAMES	45ø x 53,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	JAMES OW c color reinweiss JAMES OW c color pure white
2	JAMES OW c color anthrazitgrau+ goldgelb JAMES OW c color anthracite grey + golden yellow

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.

DIMENSIONEN

Arc 50	40 x 40 x 50 cm
Arc 80	40 x 40 x 80 cm
Arc 110	40 x 40 x 110 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |
Zwischenplatte satiniert
Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |
Intermediate plate satined



1

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Ob FLOATGLAS oder OPTIWHITE, verarbeitet in der klassischen Kantenverbindung Gehrung - die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten auch als Einzel- oder Beistelltisch, zeichnen diese Modelle wie auch ihr gradliniges Design besonders aus. Die Säulen, Bank und Hocker eignen sich vorzüglich zur Präsentation von Skulpturen, Vasen, Blumen etc.

These models are especially distinguished by the material FLOATGLASS or OPTIWHITE with mitred edges and the multiple fields of use as single or side table. The columns, bank and stool are excellently suited for the presentation of sculptures, vases, flowers etc.



5

DIMENSIONEN

SL 04	
SL 04 - 1	25 x 25 x 70 cm
SL 04 - 2	25 x 25 x 55 cm
SL 04 - 3	25 x 25 x 40 cm
SL 07	
SL 07 - 1	76 x 26 x 26 cm
SL 07 - 2	26 x 26 x 26 cm
ST 08	
ST 08 - 1	52 x 40 x 46 cm
ST 08 - 2	46 x 40 x 43 cm
ST 08 - 3	40 x 40 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

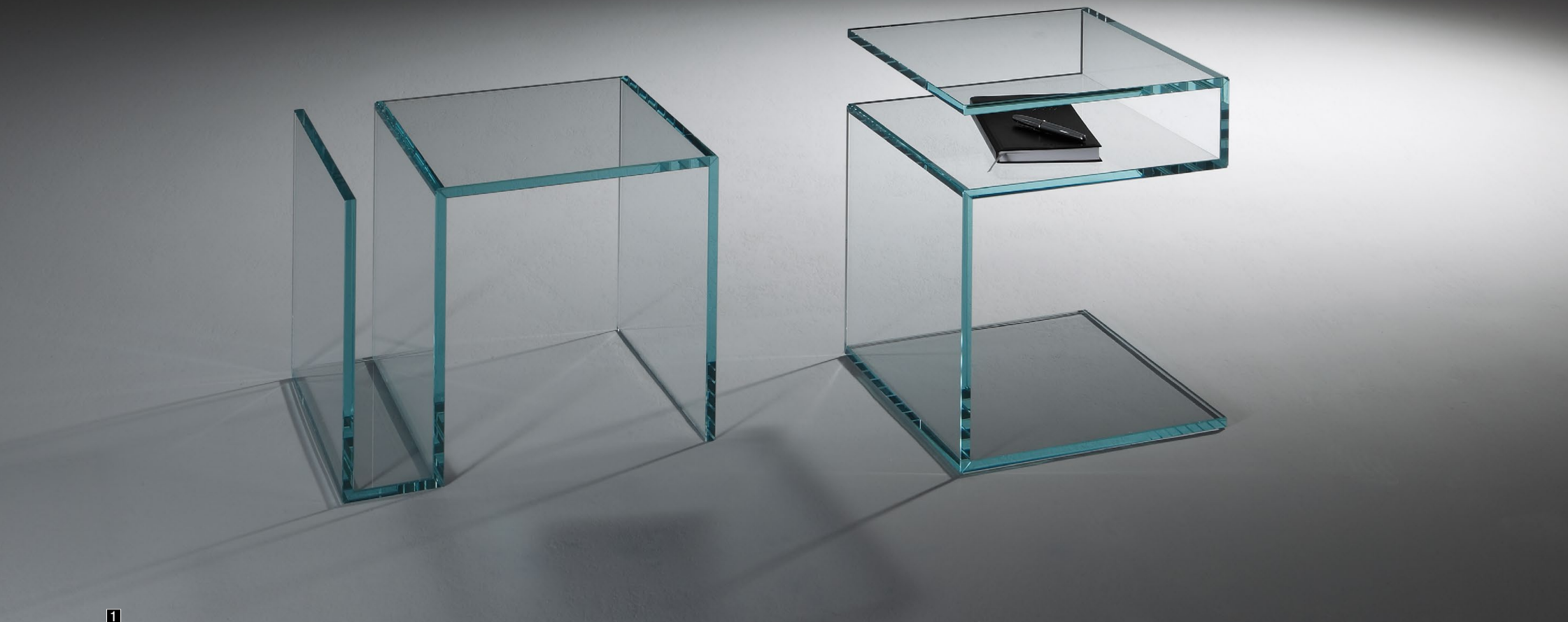
ABBILDUNGEN

- 1 SL 07 - 2
- 2 ST 08 - Dreisatz Tisch | set of three
- 3 SL 07 - 1
- 4 SL 04 - Dreisatz Säulen | set of three
- 5 ST 08 - Dreisatz Tisch | set of three

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.



2

DIMENSIONEN	
JANUS III	40 x 40 x 50 cm oder 50 x 40 x 40 cm (je nach Aufstellung according to placement)

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	JANUS III OW
2	JANUS III

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

DIMENSIONEN

JANUS I	40 x 40 x 50 cm oder 50 x 40 x 40 cm (je nach Aufstellung according to placement)
JANUS V	45 x 45 x 45 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** JANUS I
- 2** JANUS V

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

NPT



DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

NPT

Der Newspapertable (NPT) ist ein Beistelltisch mit vielen Funktionen. In dem unter der Oberplatte leicht schräg gestylten Zeitschriftenfach finden die aktuelle Tageszeitung, aber auch verschiedene Magazine ihren Platz und sind jederzeit griffbereit. Der gesamte Tisch auf dem massiven Edelstahl - Drehlager ist sehr leicht drehbar und lässt sich so auch ideal von verschiedenen Seiten erreichen.

The newspaper table (NPT) is a side table with various functions. In the shelf under the toptable you will find room for your daily newspaper and other different magazines. The whole table resting on a massive stainless steel swivel can be easily rotated so approached from different sides.

MISTER X



DESIGN : MIRELA HERBST

MISTER X

Dieser Tisch ist anders – innovativ in seiner Form und so vielseitig verwendbar. In der integrierten Ablage findet Ihre Lieblingslektüre ihren Platz. Ganz in transparentem FLOATGLAS oder OPTIWHITE passt dieses Designermöbel sich jeder Einrichtung an – mit der optionalen farbigen Absetzung des unteren Winkels setzen Sie Akzente.

This table is different – innovative in its form and extremely versatile. Your favourite reading can be stored in the integrated shelf. This designer furniture in transparent FLOATGLASS or OPTIWHITE is adapting to every furnishing – you can set priorities with an optional distinguishing of the lower angle in terms of color.

DIMENSIONEN

NPT	40 x 40 x 45 cm
MISTER X	40 x 40 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 NPT
- 2 MR. X OW k + MR. X OW color perlweiss
MR. X OW k + MR. X OW color pearl white

OW = OPTIWHITE - Glas

NACHTTISCHE
BED TABLES

FLAIR	144 - 147
JANUS III	148 - 149
NUA	136 - 137
PURE	128 - 131
PURE DOWN	134 - 135
PURE UP	132 - 133
PURE WOOD	138 - 143
ZABO	150 - 151





PURE

PURE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

PURE - das Design dieses multifunktionalen Nachttisches besticht durch seine Geradlinigkeit und seine Form folgt der Funktion. Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement mit integrierter Push /Pull Funktion dabei auch in Ihrer Wunschfarbe arrangiert werden.



2

PURE - the design of this multifunctional bedside table captivates you with its straight-forwardness, its form following the function. The compartment with integrated push-pull function can be arranged in your favourite colour following the colour scheme of your room.

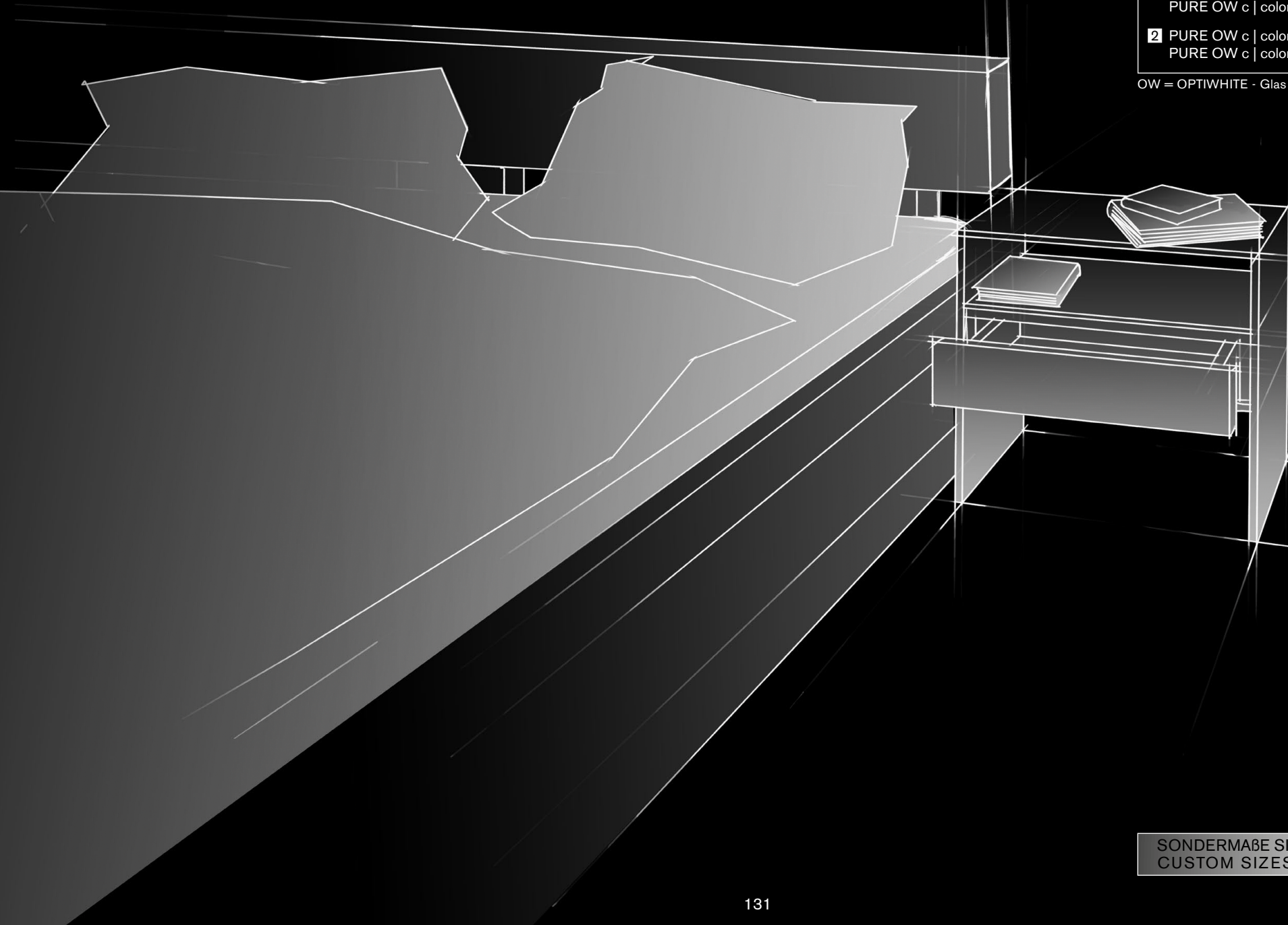
DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DIMENSIONEN	
PURE	48 x 42 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

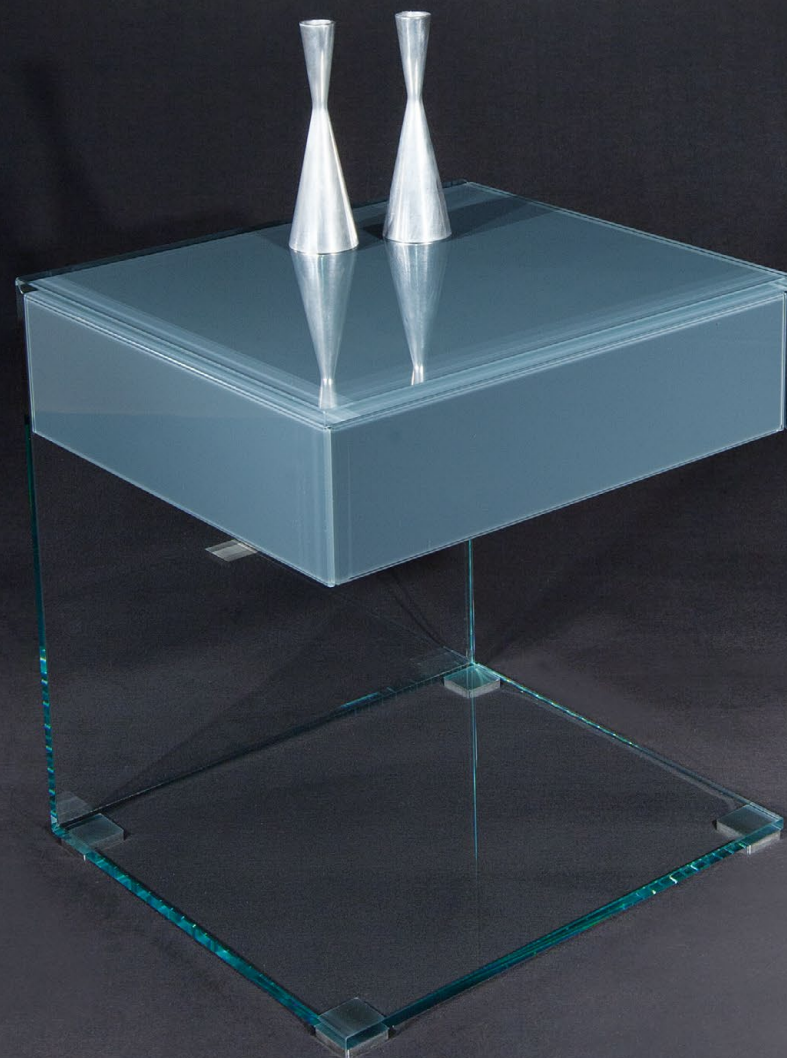
ABBILDUNGEN	
1	PURE OW c color betongrau PURE OW c color concrete grey
2	PURE OW c color reinweiss PURE OW c color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

PURE UP



1

DESIGN : REINHARD GRUBER

Der Nacht - oder Beistelltisch PURE UP bietet geradliniges Design mit einer funktionalen Schublade. Durch seine Höhe von 51 cm lässt er sich auch bequem neben modernen Boxspring Betten einsetzen. Die bei diesem Modell oben positionierte Schublade mit „push-pull“ Funktion ist in Ihrer Wunschfarbe lackiert. Sicherer Stand wird durch massive Edelstahlfüße gewährleistet.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

The bedside or coffee table PURE UP offers straight design with a functional compartment. With its height of 52 cm it can be handily placed next to a modern boxspring bed. The compartment with push-pull function positioned at the top of this model is lacquered in your favourite color. A secure standing is ensured by massive stainless steel feet.

DIMENSIONEN

PURE UP 47 x 42 x 51 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** PURE UP OW c | color fenstergrau
PURE UP OW c | color window grey
- 2** PURE UP OW c | color reinweiss
PURE UP OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

PURE DOWN

1

DESIGN : REINHARD GRUBER

Der Nacht - oder Beistelltisch PURE DOWN bietet geradliniges Design mit einer funktionalen Schublade. Durch seine Höhe von 54 cm lässt er sich auch bequem neben modernen Boxspring Betten einsetzen. Die bei diesem Modell unten positionierte Schublade mit „push-pull“ Funktion ist in Ihrer Wunschfarbe lackiert und versteckt Rollen, die den Einsatz noch flexibler gestalten.

134



DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

2



DIMENSIONEN

PURE DOWN 47 x 42 x 54 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 PURE DOWN OW c | color tiefschwarz
PURE DOWN OW c | color reinweiss
PURE DOWN OW c | color jet black
PURE DOWN OW c | color pure white
- 2 PURE DOWN OW c | color reinweiss
PURE DOWN OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

135



1

DESIGN : MARKUS BISCHOFF

Dieser Nachttisch hat den „Dreh“ raus. Durch das hochwertige Kugellager mit speziell gelagerten, besonders leise rollenden Kugeln lässt sich der Korpus mit einer Handbewegung drehen. Zeigt die Öffnung nach vorne bietet sich genügend Stauraum. Getränk und Lesestoff, Brille oder auch Handy sind leicht erreichbar. Mit einem Dreh ist NUA „geschlossen“ und die in einer hochwertigen Glaslackierung veredelte Front verbirgt jeden Blick auf den gerade noch griffbereiten Inhalt.

2

This bedsight table knows how to turn. The high-end bearing with balls rolling especially quiet makes the corpus turn with a light movement of your hand. An opening turned to the front offers sufficient storage. Drink or reading material, glasses or mobile phone are easily accessible. NUA is closed with one turn, hiding the formerly accessible content with a front refined by a high-class glass lacquering.



1

DIMENSIONEN	
NUA	40 x 40 x 56 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	NUA OW sc samtcolor betongrau NUA OW sc velvetcolor concrete grey
2	NUA OW c color reinweiss NUA OW c color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



PURE WOOD

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

PURE WOOD

DESIGN : DREIECK DESIGN



1

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Schublade aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Nachtkommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat. Der massiv verzinkte Holzschubkasten ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a compartment made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

The massively mortised wood compartment is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the compartment which is equipped with a „push-to-open“ function.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DIMENSIONEN

PURE WOOD 62 x 40 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 PURE WOOD OW | Massivholz „amber“
PURE WOOD OW | solid wood „amber“
- 2 PURE WOOD OW | Massivholz „grau“
PURE WOOD OW | solid wood „grey“

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DIMENSIONEN	
PURE WOOD	62 x 40 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	PURE WOOD Massivholz Nussbaum PURE WOOD solid wood walnut
2	PURE WOOD Massivholz Eiche PURE WOOD solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas



1

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Schublade aus Massivholz. Sie haben die Wahl zwischen heller Eiche und dunklem Nussbaum. Beide Ausführungen werden in klassischer Handwerkskunst in einer deutschen Manufaktur handgeölt gefertigt.

Der massiv verzinkte und ebenfalls handgeölte Holzschubkasten ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a compartment made of massive natural wood. You have the choice of light oak or the darker walnut wood. Both versions are handcrafted in a german manufacture and oiled by hand.

The massively mortised wood compartment is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the compartment which is equipped with a „push-to-open“ function.



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



FLAIR

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

BED TABLES
NACHTTISCHE

DIMENSIONEN	
FLAIR 52	52 x 35 x 52 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	FLAIR 52 OW Massivholz Eiche FLAIR 52 OW solid wood oak
2	FLAIR 52 OW Massivholz Nussbaum FLAIR 52 OW solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

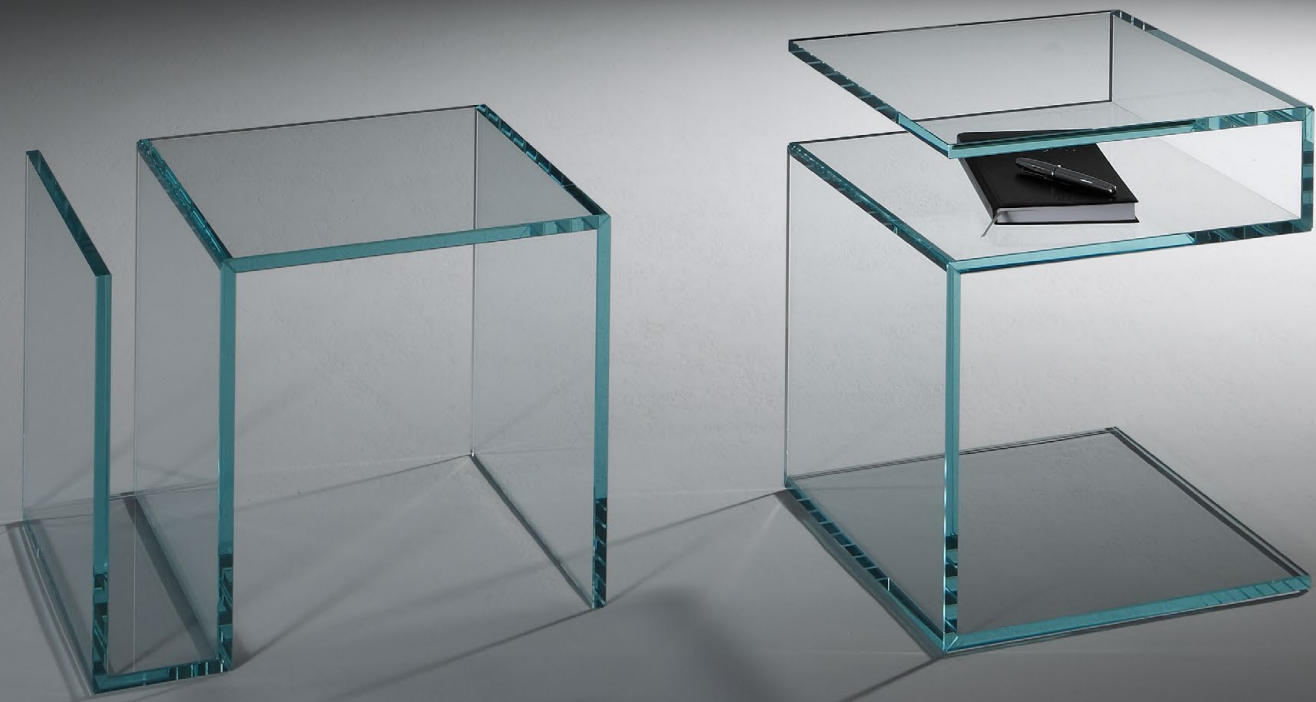
Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.





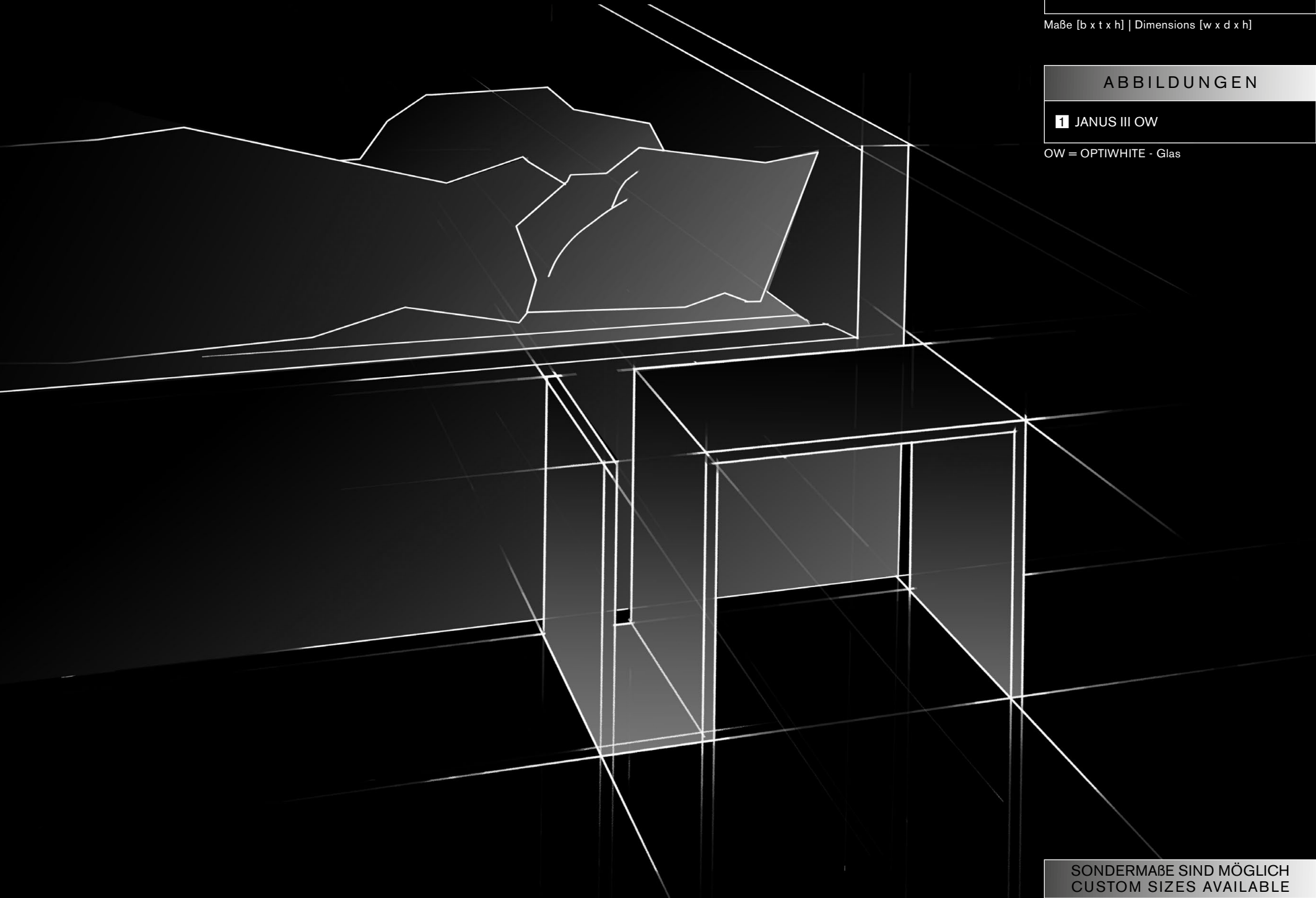
1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

WEITERE DETAILS IN DER KATEGORIE „BEISTELLTISCHE“ !
FURTHER DETAILS IN CATEGORY „SIDE TABLES“ !



DIMENSIONEN

JANUS III 40 x 40 x 50 cm
oder 50 x 40 x 40 cm
(je nach Aufstellung |
according to placement)

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 JANUS III OW

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ZABO



1

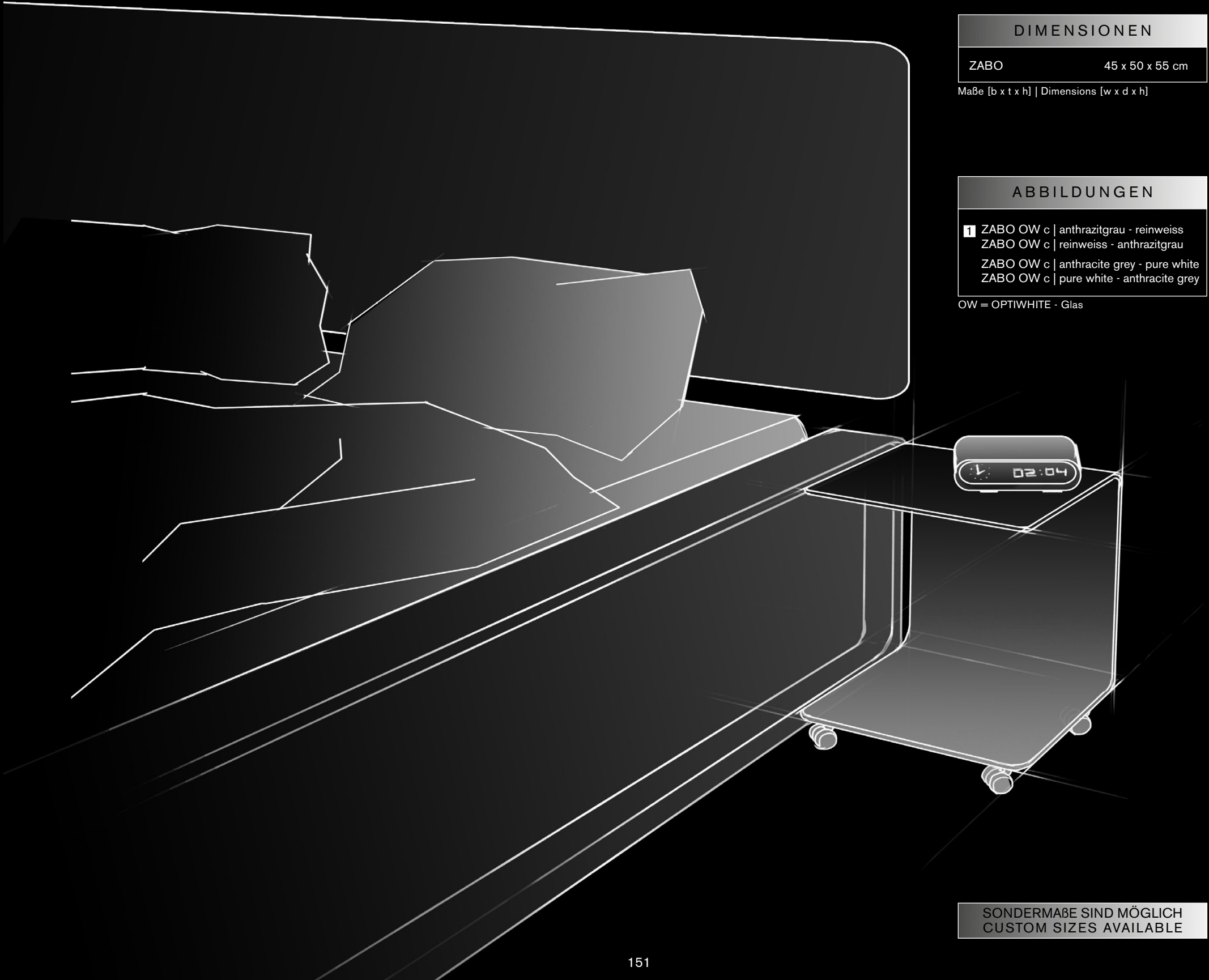
DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WEITERE DETAILS IN DER KATEGORIE „BEISTELLTISCHE“ !
FURTHER DETAILS IN CATEGORY „SIDE TABLES“ !

DESIGN : JÜRGEN SOHN / DREIECK DESIGN

Aus gebogenem OPTIWHITE Glas wirkt der Rolltisch ZABO schon durch seine geschwungene und doch geradlinige Form „von allein“ glasklar. Durch eine mehrschichtige Lackierung lässt sich jedoch eine ganz besondere Optik erreichen. Dabei wirkt der zuerst aufgetragene Farbton durch das Glas, ist also von außen sichtbar. Mittels einer Zwischenschicht wird dann auf der Innenseite ein weiterer, oder auch der gleiche Farbton aufgetragen, der dann entsprechend nur von innen sichtbar ist. Hierdurch lassen sich faszinierende Kontraste erzielen. Selbstverständlich sind Sie in Ihrer Farbwahl nicht beschränkt. Sollten die gewünschten Farbtöne nicht in den Serienfarben zu finden sein, ist nahezu jeder Sonderfarbton erhältlich.

Made of curved OPTIWHITE glass, this rolling table appears crystal clear by itself due to its curved and yet straight form. Very special optics can be achieved by a multilayer coating. The color applied first is taking effect through the glass and is therefore externally visible. During the next step an intermediate layer with a different or even the same color is applied on the interior side which is visible only inside. This is resulting in fascinating contrasts. Of course you are not restricted in your choice of color. Should your desired color not belong to the serial colors, it is still almost always available for an additional charge.



DIMENSIONEN	
ZABO	45 x 50 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	ZABO OW c anthrazitgrau - reinweiss ZABO OW c reinweiss - anthrazitgrau ZABO OW c anthracite grey - pure white ZABO OW c pure white - anthracite grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

KONSOLEN CONSOLES

ARCADIA	178 - 179
ARCADIA MAGNUM	180 - 183
BRIDGE	184 - 185
FLAIR	154 - 165
FUSION	172 - 173
FUSION WOOD	166 - 171
JANUS VII	186 - 187
KONSOLE L	174 - 177
L - SOFT	190 - 191
QUADRO	194 - 195
SEVEN	188 - 189
UT 33	192 - 193





FLAIR

DIMENSIONEN	
FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	179 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	FLAIR 120 OW Massivholz Eiche FLAIR 120 OW solid wood oak
2	FLAIR 180 OW Massivholz Eiche FLAIR 180 OW solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas

1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



DIMENSIONEN	
FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	179 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	FLAIR 120 OW Massivholz Nussbaum FLAIR 120 OW solid wood walnut
2	FLAIR 180 OW Massivholz Nussbaum FLAIR 180 OW solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2







DESIGN · HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DIMENSIONEN	
FLAIR 39	39 x 35 x 122 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	FLAIR 39 OW Massivholz Nussbaum FLAIR 39 OW solid wood walnut
2	FLAIR 39 OW Massivholz Eiche FLAIR 39 OW solid wood oak

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Kommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat.

Jeder der massiv verzinkten Holzschubkästen ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

Every single one of the massively mortised wood drawers is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite colour as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.corpus



2

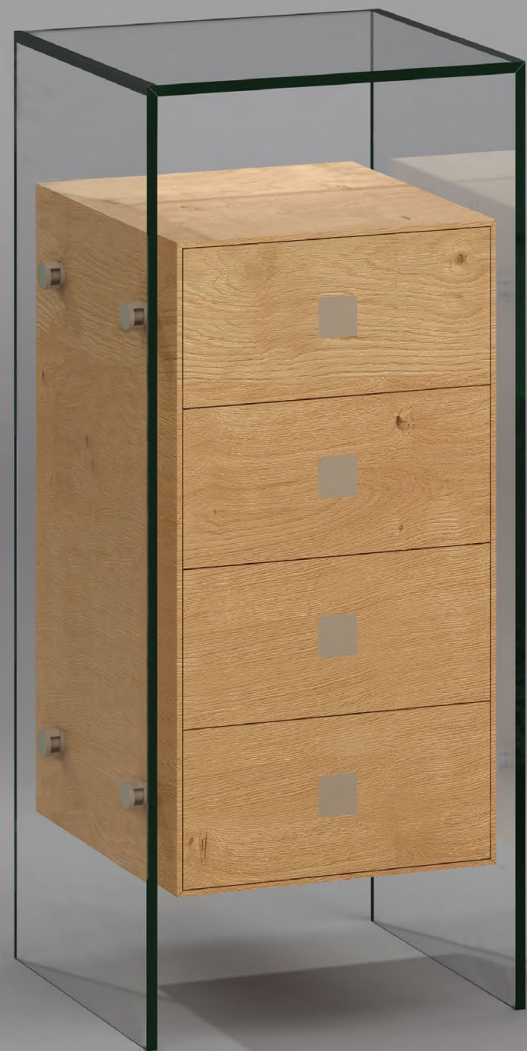
DIMENSIONEN	
FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	FUSION W 44 OW Massivholz vintage look „grau“ FUSION W 44 OW solid wood vintage look „grey“
2	FUSION W 84 OW Massivholz vintage look „amber“ FUSION W 84 OW solid wood vintage look „amber“

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Sie haben die Wahl zwischen heller Eiche und dunklem Nußbaum. Beide Ausführungen werden in klassischer Handwerkskunst in einer deutschen Manufaktur handgeölt gefertigt.

Die massiv verzinkten und ebenfalls handgeölten Holzschubkästen sind mit mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselementen als Druckpunkt zum Öffnen der Schubladen mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. You can chose between light oak and the darker walnut. Both versions are classical-ly hand-crafted and hand-oiled in a German manufacture.

Every massively mortised and hand-oiled wood drawer is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite colour as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.

2

DIMENSIONEN

FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION W 44 | Massivholz Eiche
FUSION W 44 | solid wood oak
- 2 FUSION W 84 OW | Massivholz Nussbaum
FUSION W 84 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : KLAUS BERGEN

Die elegante Kommode FUSION bietet mit vier integrierten Schubladen reichlich Stauraum für Ihre individuellen Bedürfnisse. Mit „push-pull“ Funktion ausgestattet, sind die mit lackiertem Glas verkleideten Schubladen auch im täglichen Gebrauch gut nutzbar. Für besondere Eleganz sorgt die Ausführung samtcolor, die mit der satinierten Oberfläche eine ganz spezielle Optik garantiert.

The elegant chest of drawers FUSION offers substantial storage space with four integrated compartments for your particular needs. Equipped with push-pull function, the compartments encased with lacquered glass are extremely serviceable for everyday handling. The implementation velvetcolor offers outstanding elegance by ensuring a special look with a satined surface.



2

DIMENSIONEN

FUSION 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION 44 OW c | color fenstergrau
FUSION 44 OW c | color window grey
- 2 FUSION 84 OW c | color reinweiss
FUSION 84 OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

KONSOLE L - 2 Winkel, beide wie ein umgedrehtes L, „schweben“ scheinbar übereinander. Der obere aus klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE, der untere in klar, satiniert oder in hochwertigem Glaslack veredelt, formal bestechend und funktional.

CONSOLE L - 2 angles, both like a reversed L, seem to „float“ on top of each other. The upper made of clear FLOATGLASS or OPTIWHITE, the lower in clear, satined or processed in high-quality finish, formally impressive and functional.

DIMENSIONEN	
L 54	54 x 35 x 90 cm
L 105	105 x 35 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	L 54 OW c color weissaluminium L 54 OW c color white aluminum
2	L 105 c color tiefschwarz L 105 c color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten 12 mm starken Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satined glass or coated with a color of your choice.

3



DIMENSIONEN

Arc 09	90 x 30 x 76 cm
Arc 23	120 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

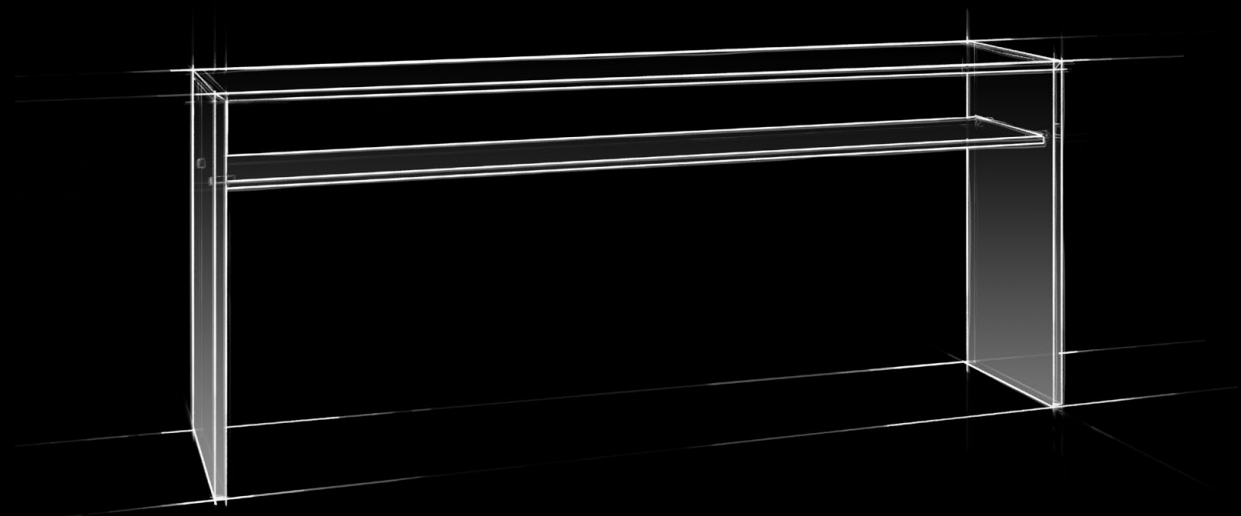
ABBILDUNGEN

- 1 Arc 09 s | Zwischenboden satiniert
Arc 09 s | Intermediate plate satined
- 2 Arc 23 s | Zwischenboden satiniert
Arc 23 s | Intermediate plate satined
- 3 Arc 23 OW k | Zwischenboden klar
Arc 23 OW k | Intermediate plate clear

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





DIMENSIONEN	
Arc M 63	160 x 35 x 76 cm
Arc M 83	180 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	Arc M 83 k Zwischenboden klar Arc M 83 k Intermediate plate clear

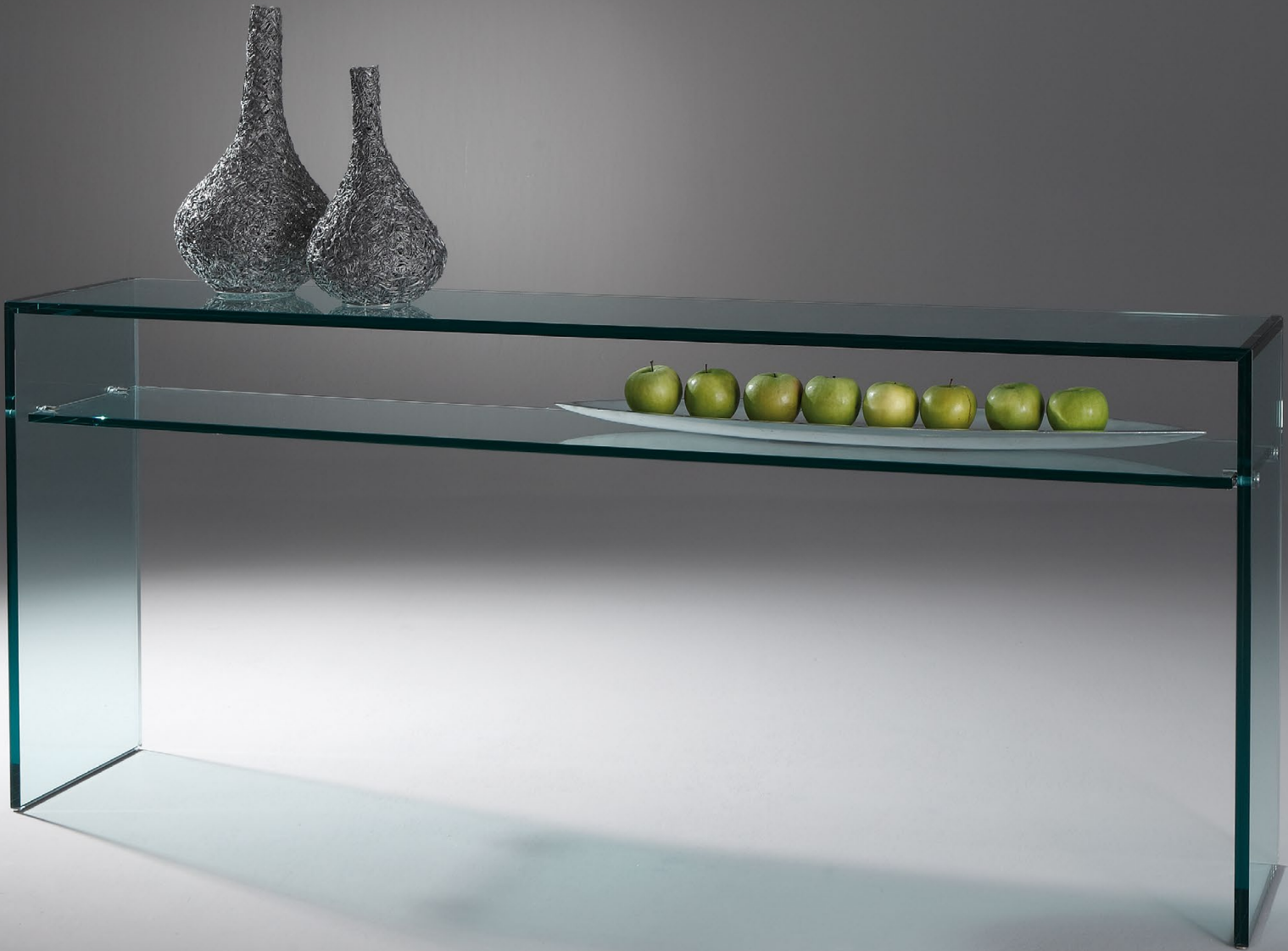
OW = OPTIWHITE - Glas

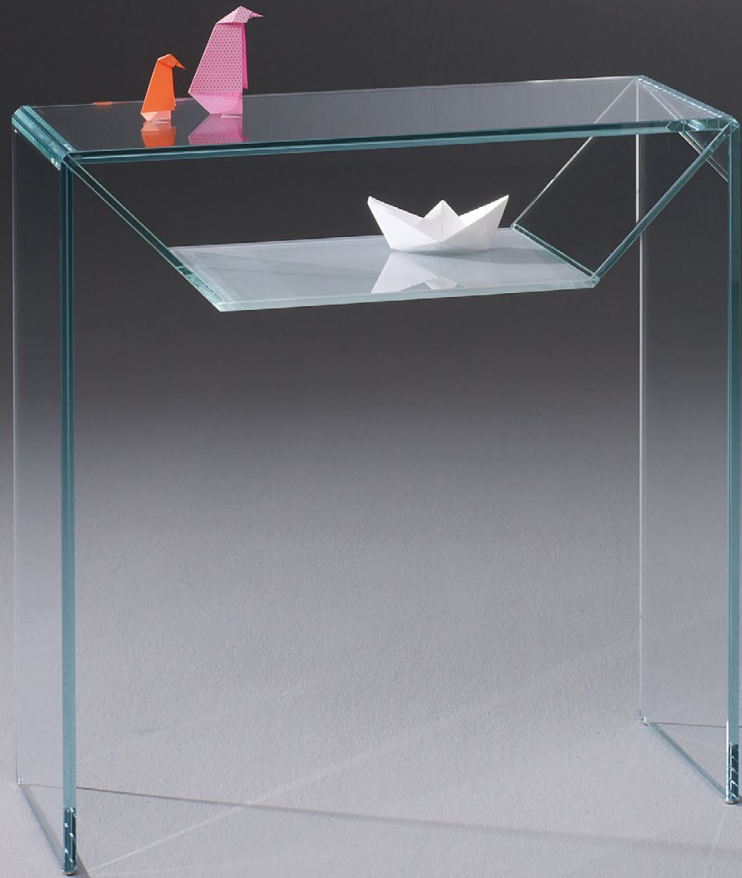
SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA magnum - Mit allen Vorzügen der ARCADIA Linie, jedoch konsequent für größere Dimensionen konzipiert, bestechen die ARCADIA magnum Modelle durch ihr puristisches Design. Die verwendeten Materialstärken in 19 und 15 mm starkem FLOATGLAS machen beeindruckende Spannweiten möglich. In besonderen Eingangsbereichen, aber auch als rückseitige Konsole zu einem großzügig frei positionierten Sofa - ein Möbel dieser Art ist ein repräsentativer Blickfang in geradliniger Linienführung.

ARCADIA magnum – With every advantage of the ARCADIA line, but consequently constructed for larger dimensions, ARCADIA magnum models impress with puristic design. The used material strength of 19 and 15 mm strong floatglass makes impressive ranges possible. In special foyers or as a backside console for a generously positioned settee – this piece of furniture is a representative eye-catcher with straight line management.





1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehrung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE – two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of colour, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.



2

DIMENSIONEN	
B 88	80 x 30 x 80 cm
B 128	120 x 30 x 80 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	B 88 OW c color fenstergrau B 88 OW c color window grey
2	B 128 c color rubinrot B 128 c color ruby red

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechte Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly it transforms into a stylish all-glass console. Naturally applies to JANUS VII – 15 mm strong FLOAT-GLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

2



DIMENSIONEN

JANUS VII	60 x 32 x 76 cm [Aufstellung als Konsole placement as console]
	76 x 60 x 32 cm [Aufstellung als Couchtisch placement as coffee table]

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J VII
- 2 J VII OW

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Die einzigartige Form der SEVEN Serie verbindet futuristisches Design mit technischer Raffinesse. Durch den hinter farbig lackiertem Glas versteckten Kabelkanal bietet der Zwischenboden bei der Konsole Platz für die Ladeschale Ihres Telefons und als TV Variante dient er als Basis für Ihren kleinen Receiver oder Blu-Ray Player.

The singular form of the SEVEN series combines futuristic design with technical refinement. Due to the cable channel hidden behind lacquered glass the console's inserted shelf offers room for your phone's charging station or serves as a basis for your small receiver or blu-ray player.

DIMENSIONEN

SEVEN KONSOLE 80 x 30 x 78 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 SEVEN KONSOLE OW c | color reinweiss
SEVEN KONSOLE OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

1

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Eine ganz besondere Formgebung zeichnet diese neue Wandkonsole aus. Beide Elemente werden mittels einer puristischen Edelstahlhalterung höchst einfach an der Wand fixiert. Die Rückseite der senkrechten Wangen läuft leicht konisch zu, so dass eine Fußleiste bis zu ca. 4 cm Tiefe kein Problem darstellt. Die Außenecke ist passend zum Radius der Biegung gerundet. Ein oder auch beide Elemente können individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert werden. Selbstverständlich sind beide Elemente auch als Einzelkonsole erhältlich.

This new wall bracket is characterized by a special design. Both elements are easily attached to the wall by a puristic stainless steel fitting. The back sides of the vertical side plates taper slightly, so that a base board with a depth of up to 4 cm can pass without difficulty. The outer edge is curved according to the radius of the bending. One or both elements can be coated individually at buyer's option. Naturally both elements are available as a single bracket.



2

DIMENSIONEN	
LS - 1	90 x 24 x 92 cm
LS - 2	70 x 24 x 78 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	LS OW Set c reinweiss - anthrazitgrau LS OW Set c pure white - anthracite grey
2	LS OW Set k klar LS OW Set k clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglaskonsolen aus gebogenem Floatglas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur.

Tables made completely of curved floatglass are already classics of today's modern furnishing culture.

DIMENSIONEN

UT 33 120 x 44 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 UT 33



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tisch- und Konsolenserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die rechteckigen Glasplatten aus 15 mm starkem, klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE – according to your wishes in clear, satined or colored glass.

DIMENSIONEN

Q 2372 120 x 35 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 Q 2372 k

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ARBEIT + ESSEN
DESKS + DINING

CLASSIC	212 - 213
GK	206 - 207
JANUS	208 - 209
QUADRO	202 - 203
QUADRO MAGNUM	200 - 203
QUADRO SOLO	198 - 199
REMUS	204 - 205
UT	210 - 211
WG	206 - 207





1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO SOLO ist der Einzelgänger der QUADRO Serie. Der stabile und in hochwertig gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl ausgeführte Mittelfuß trägt Tischplatten von 70 bis 100 cm Kantenlänge im Quadrat. Die Bodenplatte ist proportional so verkleinert, dass genügend Stellfläche für die Stühle verbleibt und der Tisch perfekt und stabil steht.

Je nach vorhandenem Fußboden wird ein passender Schutz für die Bodenplatte mitgeliefert.

QUADRO SOLO is the loner of the QUADRO series. The stable middle foot executed in high-end brushed or hand-polished stainless steel carries quadratic tabletops with an edge length of 70 to 100 cm. The floor plate is scaled down to create enough room for the chairs and still enables a perfect and stable standing.

Protection for the floor plate according to the flooring is included.



2

DIMENSIONEN	
QS 7774	70 x 70 x 74 cm
QS 8874	80 x 80 x 74 cm
QS 9974	90 x 90 x 74 cm
QS 1174	100 x 100 x 74 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	QS 7774 OW k
2	QS 9974 OW s

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



QUADRO



1

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

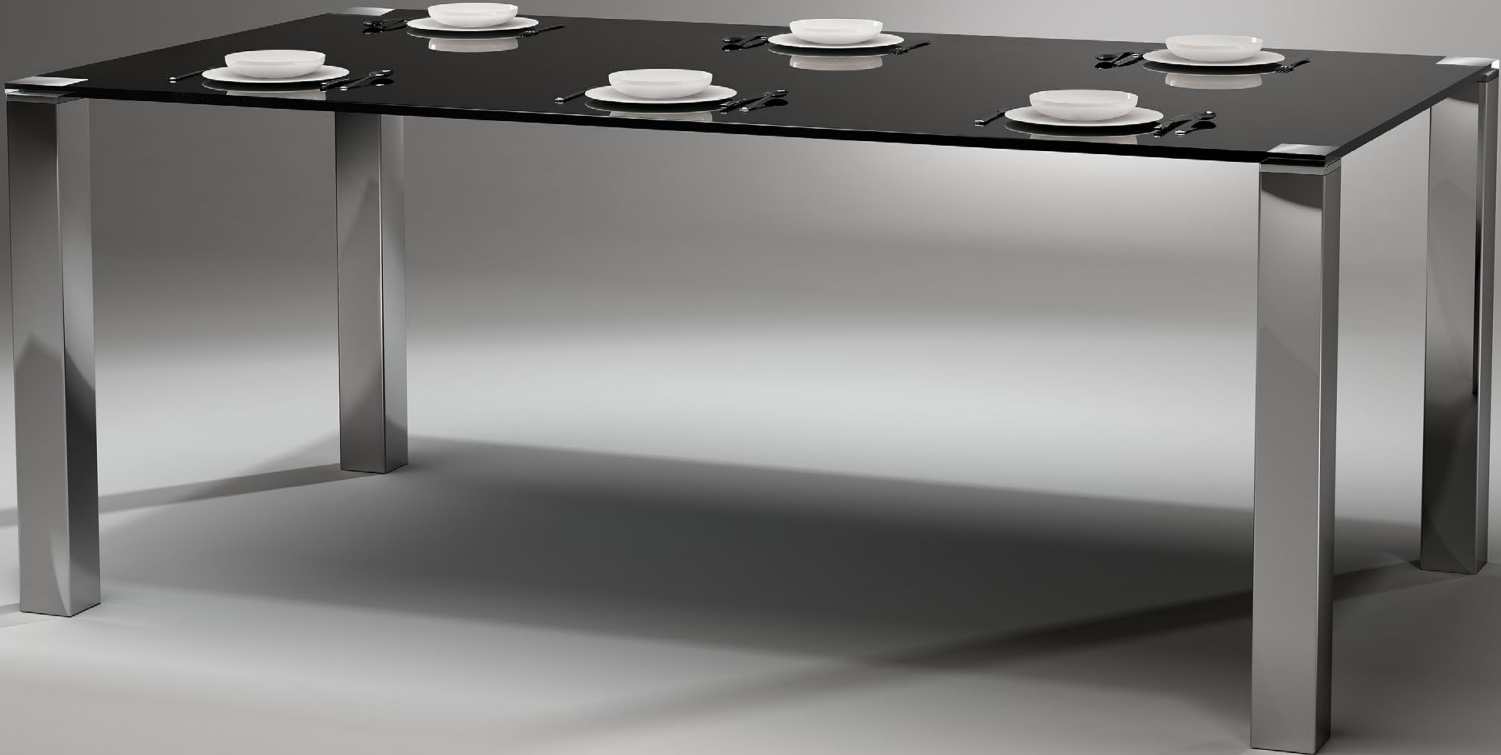
QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE – according to your wishes in clear, satined or colored glass.

QUADRO MAGNUM

Der Tisch für den Design – Puristen. In der Kombination einer großen Tischplatte in Ihrer Wunschausführung mit besonders soliden 8 x 8 cm großen Edelstahlfüßen werden diese ganz im Stil der klassischen Moderne geradlinig auf den Ecken positioniert. Die hochwertige Sachlichkeit dieser Formensprache bietet dabei maximale Fußfreiheit sowohl als Esstisch, wie auch im Einsatz als Schreib- oder Konferenztisch. Selbstverständlich ist auch bei diesem Modell jegliche Maßgestaltung nach Ihren Wünschen möglich.

The table for design purists. Combined with a large tabletop designed according to your wishes the especially solid 8 x 8 cm stainless steel feet are positioned straight-line at the edges in the style of the classical modern spirit. The high-quality dispassion of these stylistic elements offers maximum foot space in use as dining table, desk or conference table. Naturally every special size is available for this model.

QUADRO MAGNUM



2

DIMENSIONEN

QUADRO	
quadratisch quadratic	
Q 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig rectangular	
Q 3772	130 x 70 x 72 cm
Q 4872	140 x 80 x 72 cm
QUADRO MAGNUM	
rechteckig rectangular	
QM 1672	160 x 90 x 72 cm
QM 1872	180 x 100 x 72 cm
QM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Q 1172 k
- 2 QM 2072 c | tiefschwarz + handpoliert
QM 2072 c | jet black + hand polished

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

REMUS

DESIGN : DREIECK DESIGN

1

Der Esstisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. 6 verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Echtholz furnieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Runden an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Esstisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.

Dining table REMUS is adaptable according to your wishes. 6 different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's preferred position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Nearly every REMUS dining table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.

2

DIMENSIONEN	
quadratisch quadratic	
RM 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig rectangular	
RM 3772	130 x 70 x 72 cm
RM 4872	140 x 80 x 72 cm
RM 1672	160 x 90 x 72 cm
RM 1872	180 x 100 x 72 cm
RM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	RM 6972 ke Nussbaum RM 6972 ke walnut
2	RM 1172 OW ke tiefschwarz RM 1172 OW ke jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Einer der absoluten Design - Klassiker der DREIECK Kollektion. Mit den gebogenen Untergestellen in Halbkreis- (GK) oder in Winkelform (WG) werden Tischplatten in verschiedenen Formen und Ausführungen kombiniert. Die edle Materialausführung und das puristische Design machen diese, seit Jahrzehnten in unveränderter Form hergestellten Modelle, zu echten Designerstücken.

One of the absolute classics of DREIECK collection. Curved frames designed as semi-circles (GK) or angles (WG) are combined with tabletops of multiple form and implementation. High-quality material and puristic design unaltered for decades show the true value of these pieces.



2

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DIMENSIONEN

Esstische mit oder ohne Facette
Dining tables with or without facet

rund | round

GK 24 110ø x 72 cm
GK 26 120ø x 72 cm
GK 27 130ø x 72 cm

oval | oval

GK 25 180 x 80 x 72 cm
GK 28 180 x 100 x 72 cm

rechteckig | rectangular

WG 23 180 x 90 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 WG 23

2 GK 28 F | mit Facette
GK 28 F | with facet

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

JANUS



1



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Wie aus einem Guss wirken die Schreibtische der JANUS Serie. Durch die hochwertige Gehrungs-Kantenverbindung werden die 15 mm starken Glaselemente fest miteinander verbunden. In der Ausführung TS zusätzlich mit integrierter, komplett von lackiertem Glas umschlossener Schublade, bietet er nicht nur Stauraum für Ihr Notebook, sondern eignet sich auch perfekt als Schminktisch oder Konsole.

The PC desks of JANUS series appear monolithic. 15 mm thick float glass plates are firmly connected by a high class mitering. Design TS, additionally with an integrated compartment completely enclosed by varnished glass, not only offers storage space for your laptop, but is also perfectly suitable as a dressing table or console.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

2



DIMENSIONEN

J T	100 x 60 x 75 cm
J TS	93 x 45 x 76 cm
Schreibtisch mit integrierter Schublade und partieller Lackierung	
Desk with integrated drawer and partial lacquering	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J TS OW c | color perlweiss
J TS OW c | color pearl white
- 2 J T sc | samtcOLOR tiefschwarz
J T sc | velvetcolor jet black

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Zusätzlich zur Linie der klassisch gebogenen Ganzglastische wird bei den neuen Modellen ein stärkeres Ausgangsmaterial von 15 mm FLOATGLAS, oder in der modernen Glasart OPTIWHITE, mit einem besonders engen Biegeradius zu einem formvollendeten Ergebnis kombiniert.

Additional to the classic line of curved glass tables new models offer a perfectly formed result using FLOATGLAS or a combination of the modern glass OPTIWHITE and an especially narrow bending radius.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DIMENSIONEN

UT 31	140 x 70 x 72 cm
Im klassischen Biegeradius gebogen Bent with classical radius	
UT 61	140 x 70 x 73 cm
Im engen Biegeradius gebogen Bent with narrow radius	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 UT 31
- 2 UT 61



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Glänzende Kanten - transparente Brillanz. Die Facettierung der Tischplatten hebt die klaren Linien der äußerst variablen Tisch-Untergestelle besonders hervor. Ganz nach Wunsch mit 2 beliebig zu positionierenden Glaswinkeln, oder in Kombination mit 1 oder 2 funktionalen Ganzglasregalen ist ein Tisch aus dieser Serie wie "maßgeschneidert" der Mittelpunkt in Ihrem exklusiven Home - Office.

Gleaming edges – transparent brilliance. The facet edgegrinding of the tabletops highlights the clear lines of the extremely variable base frames. According to your wishes with two individually positionable glass angles or in combination with one or two glass shelves a table of this series is the tailor-made centre of your exclusive home - office.



DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DIMENSIONEN	
5531	140 x 80 x 72 cm
5532	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 2 Winkel Base : 2 angles	
553106	140 x 80 x 72 cm
553206	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 1 Winkel + 1 Regal Base : 1 angle + 1 shelf	
5531206	140 x 80 x 72 cm
5532206	170 x 80 x 72 cm
Untergestell : 2 Regale Base : 2 shelves	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	5532206
2	553206

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

MEDIA

ARCADIA	216 - 217
BRIDGE	226 - 227
CD 210 - 560	250 - 251
CD 224 - 616	248 - 249
CD TOWER	246 - 247
CD WANDREGALE	252 - 253
CUBE	240 - 243
DIOGENES	234 - 235
GC	236 - 237
HIFI	236 - 237
JANUS IX - X	220 - 223
JANUS XX - XXX	224 - 225
LEVEL	232 - 233
LOGO	218 - 219
MEDIA	230 - 231
PILE	244 - 245
SEVEN	228 - 229
VISION	238 - 239



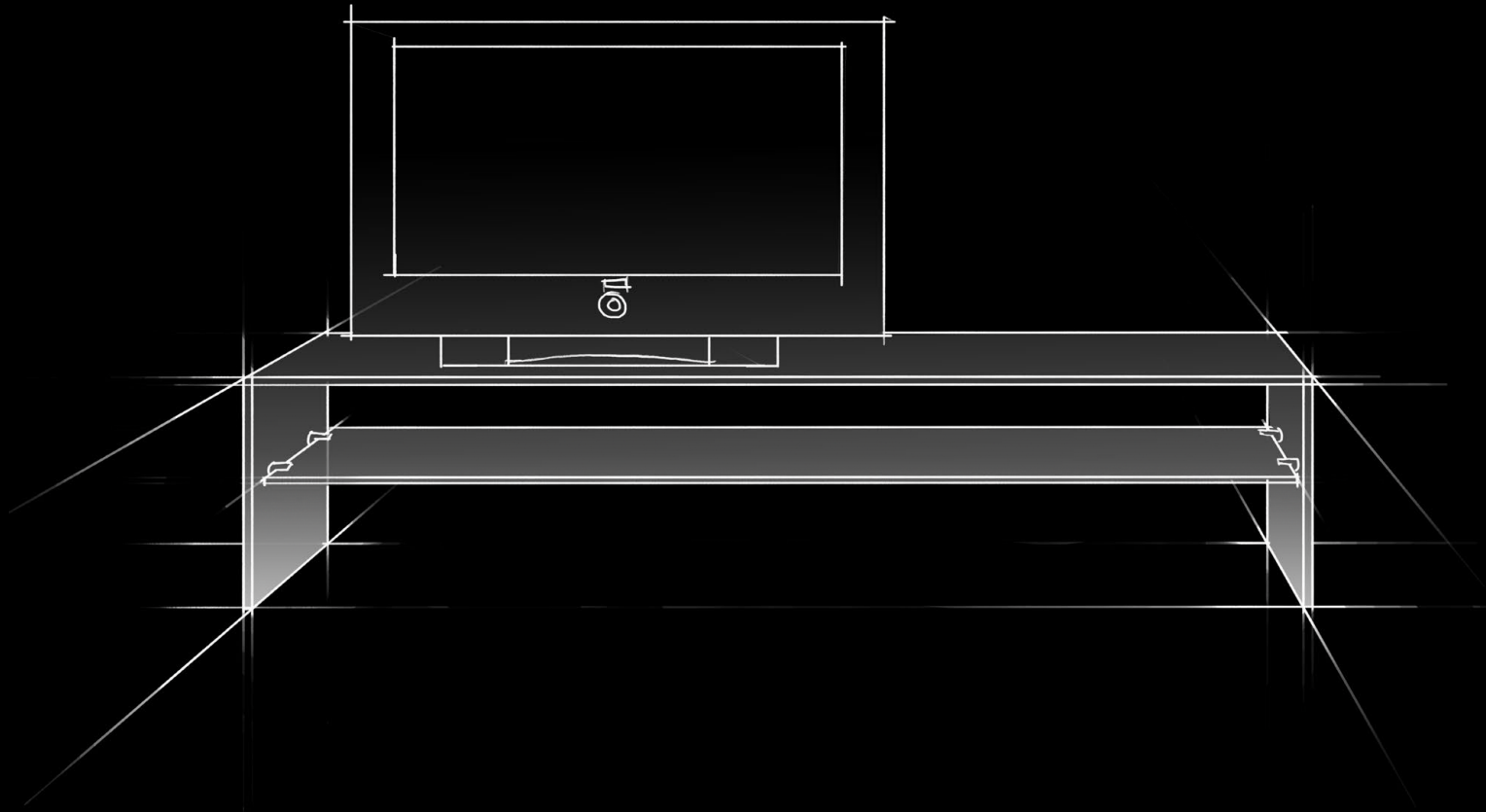


1

2

DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA flat - in jedem Maß – vielen Ausführungen – und mit oder ohne Zwischenboden, vom einfachen Brückenaufsatz für ein vorhandenes Möbel, bis zum kompletten Rack für TV und die gesamte Mediaanlage – ARCADIA flat ist die Lösung für höchste ästhetische Ansprüche. Durch die Möglichkeit, auch individuelle Maße und Ausführungen zu realisieren, können nahezu alle Anforderungen erfüllt werden.



DIMENSIONEN	
Arc 13	110 x 35 x 40 cm
Arc 63	160 x 35 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	Arc 13 OW
2	Arc 63 cc Korpus weissaluminium, Zwischenboden tiefschwarz Arc 63 cc corpus white aluminum, intermediate plate jet black

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

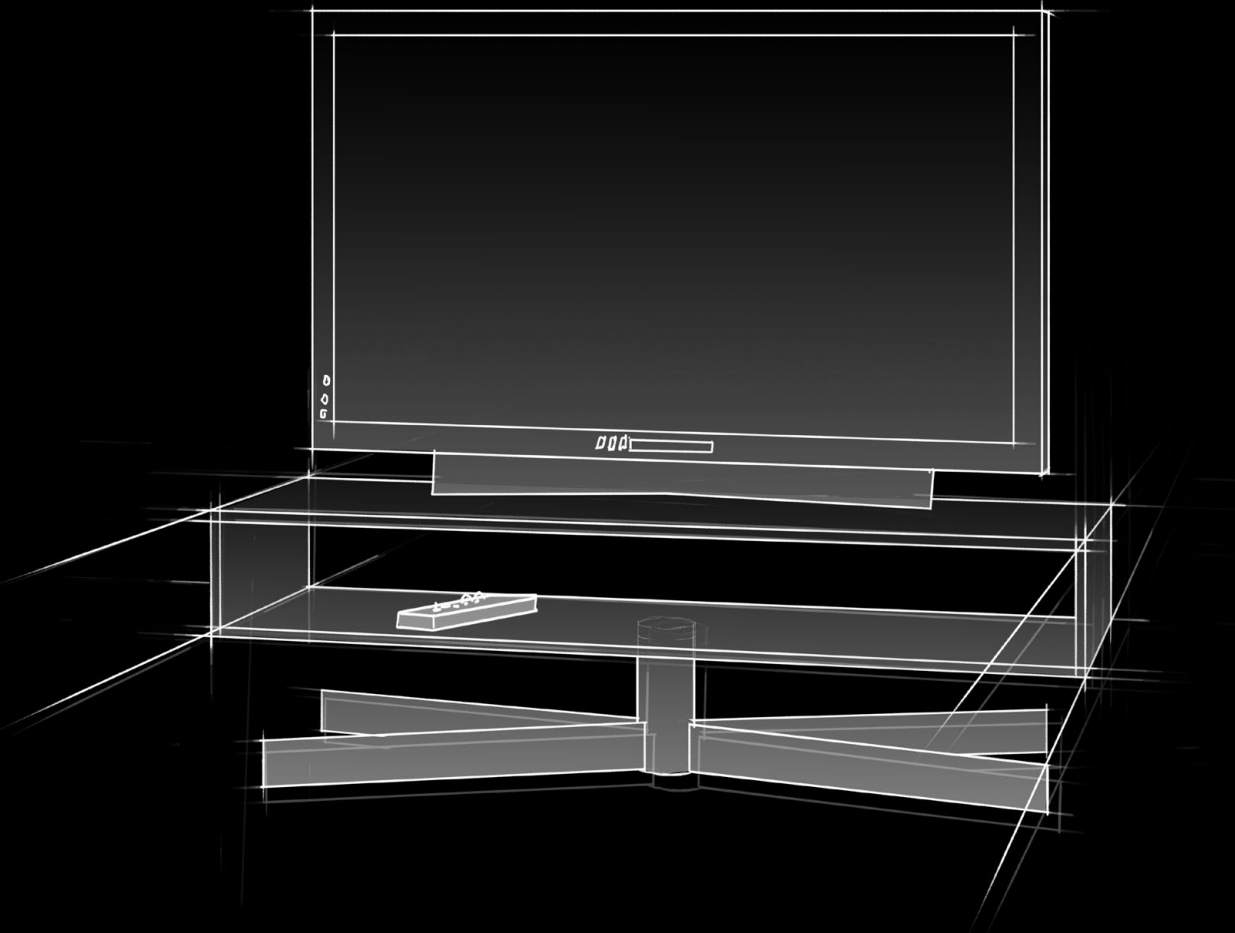
LOGO



DESIGN : JÜRGEN SOHN

Das neue Medienrack LOGO ist maßgeschneidert für alle Arten von Flachbildfernseh-systemen. Durch das repräsentative X - Untergestell in hochglänzendem Chrom wird die optische Eleganz der neuen Fernsehgeräte – Generation besonders betont. Die intelligent integrierte Funktion ermöglicht ein Schwenken des Bildschirms um bis zu 20°. Auch an Platz für DVD, Receiver etc. wurde gedacht.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



DIMENSIONEN	
LO X	120 x 38 x 37 cm
LO XI	120 x 46 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	LO X

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



JANUS



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Das besondere Design der Modellserie JANUS bietet mit den Typen JANUS IX und X völlig neue Varianten : Mobile Medienwagen, durch Ihre Abmessungen ideal für moderne Flat - Screen TVs und mit viel Platz für Ihr weiteres Home - Equipment, Die bestechende Form in Material und Design ist auch als Couchtisch eine faszinierende Lösung.

The special design of model series JANUS offers entirely new variants with the types JANUS IX and X : Mobile media trolleys, ideal for modern flat screen TV's due to their dimensions and with a lot of room for further equipment. The impressive form of material and design is also as coffee table a unique fascinating solution.



2

DIMENSIONEN

J IX	90 x 45 x 46 cm
J X	110 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J X
- 2 J IX OW

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

JANUS



1

DESIGN JANUS XX : HELMUT KOPPENHAGEN / BENJAMIN HANNE

Zwei weitere Modelle der JANUS Serie bieten Ihnen viel Platz für Ihr Home - Entertainment. Der farbig abgesetzte Innenwinkel (JANUS XX) setzt Akzente und korrespondiert in einer Lackfarbe nach Wunsch sowohl mit designorientiertem Interieur, als auch mit Ihrem hochwertigen Flat - Screen TV. Dabei kann durch die komplett drehbare Ausführung bzw. die drehbare Oberplatte der Blickwinkel, besser als bei einer wandhängenden Lösung, optimal auf den Sitzplatz ausgerichtet werden.

DESIGN JANUS XXX : REINHARD GRUBER

Two more models of JANUS offer a lot of room for your home entertainment. The finished inner angle in a colour of your choice (JANUS XX) corresponds with design oriented furnishing as well as your high-class flat screen TV. The perspective can be perfectly adapted to your point of view due to the 360 degree rotatability and is therefore much more flexible than a wall hangable solution.



2

DIMENSIONEN

J XX	110 x 37 x 41 cm
J XXX	110 x 35 x 49 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J XXX OW
- 2 J XX c | color tiefschwarz
J XX c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehrung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE – two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of colour, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.

DIMENSIONEN

B 84	80 x 35 x 42 cm
B 124	120 x 35 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** B 84 OW c | color reinweiss
B 84 OW c | color pure white
- 2** B 124 c | color tiefschwarz
B 124 c | color jet black

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Die einzigartige Form der SEVEN Serie verbindet futuristisches Design mit technischer Raffinesse. Durch den hinter farbig lackiertem Glas versteckten Kabelkanal bietet der Zwischenboden bei der Konsole Platz für die Ladeschale Ihres Telefons und als TV Variante dient er als Basis für Ihren kleinen Receiver oder Blu-ray Player.

The singular form of the SEVEN series combines futuristic design with technical refinement. Due to the cable channel hidden behind lacquered glass the console's inserted shelf offers room for your phone's charging station or serves as a basis for your small receiver or blu-ray player.



DIMENSIONEN

SEVEN TV	80 x 33 x 43 cm
----------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SEVEN TV c | color tiefschwarz
SEVEN TV c | color jet black
- 2 SEVEN TV OW c | color reinweiss
SEVEN TV OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE · Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

MEDIA



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

MEDIA X - Das Medienrack der neuen Generation. Kubistisch und geradlinig im Design - hervorragend in der Verarbeitung - durchdacht im Detail. Das neue Medienrack MEDIA X ist der perfekte Platz für Ihr Flat TV - eine Etage darunter steht ausreichend Platz für weitere Geräte zur Verfügung. Die Kabeldurchführung in der Rückwand verbindet alle Geräte. Der Clou sind die Auszüge mit bemerkenswert großem Stauraum für CDs, DVDs, Fernbedienungen usw. Durch das hinterlackierte Korpuselement verbergen sich diese Funktionen im Inneren und das puristische Design bewahrt seine klare Formensprache.

MEDIA X - The mediarrack of the newest generation. Cubistic and straight design - excellent construction - elaborate in detail. The new mediarrack MEDIA X is the perfect place for your Flat TV - beneath is enough room for further equipment. The cable throughlet in the backwall connects all appliances. The clou are the colored drawers with a lot of storage for CDs, DVDs, remote controls etc.



2



1

DIMENSIONEN

ME X	100 x 48 x 45 cm
Mit zwei Seitenauszüge with two side drawers	
ME XF	100 x 48 x 45 cm
Mit einem Frontauszug with two side drawers	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 ME XF c | color grau aluminium
ME XF c | color grey aluminum
- 2 ME X c | color rubinrot
ME X c | color ruby red

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

LEVEL

DESIGN : DREIECK DESIGN

1

2

LEVEL - Möbeldesign in einer neuen Dimension. Unsichtbar verborgen in einem kubischen Korpus aus coloriertem oder samtcoloriertem OPTIWHITE Glas befindet sich das Innenrack bzw. Ihr Flat-Screen TV. An einer für nahezu alle Geräte passenden genormten Halterung (nur LEVEL II + III) wird dieser – bei LEVEL II bis ca. 42 Zoll – bei LEVEL III bis ca. 55 Zoll – problemlos aufgehängt. Auf Signal der Fernbedienung fährt dieses stufenlos soweit heraus, bis sich Ihre Geräte in der idealen Bedienposition befinden. Durch die transparente Gestaltung des Innenracks (nur LEVEL I) in hellem OPTIWHITE Glas kommen die besonderen Gerätekomponenten zusätzlich zur Geltung. Die zulässige Gesamtbelastung beträgt 75 Kg - somit kann beim LEVEL I obenauf auch noch ein Flat - TV seinen Platz finden, der dann ebenfalls auf die gewünschte Höhe gefahren werden kann. Auf eine besondere Art kann man seine Unterhaltungselektronik kaum präsentieren.

LEVEL - furniture design of a new dimension. Invisibly hidden in a cubic corpus of colored or velvetcolored OPTIWHITE glass sits the interior rack or rather your flat-sreen tv. It is installed effortlessly with a standardized bracket (LEVEL II + III only) fitting for almost every device – for LEVEL II up to 42 inches – for LEVEL II up to 55 inches. It can be extended steplessly by a signal of the remote-control until your equipment is in the ideal position. The transparent arrangement of the interior rack (LEVEL I only) in clear OPTIWHITE glass accentuates the special components additionally. The allowable load of this piece of furniture amounts to 75 kg - this allows the LEVEL I on top room for a flat-screen tv, which can also be adjusted to the desired height. You can hardly present your equippmnt in a more special manner.

4

3

DIMENSIONEN		
LEVEL 1	98 x 53,5 x 58,5 / 96,5 cm	
Elektrisch ausfahrbares Innenrack - fernbedienbar		
Electrically movable internal rack - remote controlled		
LEVEL II	114 x 26 x 79 cm	
LEVEL III	136 x 26 x 90 cm	
Inkl. IR-Auge, IR-Handsender und Handschalter.		
Incl. IR-eye, IR-remote control and manual switch.		

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

MAX TV DIMENSIONEN		
	LEVEL II	LEVEL III
Zoll inch :	26 - 46	26 - 55
Breite width :	max. 110 cm	max. 132 cm
Tiefe depth :	max. 12 cm	max. 12 cm
Höhe height :	max. 73 cm	max. 86 cm
Hub lift :	max. 78 cm	max. 91 cm
Gewicht weight :	max. 55 kg	max. 55 kg
VESA :	max. 600x380	max. 700x430

ABBILDUNGEN	
1	LEVEL III OW sc samtcolor reinweiss LEVEL III OW sc velvet color pure white
2	LEVEL III OW SC geschlossen LEVEL III OW SC closed
3	LEVEL I OW sc samtcolor reinweiss LEVEL I OW sc velvet color pure white
4	LEVEL I OW SC geschlossen LEVEL I OW SC closed

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

DIOGENES bietet Fernsehvergnügen aus jeder Perspektive - optional mit integrierter, schwenkbarer TV - Bühne. In den Zwischenfächern ist Platz für DVD - Player, Receiver etc.

Diogenes offers the pleasure of watching TV out of every perspective due to the optional pivoting TV panel. In the interior compartment exists room for a DVD player, receiver etc.



2

DIMENSIONEN

D II	70 x 45 x 46 cm
Mit drehbarer Oberplatte	
with turnable top plate	
D II o	52 x 45 x 42 cm
Ohne drehbarer Oberplatte	
without turnable top plate	
D III	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte	
with turnable top plate	
D III o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbarer Oberplatte	
without turnable top plate	
D IV	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte	
with turnable top plate	
D III o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbarer Oberplatte	
without turnable top plate	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 D II o
- 2 D II
- 3 D III + D IV

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



3

DESIGN : DREIECK DESIGN

Klare Formen und die Transparenz der natürlichen Materialien FLOATGLAS oder OPTIWHITE bieten das gelungene Ambiente dieser Containerserie. Ob für die große oder kleine TV - Video - Kombination oder für Ihre HiFi-Geräte, Form und Funktion ergänzen sich. Beim Modell HiFi V/R sind die Innenmaße der Fächer auf die Gerätegrößen der führenden HiFi - Hersteller abgestimmt; selbstverständlich sind aber auch Sonderanfertigungen möglich.

Clear lines and the transparency of natural FLOATGLASS or OPTIWHITE offer the felicitous ambiance of this container series. For large or small TV-video combinations or for your hi-fi equipment: form and function complement one another. The interior dimensions of model HiFi V/R are matched to the equipment sizes of leading hi-fi producers; but, of course, special designs are always possible.

DIMENSIONEN

GC 01	65 x 45 x 30 cm
GC 02	58 x 40 x 42 cm
GC 07	80 x 40 x 48 cm
HIFI V / R	52 x 42 x 70 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** GC 01 + GC 02
- 2** HIFI V / R
- 3** GC 07

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

1



236



2



3

237



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

VISION – hier sehen Sie das, was Sie wollen. Bei diesen Racks ist die Rückwand so raffiniert gestaltet, dass die Rückseite Ihrer HiFi-Geräte und besonders die Kabel durch das satinierte Glas versteckt werden. Durch die besondere Teilung der Rückwand können Sie dabei die notwendigen Kabelzuführungen an jeder gewünschten Stelle vornehmen. Durch die Rollen und die drehbare Oberplatte beim TV-Video Rack bleiben Sie mobil und können Ihr hochwertiges Equipment in jede gewünschte Richtung schwenken.

VISION – here you see what you want. The back plane of these racks is constructed so elaborately, that the back side of your hi-fi equipment and especially the cables are hidden by the matt satined glass. Thanks to the special partitioning of the back plane, the necessary cable inlet can be conducted at every desired place. Your mobility is ensured by the castors and the pivoting upper panel of the TV-video rack : your high quality equipment can be turned into every desired direction.



DIMENSIONEN

Vis I	50 x 41 x 65 cm
Vis II	70 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Vis II
- 2 Vis I

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



CUBE



DESIGN : BENJAMIN HANNE

CUBE – der Monolith unter den CD - Racks.
Geschlossen erscheint CUBE von außen wie moderne Kunst – ein ästhetischer Kubus - in lackierter Ausführung besonders attraktiv. In der Version ART hochwertig von einem Künstler in jedem gewünschtem Motiv im Sandstrahl- oder Paintbrushverfahren veredelt. Durch einen leichten Dreh öffnet CUBE sein Innenleben und die aufwendig auf Gehrung verarbeitete äußere Hülle gleitet lautlos nach hinten. Ganz nach Wunsch in hoch oder niedrig, nur für CDs oder auch mit DVD Fächern – die Ausführungsvielfalt lässt Ihnen die Wahl.

Closed CUBE appears like modern art – an aesthetical cube – the high-class version ART is refined by an artist in every desired motive through sandblast or paintbrush technique. With a small push CUBE opens its interior – the exterior with premium mitring slides backwards soundlessly. According to your wishes high or low, only for CD's or with additional DVD shelves, the variety of design offers you many choices.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



DIMENSIONEN	
C 100	28 x 28 x 91 cm
Für 100 CDs oder 60 CDs + 40 DVDs For 100 CDs or 60 CDs + 40 DVDs	
C 120	28 x 28 x 91 cm
Für 120 CDs For 120 CDs	
C 160	28 x 28 x 134,5 cm
Für 160 CDs oder 120 CDs + 40 DVDs For 160 CDs or 120 CDs + 40 DVDs	
C 180	28 x 28 x 134,5 cm
Für 180 CDs For 180 CDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	C 180 OW ART Motiv „Noten“ + „Skyline“ C 180 OW ART theme „notes“ + „skyline“
2	C 100 c rubinrot + C 180 c graualuminium C 100 c ruby red + C 180 c grey aluminum

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN: BENJAMIN HANNE

Ein Design-Multifunktionsregal, welches bei einer Breite von nur 30 cm seinen Platz an fast jeder Wand findet. Die Innenaufteilung ist serienmäßig in 2 Varianten erhältlich: Die klassische CD-Fachaufteilung in der bis zu 276 CDs in 12 einzelnen Etagen leicht und übersichtlich sortiert werden können – oder die multifunktionale Einteilung mit 8 größeren Einzelfächern, in denen DVDs, aber auch andere Dinge wie Accessoires etc. übersichtlich und formschön verstaut werden. Auch für Parfums und andere Utensilien ist PILE der perfekte Platz. Die Montage ist mittels 2 mitgelieferter Wandhalterungen spielend einfach und das Regal findet auf seinem Metallfuß immer sicheren Halt. Der Clou ist die farbig lackierte Tür, die Blicke fernhält und einen farbigen Designpunkt bildet.

A multifunctional design rack which finds its place at almost every wall due to its width of only 30 cm. The interior is serially available in two alternatives: the classical CD partitioning for up to 276 CDs, which can be stored easily and well-arranged in 12 single levels – or the multifunctional partitioning with 8 larger single compartments, in which DVDs or other items like accessories can be stylishly stored. PILE is also the perfect place for perfumes and other utensils. The installation is quite simple with the two provided wall brackets and the rack has always a secure standing on its metal base. The clou is the door coated in color and hereby securing your privacy and forming a colored point of design.



DIMENSIONEN

P 276 Für 276 CDs For 276 CDs	30 x 17 x 183 cm
P 184 Für 184 DVDs For 184 DVDs	30 x 17 x 183 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 P 184 OW + 276 OW | color
tiefschwarz - reinweiss - reinorange
- P 184 OW + 276 OW | color
jet black - pure white - pure orange

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

CD TOWER



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

Diese Tower sind durch ihre kompakte Größe ideal zur CD-Aufbewahrung direkt bei Ihrer Anlage geeignet. Alle Größen benötigen eine sehr geringe Standfläche und haben durch den hochwertigen Sockel aus massivem, fein geschliffenem Edelstahl trotz des großen Fassungsvermögens einen sicheren Stand. Die 23,5 cm breiten Modelle sind komplett für CDs vorgesehen, die Modelle in Doppelbreite 47 cm haben bereits in der Serienausführung auch Fachreihen für DVDs bzw. Blu-ray Discs integriert. Wie bei allen Modellen von DREIECK ist aber natürlich auch immer Ihre persönliche Wunschkonfiguration realisierbar.

These towers are ideally suited for CD storage directly next to your stereo due to their compact size. All sizes require a very small base and yet stand securely despite the huge capacity due to the high-quality foundation made of massive, finely honed stainless steel. The models with a width of 23.5 cm are designated entirely for CDs, models with a double width of 47 cm integrate shelves for DVDs or blu-rays already in the standard design. As for all models of DREIECK collection your personal preferences can naturally be realized.



2

DIMENSIONEN

CD 140 T	23,5 x 23 x 96,5 cm
Für 140 CDs For 140 CDs	
CD 160 T	23,5 x 23 x 111 cm
Für 160 CDs For 160 CDs	
CD 180 T	23,5 x 23 x 125,5 cm
Für 180 CDs For 180 CDs	
DC 280 T	47 x 23 x 111 cm
Für 280 CDs oder 200 CDs + 80 DVDs For 280 CDs or 200 CDs + 80 DVDs	
DC 360 T	47 x 23 x 147,5 cm
Für 360 CDs oder 240 CDs + 120 DVDs For 360 CDs or 240 CDs + 120 DVDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DC 360 T
- 2 CD 140 T + CD 180 T + CD 160 T

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die CD-Container der DREIECK-Kollektion heißen CD 224 – CD 336 – CD 448. Der Name steht für ihr enormes Fassungsvermögen: Auf nur 36 x 36 cm Grundfläche können bis zu 448 CDs in 32 Fächer einsortiert werden. Das Einordnen von CDs, Maxi-CDs, wie auch Mehrfach-CD-Magazinen ist natürlich beliebig und richtet sich ganz nach Ihrem persönlichen System. Die ausdrucksstarke Form dieser, in einer Kombination aus reinem Floatglas, verchromten Metallelementen und Drahtseilen hergestellten CD-Möbel, kann dabei ebenso begeistern wie ihre überzeugende Funktion.

Die CD-Racks CD 392 – CD 504 – CD 616 basieren auf dem gleichen Prinzip wie die Modelle CD 224 – CD 336 – CD 448. Anstelle der Rollen sind diese Racks durch ein Drehelement aus Edelstahl mit einer stabilen Bodenplatte verbunden. Dadurch wird eine besonders leichte Drehbarkeit bei gleichzeitig festem Stand erreicht. Dem Trend zu immer größeren CD-Sammlungen wird durch ein nochmals gesteigertes Fassungsvermögen von bis zu 616 CDs Rechnung getragen.

The CD container of DREIECK collection are named CD 224 – CD 336 – CD 448. The name is an indicator of their enormous capacity: up to 448 CD's can be arranged in 32 compartments on a base of only 36 x 36 cm. The sorting of CD's, maximum CD's and of course multi-CD boxes is arbitrary and based on your personal system. The expressive form of this CD furniture, made of a combination of pure floatglass, chromed metal elements and stainless steel wires, is as inspiring as its convincing function.

The CD-racks CD 392 – CD 504 – CD 616 are based on the same principle as models CD 224 – CD 336 – CD 448. Instead of the castors these racks are connected to a stable base plate by a turning element made of stainless steel. This achieves an especially easy rotatability and simultaneously a stable standing. The general tendency to larger and larger CD collections is allowed for by an once more increased capacity of up to 616 CD's.

2



DIMENSIONEN

CD 224	36 x 36 x 65 cm
Auf Rollen, für 224 CDs On wheels, for 224 CDs	
CD 336	36 x 36 x 94 cm
Auf Rollen, für 336 CDs On wheels, for 336 CDs	
CD 448	36 x 36 x 123 cm
Auf Rollen, für 448 CDs On wheels, for 448 CDs	
CD 392	45 x 45 x 107 cm
Zum drehen, für 392 CDs Turnable, for 392 CDs	
CD 504	45 x 45 x 136 cm
Zum drehen, für 504 CDs Turnable, for 504 CDs	
CD 616	45 x 45 x 165 cm
Zum drehen, für 616 CDs Turnable, for 616 CDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- CD 392 - CD 616 - CD 504
- CD 448

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DESIGN : DREIECK DESIGN

In beliebiger Reihenfolge stellen Sie eine Riesenmenge CDs, Maxi-CDs und CD-Magazine in diese Racks. In den DVC Versionen finden DVD und Blu-ray Sammlungen ihren besonderen Platz. Spaß ist auch noch dabei, denn alle Modelle sind spielend leicht drehbar.

You can place a lot of CDs into these racks in arbitrary order. The DVC version offers a special place for DVD and Blu-ray collections. You can even have fun, as all models are especially easily rotatable.



3



DIMENSIONEN

CD 280	38,5 x 38,5 x 72 cm
Für 280 CDs for 280 CDs	
CD 420	38,5 x 38,5 x 102 cm
Für 420 CDs for 420 CDs	
CD 560	38,5 x 38,5 x 132 cm
Für 560 CDs for 560 CDs	
DVC 210	38,5 x 38,5 x 80 cm
Für 210 DVDs oder Blu-Rays	
For 210 DVDs or blu-rays	
DVC 350	38,5 x 38,5 x 123 cm
Für 350 DVDs oder Blu-Rays	
For 350 DVDs or blu-rays	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DVC 210 + DVC 350
- 2 CD 560
- 3 CD 280 + CD 420

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

CD WAND



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine ganze Wand voller CDs ! Eingefasst in massive Edelstahlprofile können diese Regale in beliebiger Höhe an der Wand montiert werden. Die seitlichen Edelstahlseile bilden den Abschluss jedes Faches. Wählen Sie die Ihnen passende Größe für 170, 240, 432 oder 624 CDs und die gewünschte Ausführung der Rückwand.



2

A whole wall full of CD's ! Framed by massive stainless steel profiles these shelves can be adjusted on the wall in arbitrary height. The lateral stainless steel wires seclude each compartment. You can choose the adequate size for 170, 240, 432 or 624 CD's and the desired back wall design.



3

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



4

DIMENSIONEN

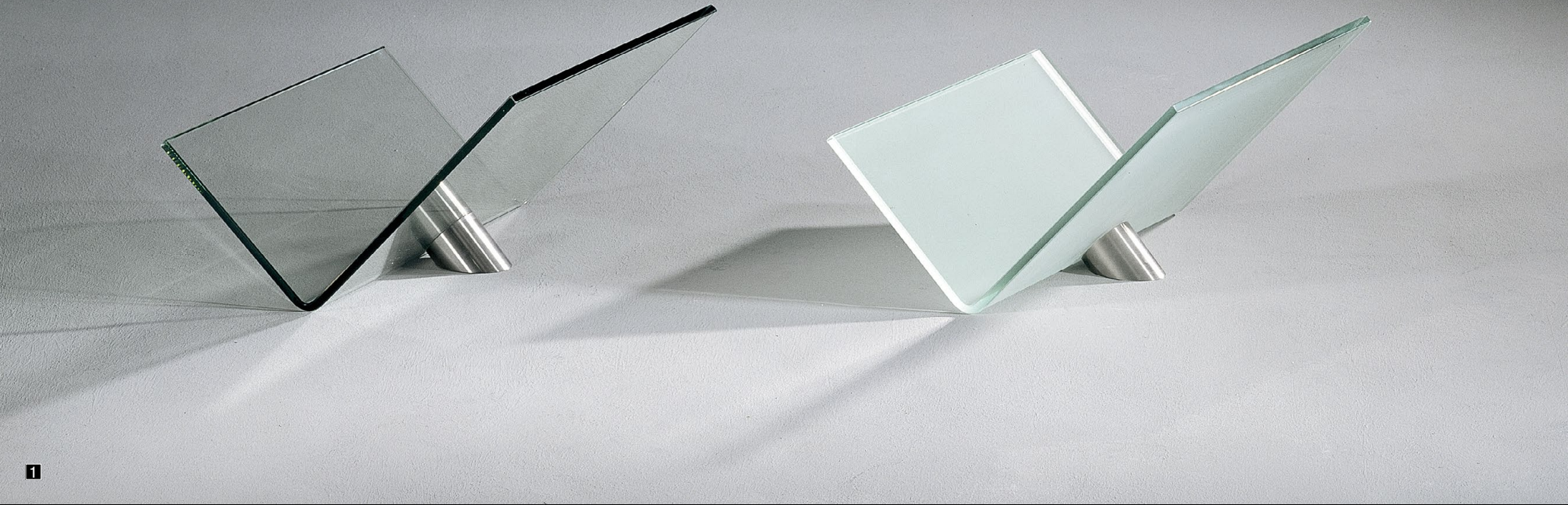
CD 170 Für 170 CDs for 170 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 240 Für 240 CDs for 240 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 384 Für 384 CDs oder 288 CDs + 96 DVDs For 384 CDs or 288 CDs + 96 DVDs	54 x 16 x 86 cm
CD 432 Für 432 CDs for 432 CDs	54 x 16 x 146 cm
CD 624 Für 624 CDs for 624 CDs	54 x 16 x 206 cm
Booklet Für CDs / DVDs / Bücher For CDs / DVDs / Books	54 x 16 x 172 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Booklet k
- 2 CD 170 s + CD 240 k
- 3 CD 624 s
- 4 CD 432 s

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN | REINHARD GRUBER

NEWS – damit Sie immer auf dem Laufenden sind. Bestes Design für Ihre Lieblingslektüre. Durch die rechtwinklige Form – in gebogener Ausführung – werden auch hochwertige Magazine schonend und übersichtlich aufbewahrt. Die massiven Edelstahlfüße geben einen sicheren Stand.

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984



2

DIMENSIONEN	
NEWS I	44 x 40 x 24 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	NEWS I k + NEWS I s
2	NEWS I c rubinrot + reinorange NEWS I c ruby red + pure orange

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

ACHTUNG NEUE
TELEFONNUMMER

SERVICE HOTLINE

Tel. : +49 (0) 2242 / 90 999 - 0
Fax : +49 (0) 2242 / 90 999 - 22

Mail : office@dreieck-design.de
Web : www.dreieck-design.com

Mo - Fr. : 09.00 - 18.00 Uhr
Sa. : 10.00 - 16.00 Uhr

DREIECK GmbH · Europaallee / Marie-Curie-Strasse · 53773 Hennef · Germany